

KÜNSTLERSCHICKSALE

Eine neue Reihe ausführlicher biographischer Darstellungen besonders interessanter Lebensschicksale bedeutender bildender Künstler Deutschlands und des Auslandes. Herausgegeben von dem bekannten Münchener Kunsthistoriker Dr. Hubert Wilm. Als erste Bände erschienen soeben:



Band I:
Veit Stoß / Karl Stauffer-Bern
Von Hubert Wilm
Mit 12 Bildtafeln

Dieser Band vereinigt die Lebensgeschichten zweier, zeitlich durch Jahrhunderte getrennter und in vielen dennoch weisens- und schicksalsverwandter Künstlerpersönlichkeiten: Veit Stoß, der große Nürnberger Bildhauer der Spätgotik, und Karl Stauffer-Bern, der frühvollendete und früh dahingegangene Maler, Radierer und Bildhauer aus dem Ende des 19. Jahrhunderts.

Kartonierte 3,60, Leinen 4,80

Sonderangebot (zwei Bestellzettel)

H. HUGENDUBEL / VERLAG / MÜNCHEN



Band II:
Vincent van Gogh
Von Hubert Wilm
Mit 6 Bildtafeln

Band II der Reihe „Künstlerschicksale“ ist der Lebensgeschichte eines Künstlers gewidmet, über dessen Schicksal unendlich viel Unguttreffendes geschrieben worden ist. Das romanhaft, ja wohl kaum glaubhafte Erleben dieses Künstlers ist hier ausführlich und mit gewissenhafter historischer Treue dargestellt worden. Diese Lebensgeschichte, die sich nicht allein auf die Auswertung der Briefe van Goghs, sondern in vielen Teilen auf die Aussagen noch lebender Zeugen seiner letzten Lebensjahre stützt, wird für lange Zeit hinaus die Grundlage für jede weitere van Gogh-Forschung bilden.

Kartonierte 3,60, Leinen 4,80