

Die Tempel-Klassiker

Die Tempel-Ausgaben sind den lebendigen Klassikern gewidmet, sie enthalten nicht tote, sondern wahrhaft lebende Literatur, unvergängliches Erbe aus unseres geistigen Lebens. Die Ausgaben wollen ganz wieder zur Schönheit der alten Christiwerke führen, zu ihrem reinsten und unmittelbarsten Genuss. Der Dienst am Wort und am genauesten Text wird in den Tempel-Klassikern aufs ehrigste geübt, und so stellen häufig ganz außerordentliche philologische Leistungen in den Bänden.

DEUTSCHE DICHTER-AUSGABEN

ECKERMAN

Werke in 2 Bänden. 1. Gedichte. 2. Briefe in den letzten Jahren seines Lebens, 1823–1832. Je 2 Bände.

EICHENDORFF

Werke in 2 Bänden. 1. Gedichte. 2. Erinnerung und Erinnerungen. Zeit des Lebens eines Dichters. 3. Dichter und seine Freunde. Gedanken, Erinnerungen, Briefe, Lebenserinnerungen.

GOETHE

Werke in 15 Bänden. 1. Gedichte. 2. Dichtungen in anderer Form. Sagen. Erinnerungen. Freunde und Freunde. Schiller. Kleine Gedichte. Der Faust. 3. Die Faust. 4. Jugenddramen. Sagen des Faustus. Faust. 5. Drama des neuen Faust. Faustus. Faust. 6. Faust. 7. Werther. Wilhelm Meister. 8. Wilhelm Meister (Faksimile). 9. Wandmalerei. 10. Wahlverwandtschaften. Erzählungen. 11. 12. Dichtung und Wahrheit. 13. Jagdgeschichten. 14. Romane in Krankheit. Faust. 15. Kleine Biographische Enthüllungen.

HEBBEL

Dramen in 4 Bänden. (Werke ausgewählt. Nur noch geringer Belastung verhältnis). 1. Totentanz. Menschen. Der Untergang. Nero. Minneblätter. 2. Ein Larenspiel in Ewigkeit. Faust. Paradies und Purgatorio. Der Kater. Mittelalter. Tugend. Pernau. 3. Sturm und Feuer. Die Dichter. 4. Dramatische Skizzen. Dramatische Epen.

HEBEL

Vorliche Werke in einem Band.

HOLDERLIN

Werke in 3 Bänden. 1. Gedichte. 2. Sagen. Epopeien. 3. Übertragungen. Briefe.

KLEIST

Gänstige Werke in 5 Bänden. 1. Gedichte. Die Familie Carabosse. Raupen. 2. Robert Gluck. Der geliebte König. Der Domänenherr. 3. Ritter von Holzhausen. Der Feuerwehrknecht. Denz von Hemburg. 4. Erzählungen und Kurzgeschichten. 5. Heinrich von Kleists Leben. Weise und Briefe.

KÖRNER

Werke in 2 Bänden. 1. Gedichte. Anklamme. Briefe. 2. Erinnerungen. Briefe. Lebenserinnerungen.

LESSING

Werke in 6 Bänden. 1. Gedichte und Anekdoten. Abhandlungen über die Kunst. Ausbildungsspiele. 2. Theaterstücke. 3. Erkenntnis über das Theater und über den Schauspieler. Erkenntnis. 4. Minna von Barnhelm. Minna Waldeit. Nathan. Frey und Gold. Die Erkenntnis des Menschen. 5. Versuch über die Philosophie. Gedanken. 6. Schauspielerin. 6 Bände. Wie sie Alles im Tod gesichtet. Kenntnisse des Herzen. Theologische Gedanken.

MORIKE

Sämtliche Werke in 5 Bänden. (Werke ausgewählt. Nur noch geringer Belastung verhältnis). 1. Gedichte. 2. Mörder. 3. Novellen und Märchen. Verschiedene Gedanken. Viele Bände sind in der Halbtaschenausgabe in seines Progeniums (ehemalige Verleger) gebunden.

DAS NIBELUNGENLIED

(in Hochdeutsch übersetzt). 1. Band. (Siehe auch die Ausgabe der preiswerten Tempel-Ausgaben.)

SCHILLER

Gänstige Werke in 12 Bänden. 1. Gedichte. Freie. Dicht. 2. Rösler. Ritter. Räuber und Freie. 3. Der Freier. Freude. Der Heidevogel. 4. Althelöcher. Gedanken. 5. Wallenstein (Faksimile). 6. Maria Stuart. Die Jungfrau von Orleans. Die Braut von Messina. 7. Tell. Demetrius. Don Karlo. Ausaventur. 8. Don Karlo. Überquerung. 9. Erzählungen. Reise. Sibyllische Gedanken. 10. Wohl der verunsicherte Naturkund. Überquerung von Autunnen. 11. Durchquerung. Xmas. 12. Don Karlos. Gedanken. 13. Schiller, sein Leben und sein Werk.

UHLAND

Vorliche Werke in 2 Bänden. 1. Gedichte. Nachschriften. 2. Erinnerungen. Deutsches Fragment. Der Dichter Uland.

K. J. WEBER

Bauaufsätze. Werke in einem Band. Aus den „Hohenlohen-Gedichten“ und dem „Dornelstein“.

Die billige Klassiker-Bibliothek. Jeder Band RM 2.10

Die Tempel-Klassiker

Die Gruppe der zweisprachigen Werke der Weltliteratur muß als Besonderheit der Tempel-Klassiker gelten. Die Weltliteratur für die fremdsprachige Gegenreite, eine harmonische, charaktervolle Sprache, passt sich allen Nuancen des Texte an, so daß im Zusammenhang des deutschen und des anderesprachigen durchaus die topographische Einheit gewahrt bleibt. Und gerade die Zweisprachigkeit einer solchen Klassikerdarbietung muß für Kenner und Literaturfreunde einen besonderen Reiz enthalten.

ZWEISPRACHIGE TEMPEL-AUSGABEN

Dem Originaltext ist der deutsche Text gegenübergestellt

Englisch und deutsch

SHAKESPEARE

Jetzt auf 20 Bände erweitert

1. Hamlet. 2. Romeo und Julia. 3. Ein Sommernachtstraum. Wimmermin. 4. Othello. 5. König Lear. 6. Der Kaufmann von Venedig. 7. Die lustigen Weiber von Windsor. 8. Richard III. 9. Rittern der Tann. Der Widerholtigen Blätter. 10. Was ist nicht. Wie es noch heißt. 11. Macbeth. Lisan von Arden. 12. Julius Caesar. Coriolanus. 13. Ein Sommernachtstraum. 14. Lear. 15. Das Kind vom Hause. 16. Antony und Cleopatra. Ein Sommernachtstraum. 17. Faustus und Faust. Eine gute alte Geschichte. 18. Heinrich IV. 19. Heinrich Jahres. Richard II. 20. Heinrich V. Heinrich VIII.

Der Preis für Band 19 und 20 beträgt einschließlich von allen weiteren Tempel-Bänden in Bogen RM 2.10
In Halbtaschen RM 4.85

Griechisch und deutsch

HOMER

Werke in 2 Bänden. 1. Odyssee. 2. Ilias.
Diese Bände sind in der Halbtaschenausgabe in seines Progeniums (ehemalige Verleger) gebunden.

Italienisch und deutsch

DANTE

Gänstige Ausgabe. 3 Bände.
1. Dantes. 2. Segniter. 3. Inferno.
Das neue Leben. 1. Band.

Mittelhochdeutsch u. übertragen

DAS NIBELUNGENLIED

2 Bände. Siehe auch die einfache Ausgabe.

WALTHER VON DER VOGELWEIDE
1. Band.

Die Tempel-Klassiker-Bände
sind sämtlich im einheitlichen Format (12×20,5 cm) gebunden und mit Prägedruck in Goldfolie verschönert

Preis je Band in Ganzleinen gebunden RM 2.10

Auch in Halbtaschen lieferbar. Preis je Band RM 4.10

theß. Jeder Band RM 2.10