

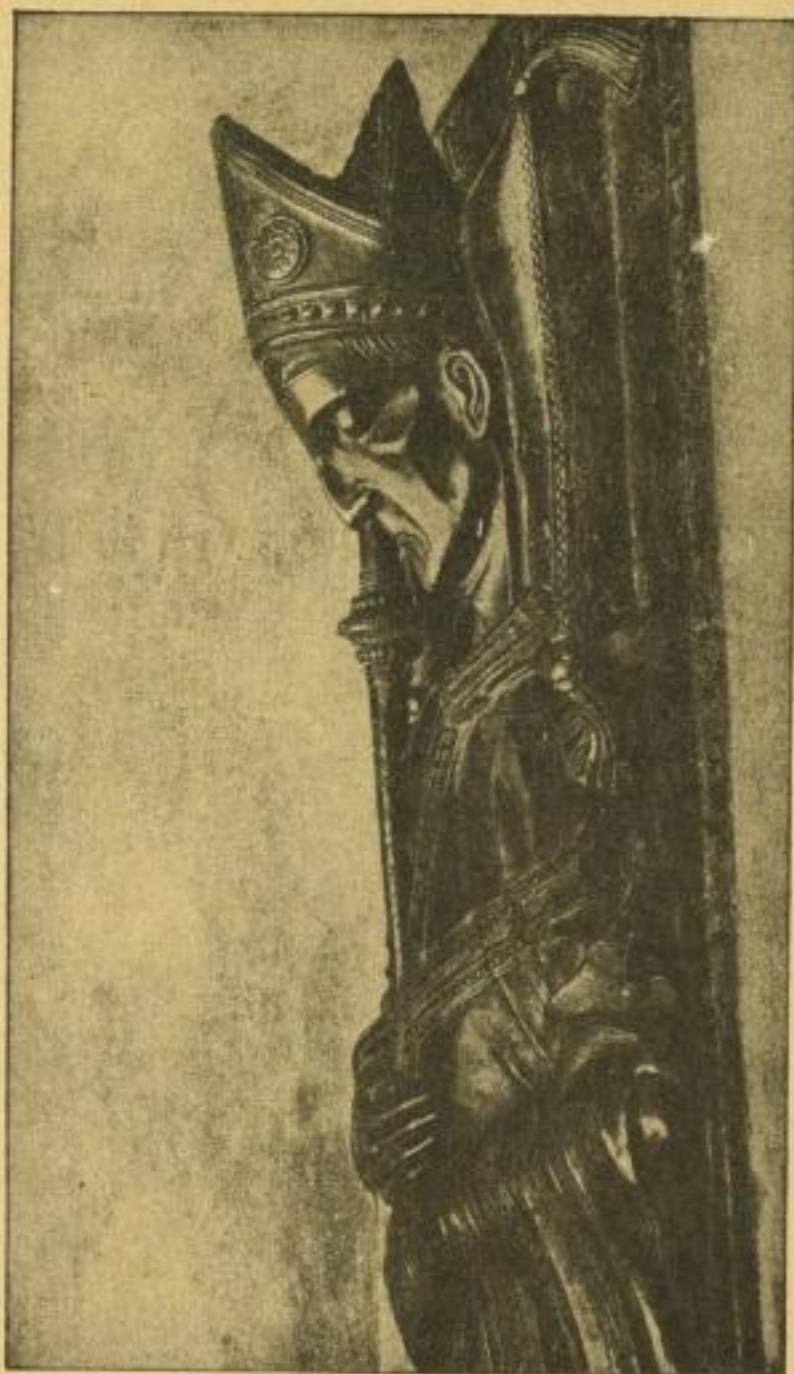
Noch vor Weihnachten erscheint:

Die christliche Kunst Deutschlands

von Dr. Heinrich Lüheler

270 Seiten Text und 92 Seiten Anhang (Kunstdruckpapier) mit 131 Abbildungen. Ganzleinenband mit farbigem Schutzumschlag, Gr.-8°.

Preis RM 5.80 / 1.-20. Tausend



Grabplatte des Bischofs Wofhart von Rot, † 1302,
Bronze, Augsburg, Dom.

In den letzten Jahren ist die Frage nach Art und Wesen unseres Volkes immer dringlicher geworden. Auf diese Frage gibt das Buch von Heinrich Lüheler eine umfassende Antwort: von der Kunst her erhellt es die tiefe gegenseitige Befruchtung von Deutschland und Christentum, die sich in langen Jahrhunderten vollzogen hat. Es ist keine Kunstgeschichte im üblichen Sinne: nicht Säufung von Daten und stilistischen Einzelheiten, von denen man den Eindruck hätte, sie lägen in grauer Vergangenheit. Vielmehr wird hier eine lebendige Kunstbetrachtung geübt, da die uns alle bewegenden Fragen in den Mittelpunkt treten: die Frage nach Mann und Frau, Mädchen und Jüngling, nach Ehe und Gemeinschaft, nach Boden und Stammlichkeit, nach Volk, Staat und Reich.

Ⓜ

Auslieferung für den Buchhandel durch Carl Fr. Fleischer, Leipzig

Verlag der Buchgemeinde Bonn