

In derselben Reihe und der gleichen Ausstattung wie das Buch: „Die Steinzwerge und ihre schwarze Stadt“ sind in Fraktur erschienen:

**Pilzmärchen**

Von Annelies Umlauf-Lamatsch  
Bilder von Ernst Kutzer

Für Neun- bis Zehnjähr.  
56 Seiten, 4 Tafeln

Preis: RM 2.50

Elfen und Prinzessinnen, Kobolde und Zwerge treiben in diesen reizenden Märchen ihr lustiges Wesen.

**Wunder um uns**

Von Annelies Umlauf-Lamatsch  
Bilder von Franz Wacik

Für Neun- bis Zehnjähr.  
80 Seiten, 4 Tafeln

Preis: RM 2.50

„Wunder um uns“ erleben wir alle Tage, die Natur vollbringt un-  
aufhörlich vor unseren Augen die märchenhaftesten Geschehnisse.

**In der Heimat der Blumen**

Von Annelies Umlauf-Lamatsch  
Bilder von Ida Bohatta-Morpurgo

Für Neun- bis Zwölfjähr.  
64 Seiten, 4 Tafeln

Preis: RM 2.50

Die Geheimnisse der Blumenwelt werden hier den Kindern in Form eines Märchens enthüllt.

**Hampelmann führ uns an!**

Von Margarete Seemann  
Bilder von Ida Bohatta-Morpurgo und Ernst Kutzer

Für Acht- bis Zehnjähr.  
64 Seiten, 6 Tafeln

Preis: RM 2.50

Vier Schulfärchen, die sich durch Humor und tiefes Gemüt auszeichnen.



Bilderbücher von

**Holst-Kutzer**

Diese Meister in ihrem Fache bürgen für die Qualität.

Wochenend im Walde  
Eine Fahrt ins Blaue

19x24 cm, Querformat, Relietiefdruck.  
Preis eines jeden Bandes RM 1.—



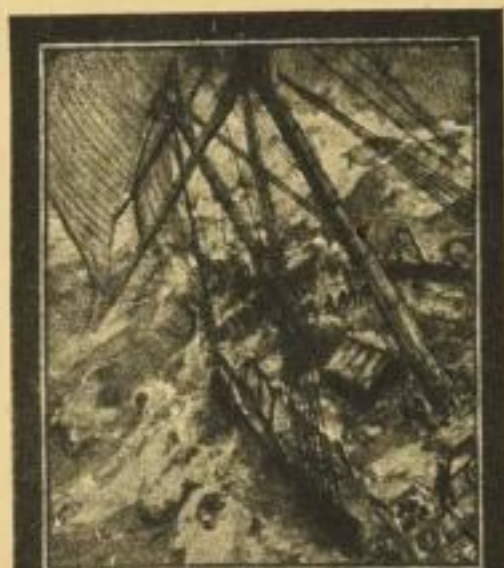
Diese beiden Pips-Bilderbücher schildern in drolliger Form die Erlebnisse des kleinen Käfers Pips. Auf seinen Wanderungen durch den Wald, über Berge und Wiesen hat er manche aufregenden Abenteuer zu bestehen. Meister Kutzer hat zu den fröhlichen Versen humorvolle Bilder geschaffen, so recht für die Kleinsten, die hier eine kindgemäße, reizende Einführung in das Verständnis der Natur erhalten.

**Julius A. Kundi**

**Als Schiffsjunge rund um die Welt**

XVI, 206 Seiten, 48 Bilder auf 24 Tafeln geb. RM 3.—

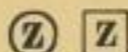
Der Verfasser schildert in dem Buche seinen Werdegang vom verwöhnten Bürgersöhnchen zum rauhen Seebären und späteren Schiffsoffizier. Mit Absicht sind aus dem Alltagsleben



Als Schiffsjunge rund um die Welt

des Segelschiffahrers nur Episoden, die sich tatsächlich zugetragen haben, dargestellt. Was Seeleute auf Segelschiffen draußen erleben und erdulden, wie sie lachen und weinen, arbeiten und sich vergnügen, ist unter Zugrundelegung von Tagebuchaufzeichnungen ohne Schönfärberei und ohne Übertreibung

niedergeschrieben, stets darauf bedacht, echtes, lebenswahres Abbild des Seefahrerberufes mit seinen vielen Leiden und bescheidenen Freuden zu bieten.



DEUTSCHER VERLAG FÜR JUGEND UND VOLK  
LEIPZIG GESELLSCHAFT M. B. H. WIEN

