

## Die ersten Pressestimmen:

Es gibt in der ganzen Weltliteratur nur ganz wenige so unsäglich feingezeichnete Mädchen-  
gestalten wie diese Matti. Gottfried Keller, Theodor Fontane u. a. haben verwandte Gestalten  
gezeichnet, doch keine, deren Schicksal uns so innerlichst packt und erschüttert, wie die Geschichte  
Mattis und ihrer Mutter. Diese Geschichte konnte nur eine Frau aus übervollem Herzen  
schreiben, eine wahre Dichterin, die wie diese große Schwedin mit feinstem Verständnis und  
reicher Erfahrung, aber auch einer ganz seltenen Gestaltungsgabe Zartestes all zu Menschliches  
und Erhabenes zugleich uns mit einer Wärme und einem Empfindungsreichtum offenbart, so daß  
die Lektüre dieses Romanes für jeden Menschen einen ganz großen Gewinn bedeuten muß.

(Charlottenburger Zeitung).

Wir sind sicher, daß Marika Stiernstedt  
mit diesem Buch, in dem Lebenphilosophie  
und sittliche Kraft mit bester dichterischer  
Gestaltung vereinigt sind, ihrer zahlreichen  
Lesergemeinde neue Freunde werben wird.

(Deutsche Sparer-Zeitung).

Mit wunderbarer, feinsüßlicher Gestaltungs-  
kraft ist dies Schicksal entwickelt. (Hamb. Nachr.)

Wir können hier wieder einmal feststellen, wie  
artverwandt uns die nordische Dichtung ist.

(Neusälzer Tageblatt).

Ein künstlerisches und packendes Buch.

(Expres-Informationen).

Dieses Buch gehört sicherlich zu den schönsten  
und anmutigsten Romanen dieses Jahres.

(Kölnische Zeitung).

# Mattis Mutter

Roman von

**Marika Stiernstedt**

Broschiert RM 3.—. In Leinen RM 4.50

Ferner erschienen von der gleichen Verfasserin:

**Die vier Marschallstäbe**

Roman

Ganzleinen RM 5.50

**Ullabella**

Die Geschichte einer Mädchenjugend

In Leinen RM 3.75

Vorzugs-  Angebot!



**Hesse & Becker Verlag / Leipzig**