



# Max von Schillings

Der Kampf eines  
deutschen Künstlers  
Von Wilhelm Raupp

Mit 19 Abb. Kart. RM 8.—

In Leinen RM 9.—

Schillings Biograph, Wilhelm Raupp, bringt uns in diesem Buch nicht nur den Komponisten, sondern auch den Kämpfer für eine volksverbundene Kultur nahe. Er verfügt über ein reiches, größtenteils noch unbekanntes Material und läßt seine Darstellung in dem leidenschaftlichen und bisher meist ganz falsch dargestellten Kampf zwischen Schillings und dem Beekersystem gipfeln. Ehrfurcht gebietend steht Schillings selbst vor uns, der Meister einer heute schon klassisch anmutenden deutschen Musik und der Vorkämpfer für eine Kunst, die sich nicht beirren läßt durch fremde Lehren und Übergriffe, sondern im tiefen Schoß ihres deutschen Mutterbodens ruht.

Weit über den Rahmen einer Biographie hinaus vermittelt dieses Werk einen tiefen Einblick in das musikalische und kulturelle Leben einer wechselvollen Zeit.



HANSEATISCHE VERLAGSANSTALT HAMBURG