

**Wichtige Neuerscheinung!**

Am 30. Januar gelangt zur Ausgabe:



Stilles Rechtsbibliothek Bd. 138a

# Veranlagungsrichtlinien zur Einkommensteuer und Körperschaftsteuer für 1935

Nachtrag zum Einkommensteuergesetz

von

**Dr. Schillinger**

und

**Dr. Schick**

Oberregierungsrat beim Landesfinanzamt in Stettin

Regierungsassessor beim Finanzamt Kaiserslautern

79 Seiten / Preis geheftet 1.— RM

**In Verbindung mit dem „Einkommensteuergesetz“ wird der Nachtrag kostenlos geliefert!**

Die Festsetzung der neuen Richtlinien vom 30. 12. 1935 hat die Herausgabe dieses Nachtrages notwendig gemacht. Durch die hierin enthaltenen zahlreichen wichtigen Ergänzungen ist der im November v. Jhrs. erschienene Kommentar zum „Einkommensteuergesetz“ auf den neuesten Stand gebracht worden. Besonders im Hinblick auf den Ablauf der Steuererklärungsfrist im Februar dürfte dieses Werk ein unentbehrlicher Ratgeber in allen Fragen des Einkommensteuerrechts sein.

Ⓜ

**Verlag von Georg Stilke / Berlin NW 7**

## Auch „Die Steensinger“

Erzählung aus dem Karwendel von Paula Grogger

In Leinen gebunden 3.75 RM

**nahezu vergriffen!**

Diese Erzählung von vier reisenden Kindern, die in der Berg einsamkeit leben; von ihrer eigenen Erlebniswelt, ihrer Steensinger-Fahrt nach Innsbruck und ihrer Heimfahrt durch die Wunder der Raumnacht ist ein hohes Kunstwerk, das neben Stiffers „Bergkristall“ gestellt wird, von dessen klassischer Ruhe es sich aber unterscheidet durch leidenschaftlicheren Ausdruck.

Die Literatur: „Gerade in der Sprache ein Meisterwerk, wie wir es vielleicht noch gar niemals gehabt haben.“

Die Neue Literatur: „Das Buch beweist, daß in ihr eine wahrhafte Dichterin und erstanden ist.“

Deutsche Allgemeine Zeitung: „Um die Dichterin dieser Erzählung ist es so bestellt: sie ist in sich selbst, in Seele und Leib, ganz das, womit sich manch anderer in seines Lebens Lauf mühevoll zu bekleiden versucht.“

Dr. H. M. Eiser in den „Leipziger Neuesten Nachrichten“: „Eine wurzelfeste, mit Altdorfer Art gestaltende Dichterin schuf dieses bleibende Buch, das sich wie ein unvergeßbarer Traum voll innersten Lebens in unsere Seele preßt.“

Hans Franck im „Hannoverschen Kurier“: „Unter unzähligen Schriftstellerinnen ist hier wirklich eine wahrhafte, eigenpersönliche Dichterin.“

Chemnitzer Allgemeine Zeitung: „Wem anders als der Lagerlöf und Hansun dürfte man sie an die Seite stellen!“

Enrica von Handel-Mazzetti: „Paula Grogger kommt mir wie ein Stifter heroischen Formats vor... das kleine Volklied wird zum weltweiten Heldengesang.“

Vorzugsangebot Ⓜ

**Ostdeutsche Verlagsanstalt, Breslau**