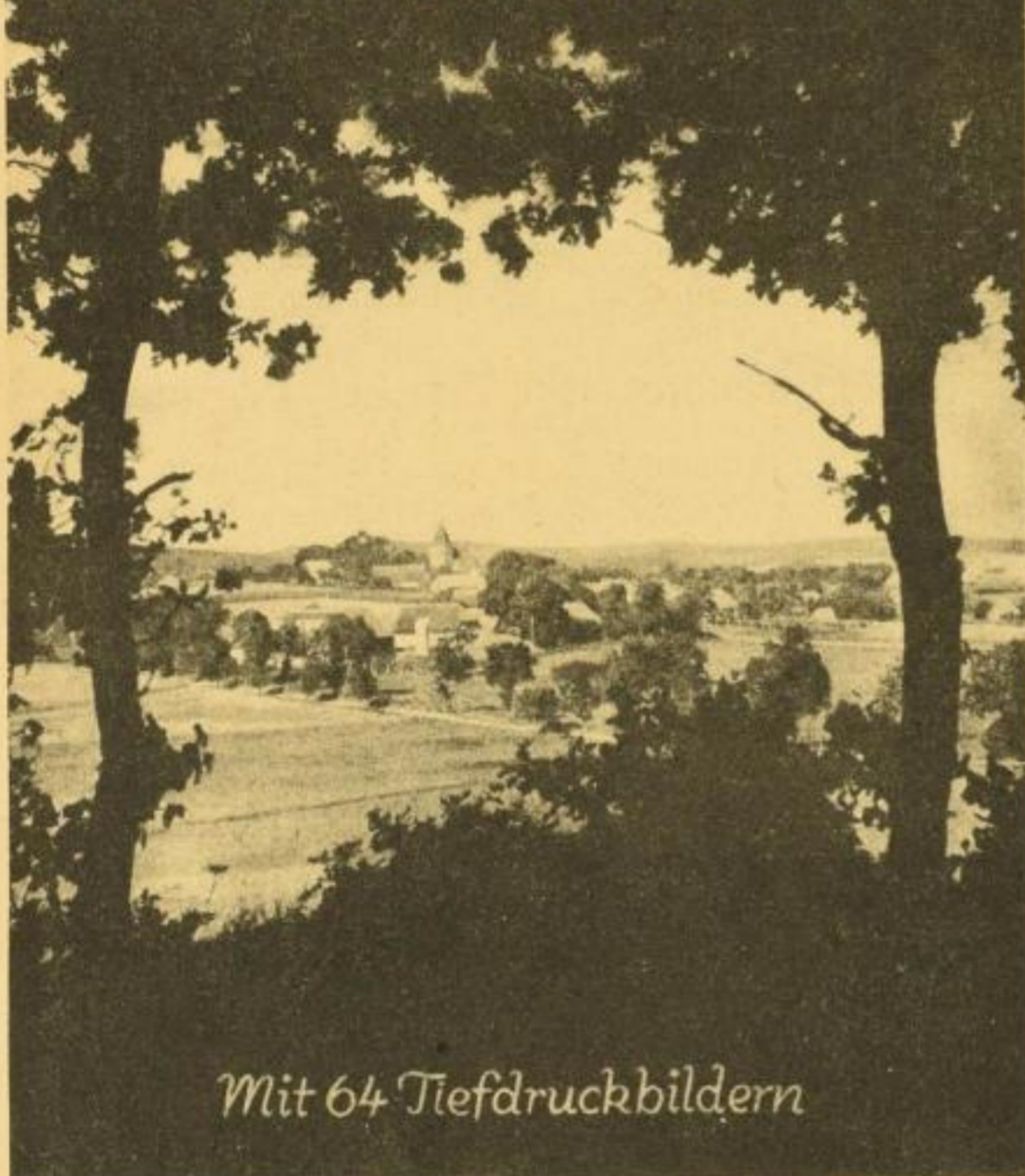


Ewige Heimat

Novellen deutscher Dichter



Mit 64 Tiefdruckbildern

Auserlesene Novellen von

Konrad Beste . Hans Fr. Blunck . Lotte Braun
Otto Briies . Herm. Eris Busse . Hans Franck
Friedrich von Gagern . Friedrich Griefe . Jakob
Kinau . Gottfried Kölmel . Wilhelm Kogde . Jo-
hannes Linke . Heribert Menzel . Agnes Miegel
J. F. Perkonig . Ulrich Sander . Jakob Schaffner
Gustav Schröder . Nikolaus Schwarzkopf . Karl
Springenschmid . Hermann Stehr
Karl Wagenfeld

Mit einem Geleitwort von Dr. Heinz Wismann

Mit 64 Tiefdruckbildern

aus allen Gauen

Großformat . Ganzleinen RM 4.80

Halbleder RM 8.50



Aus der Fülle der Urteile

Reichsstelle

zur Förderung des Deutschen Schrifttums

Unter dem Titel „Ewige Heimat“ vereinigt dieses Sammelwerk zahlreiche Beiträge von Dichtern deutscher Zunge und aus allen Landen, wo immer deutsches Volkstum in unserer Zeit die Kraft zur Gestaltung der Sprache gefunden hat. Wiederholt und dennoch durch Stammesart des einzelnen Dichters ewig neu, wird das Grundproblem des Menschen in die Landschaft aufgeworfen. Wir heben keinen Beitrag oder Verfasser hervor, da jeder einzelne an seinem Platze steht und zu seinem Teile an dem Gelingen des Gesamteindrucks beigetragen hat. Hierzu gehören auch die über sechzig Bilder, die ausgesucht schöne und bezeichnende Landschaftsausschnitte zeigen. Die Ausstattung des Buches ist mustergültig. Herausgeber, Verfasser und Verleger haben ein Gemeinschaftswerk von hervorragender Güte geschaffen.

Das Buch ist besonders für Volksbüchereien, zu Lehrzwecken, auch als Preis in Schulen oder bei Wettbewerben geeignet.

27. I. 1936

Die Bücherei

Zeitschrift für deutsche Schrifttumspflege

Dichter unserer Zeit aus allen deutschen Gauen sind in diesem Bande mit einer Kurzgeschichte vertreten. Ihnen allen ist die Heimat Kraftquell des Schaffens. Der ganze Reichtum und die Vielfalt deutscher Landschaft und deutschen Volkstums sprechen aus den verschiedenen Beiträgen dieses Heimatbuches und aus den schönen Tiefdruckbildern.

Das Buch kann sowohl in der Ausleihe als auch in Vorlesestunden gut verwendet werden.

Hamburger Fremdenblatt

Die besonderen Farben und Töne der verschiedensten deutschen Landschaften und ihrer Dichter zu einem großen deutschen Akkord zusammenklingen zu lassen, ist hier reizvoll gelungen.

Badische Presse

64 prächtige Tiefdruckbilder vermitteln, wie die Novellen selbst, einen tiefen Einblick in die Schönheiten und Eigenarten der deutschen Heimat... Ein Buch von hohem literarischem Wert.

Berliner Börsenzeitung

Die Novellen sind durchgehend gut, tief, verwurzelt in die jeweilige Heimat, sauber, spannend und oft ergreifend... ein schönes Hausbuch deutscher Prosa, ein Geschenkwerk von Rang und Bedeutung.

Berlin · Deutsches Verlagshaus Bong u. Co.