

DIE ERSTEN NEUERSCHEINUNGEN DES
MORGÄRTEN-VERLAGES A.=G. IN ZÜRICH

Lisa Wenger, Jorinde die Siebzehnjährige

Roman · Ganzleinen RM 6.—

Eine gutgeschriebene Jungmädchengeschichte ist eine Seltenheit. In diesem Entwicklungsroman ist es der Autorin gelungen, diese Seltenheit zur beglückenden Wirklichkeit werden zu lassen. Es sind keine falschen, ungefundenen Sentimentalitäten, keine schwächlichen Backfischzimperlichkeiten in diesem Buch. Es ist hingegen förmlich durchstrahlt von köstlicher, unternehmungsfroher, verantwortungsbewußter Jugendkraft und gleichzeitig ausgefüllt mit erstaunlichen und ungewöhnlichen Ereignissen. Dieses neueste Buch der beliebten Dichterin wird sicher, wie ihre vielen andern Bücher, seinen Weg in manches Haus finden, und so, Sinn und Herz beglückend, seine Aufgabe erfüllen. (Schweizer Frauenblatt)

Hermann Walser, Die Königin von neun Tagen

Das Schicksal der Lady Johanna Grey · Mit 4 Kunstdruckbeilagen und 1 Stammtafel

Ganzleinen RM 4.80

Der durch seinen „Huttenroman“ bestens bekannte Autor schildert das tragische Schicksal der jungen Lady Jane Grey, die nach neuntägigem Königstum im Kampf um die Nachfolge Heinrich VIII., ihrer Gegnerin Maria der Katholischen unterlegen und hingerichtet worden ist. Der Verfasser weiß uns ihre Seelenstärke und innere Größe in den schwersten Schicksalstagen in sympathischer Weise glaubhaft zu machen. Sein Buch stimmt zu herzlichem Mitleid mit dem Opfer höherer Gewalten und zu nachdenklichen Überlegungen über die großen Verhängnisse der Geschichte.

Johannes Jegerlehner, Kampf um den Gletscherwald

Ein Buch für die reifere Jugend · Mit 8 Abbildungen · Ganzleinen RM 4.40

Dieses kraftvolle Heimatbuch schildert das Ringen um den Schutz des Gletscherwaldes, der, dem Untergang geweiht, nach harten Kämpfen dennoch Naturrefervat wird und damit Freude und Stolz aller, denen die Wunder der Natur und die geschützte Tierwelt Einklang mit der Schöpfung bedeuten.

Alfred Donati, Tour de Suisse

Roman · Kart. RM. 2.40

In diesem Rennfahrerroman beweist der Verfasser, daß er sich im Kreise der gefeierten „Giganten der Landstraße“ auskennt; die äußerst temperamentvollen und spannenden Schilderungen des wechselvollen und dramatischen Rennverlaufes mit all seinen Widerwärtigkeiten sind nicht nur eine Verherrlichung des Sportes, sondern entschleiern oft recht drastisch die weniger bekannte „andere Seite“, wo es um die Existenz der einzelnen Fahrer geht. Packend und mit einer flüssigen, bilderreichen Sprache versteht es der Verfasser, zahlreiche Einzelheiten aus den Etappen festzuhalten, Einzelheiten, die oft genug über Sieg oder Niederlage entscheiden.



Auslieferung in Leipzig: f. Volckmar

