

# Zur Werbung für das Fachbuch

Für das große Gebiet des Druck- und Reproduktionsgewerbes liefert der Verlag Klimsch & Co., Frankfurt a. M., gute und preiswerte Fachbücher. Nachstehend eine Auswahl:

## Für Setzer und Drucker:

Friedrich Bauer: **Anfangsgründe für Schriftsetzer.** 8., vollständig überarbeitete Auflage. 1932. 136 Seiten. 60 Abb. Format Din A 6 hoch. Halbleinen RM 2.—

In leicht verständlicher Weise werden hier Material, Geräte und Werkzeuge des Schriftsetzers behandelt, auch die Arbeit des Setzers, allgemeine Satzregeln, Titel- u. Abkürzungsregeln werden ausführlich besprochen.

Friedrich Bauer: **Handbuch für Schriftsetzer.** 8., vollständig überarbeitete Auflage 1934. 310 Seiten Text mit 183 Abbildungen und Beispielen sowie Satzbeispielen auf besonderen Blättern; Verzeichnis graphischer Fachausdrücke, das gleichzeitig als Schlagwörterverzeichnis dient. Format 155:230 mm. Halbleinen RM 6.—

**Schriftschreiben für Setzer.** 1931. 32 S. Din A5 quer, RM 1.—

Das Heft enthält in anschaulicher Form alles, was der Schriftsetzer über die Schriftentwicklung und über die Schriftgestaltung wissen muß, und eine jahrelang erprobte, leicht faßliche Anleitung zum Schriftschreiben, es ersetzt einen ganzen Unterricht.

Wilhelm Hellwig: **Der Satz und die Behandlung fremder Sprachen.** 5. Aufl. 1930. 220 S. 155:230 mm. Gzln. RM 5.—

Dieses Werk des bekannten Fachmannes behandelt nicht weniger als 33 Sprachen. Es bespricht die besonderen Eigentümlichkeiten der einzelnen Sprachen, Aussprache, Akzente, Wortteilungen, Satzführung, Korrekturzeichen usw., gibt Literaturhinweise und stellt ein außerordentlich wichtiges Hilfsbuch für Schriftsetzer und Korrektoren dar. Die neue russische und die neue türkische Rechtschreibung sind bereits berücksichtigt.

Wilhelm Hellwig: **Wörterbuch der Fachausdrücke des Buch- und Papiergewerbes in 7 Sprachen.** 2. Aufl. 300 Seiten. Format 155:230 mm. Ganzleinen RM 7.—

Das Buch, das unter Mitwirkung erster Fachleute des Auslandes bearbeitet wurde, berücksichtigt besonders die wichtigsten Druckverfahren. Es enthält die Fachausdrücke außer in Deutsch noch in Englisch, Französisch, Italienisch, Spanisch, Holländisch und Schwedisch. Man kann infolge übersichtlicher Anordnung des Buches nicht nur von Deutsch in eine Fremdsprache, sondern auch von einer Fremdsprache in die andere übersetzen.

Friedrich Bauer: **Anfangsgründe für Buchdrucker.** 120 S. 60 Abb. Format 115:155 mm. Ganzln. RM 2.25

Dem jungen Drucker ist es durch diesen ausgezeichneten Führer leicht gemacht, die ihm sonst vielleicht unklaren Zusammenhänge seiner Arbeiten zu erkennen.

Friedrich Bauer: **Handbuch für Buchdrucker.** 5., vollständig überarbeitete Auflage 1933. 368 S. 274 Abb. 36 zum Teil mehrfarb. Beilagen. Schlagwörterverzeichnis. Format 155:230 mm. Ganzleinen RM 7.50

Dieses vorzügliche Werk behandelt in ausführlicher und gewissenhafter Weise alle Arbeiten des Maschinenmeisters an der Liniendruck- und Schnellpresse und bespricht alle in Frage kommenden Maschinen, Werkzeuge, Geräte usw.

Prof. Bauer: **Zeitungsbilderdruck.** 220 Seiten. 75 Abbildungen und 8 Beilagen. Schlagwörterverzeichnis. Format 155:230 mm. Ganzleinen RM 3.50

Der Verfasser behandelt die ganze Entwicklung des Zeitungsbildes: Eignung der photographischen Aufnahmen, die Bildreduktion, Retusche, Herstellung der Klischees, Zurichtung, das Material, die Stereotypie, das Vorbereiten der Druckmaschine, Papier und Farbe im Bilderdruck, Bildeindruckwerke und Mehrfarbenbilderdruck, Beilagen usw. — Eine Abhandlung über Zeitungsbilderdruck und Urheberrecht von Rechtsanwalt und Notar Ed. Hessenberg schließt das inhaltsreiche Werk ab.

S. Karlor: **Der Blechdruck.** 1929. 92 Seiten. Zahlreiche Abbildungen. Format 115:155 mm. Halbleinen RM 3.60  
Ein erfahrener Fachmann berichtet über die Kniffe der mit dem Blechdruck zusammenhängenden Arbeiten, über die Blechdruckmaschinen, -werkzeuge, -materialien usw. Das Buch ist für jeden, der mit dem Blechdruck zu tun hat, unentbehrlich.

Alexander Pottkämper: **Die Buchdruckwalze.** 2. Auflage 1933. RM -90

## Für Druckerei-Buchbinder:

Franz Keilhack: **Der Druckerei-Buchbinder.** 330 Seiten. 144 Abb. Format 155:230 mm. Ganzleinen RM 3.50

Über die vielseitigen Arbeiten der einem Druckereibetrieb angegliederten Buchbinderei schreibt der Verfasser auf Grund seiner jahrzehntelangen praktischen Erfahrungen. Seine Ausführungen umfassen alle in der Druckerei-Buchbinderei verwendeten Maschinen und Apparate, ferner die verschiedensten Arbeitsverfahren und Arbeitsvorteile.

## Für Reproduktionstechniker:

### **Handbuch der modernen Reproduktionstechnik**

Band I: **Reproduktionsphotographie und Positivretusche.** 4., vollständig neu bearbeitete Auflage 1936. 240 Seiten Text mit über 100 Abbildungen. Ganzleinen RM 6.—

Band II: **Chemigraphie** von R. Ruß. 4., vollständig überarbeitete Auflage 1934. 237 Seiten. Viele Abbildungen im Text. Die Ausführungen des bekannten Verfassers werden durch eine Reihe besonderer Beilagen (zum Teil mehrfarbig) wirksam unterstützt. Ganzleinen RM 5.—

Band III: **Photolithographie und Offsetreproduktion** von Adolf Köpf mit einem Anhang: Von den Offsetmaschinen und vom Druck von Hanns Eggen. 1935. 123 S. 70 Abbildungen und Beilagen. Ganzleinen RM 4.—

Band V: **Hilfsbuch für Reproduktionstechniker.** 1936 Ganzleinen RM 4.— (kart. RM 3.50)

Die Bände I-III enth. ausführl. Schlagwörterverzeichnisse. Ferner ist in Vorbereitung:

Band IV: **Tiefdruck**

**Fachnummer Farbphotographie** der Monatschrift Reproduktion. RM 1.—

Otto Krüger: **Die Illustrationsverfahren.** Vergleichende Behandlung der verschiedenen Reproduktionsarten, ihrer Vorteile, Nachteile und Kosten. 2. Auflage. 1929. 380 S. mit 265 Abbildungen und 90 meist bunten Tafeln in allen Reproduktionsverfahren. Ganzleinen RM 29.70

Otto Krüger: **Die lithographischen Verfahren und der Offsetdruck.** 2. Aufl. 1929. 308 S. mit 156 Abbild. und 21 zum größten Teil mehrfarbigen Tafeln. Ganzln. RM 17.10

## Für alle Angehörigen des graphischen Gewerbes:

**Klimschs Jahrbuch des graphischen Gewerbes** berichtet über alle während eines Jahres herausgekommenen technischen Neuheiten, neuen Verfahren, neuen Schriften und enthält eine Anzahl sehr wertvoller Aufsätze über besonders wichtige Fragen, etwa 300 S. Text, jeweils 70-80 meist mehrfarb. Beilagen; ausführl. Schlagwörterverzeichnis. Form. 19:27 cm)

Band 29 (Ausgabe 1936), Ganzleinen RM 12.—

Band 28 (Ausgabe 1935), Ganzleinen RM 9.—

Band 27 (Ausgabe 1934), Ganzleinen RM 9.—

Band 26 (Ausgabe 1933), Ganzleinen RM 5.—

Verlangen Sie unverbindliche Zusendung ausführl. Inhaltsangaben. Lieferung unserer Fachbücher nur gegen feste Übernahme.

Kommissionär: **J. A. Brockhaus**

**Fachverlag Klimsch & Co. / Frankfurt a. M. / Schließfach 113**