

FERNER SIND IN UNSEREM VERLAG ERSCHIENEN:

Rode, Hanns R.: DAS TECHNISCHE RECHNEN. Handbuch in 3 Bänden. Band 1: Arithmetik und Algebra, 208 Seiten, Ganzleinen RM 2.— • Band 2: Planimetrie, 180 Seiten, Ganzleinen RM 2.— Band 3: Stereometrie und Trigonometrie, 192 Seiten, Ganzleinen RM 2.—

Mettler, G.: 200 BEISPIELE AUS DER BETRIEBSPRAXIS DES WERKZEUGMÄCHERS UND DER METALLBEARBEITUNG. 212 Seiten, Halbleinen RM 4.50

Biermann, Ulrich: ARBEIT UND WERKSTOFF DES MÄURERS UND FLIESENLEGERS in 426 Fragen und Antworten nebst 84 Abbildungen, 114 Seiten, kartoniert RM 1.—, Ganzleinen RM 2.25

Lange, Gerhard: DAS STATISCHE RECHNEN DES BAUPRÄKTIKERS. Mit 81 Abbildungen und 161 gelösten Aufgaben. 150 Seiten, kartoniert RM 4.—, Ganzleinen RM 5.—

Biermann, Ulrich: AUFGABENSÄMMLUNG FÜR DAS VERBÄNDELEGEN DER MÄURER MIT AUSGEFÜHRTEN LÖSUNGEN. In Karteiform RM 6.—

Bleidorn, Ernst: AUFGABENSÄMMLUNG FÜR DIE ABBUNDARBEITEN DES ZIMMERMÄNNNS MIT AUSGEFÜHRTEN LÖSUNGEN. In Karteiform RM 10.—

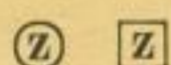
Sperling, Berthold: DER MÄLERLEHRLING. Praktische Berufsschulung der Malerlehrlinge in 18 farbigen und 21 schwarz-weißen Tafeln mit Erläuterungen, in Karton RM 4.50

Blunck, August: DAS GESTALTEN DER TISCHLERARBEITEN. Band 1: Das Fachzeichnen, 46 Seiten, Ganzleinen RM 3.— • Band 2: Die Konstruktion und die praktische Form, 199 Seiten, Ganzleinen RM 7.— • Band 3: Die Kunstform, allgemeine Richtlinien für das Gestalten der Tischlerarbeiten, 179 Seiten, Ganzleinen RM 8.—

Hellwag, Fritz: DIE GESCHICHTE DES DEUTSCHEN TISCHLERHÄNDWERKS VOM 12. BIS ZUM 20. JAHRHUNDERT, mit 124 Abbildungen, 764 Seiten, Ganzleinen RM 15.—

Kollecker, Eugen: DIE ORGANISATION DER GROSSDRUCKEREI. 30 Berichte aus der Praxis mit 93 Abbildungen und Formularvorlagen. 216 Seiten, Ganzleinen RM 10.—

Senefelder, Alois: VOLLSTÄNDIGES LEHRBUCH DER STEINDRUCKEREI. 390 Seiten, Halbleinen RM 4.—



Auslieferung in Berlin und Leipzig (f. Volckmar, Komm.-Geschäft)

VERLAG DER DEUTSCHEN ARBEITSFRONT G.M.B.H.
BERLIN SO 16 • AM KÖLLNISCHEN PARK 2 • ABTEILUNG BUCHVERLAG
