

Letzte Neuerscheinungen auf dem Gebiete des Kunstgewerbes

Kunstgewerbliche Schmuckformen für die Fläche, Band XX

18 Tafeln, teils farbig RM 18.—

Der Band liegt jetzt komplett vor. Die Zeitschrift hat sich gut eingeführt; sie ist die einzige ihrer Art und wendet sich vorzugsweise an die Textilindustrie. Dadurch, daß die Musterung in dieser Branche führend ist, lassen sich die Schmuckformen unsomewhat auch in anderen Branchen verkaufen.

Probehefte können nicht abgegeben werden, auch nicht gegen Berechnung. Die Mindestabnahme erstreckt sich auf einen Band, der in 2 Heften ausgegeben wird. Die Nachfrage nach solchen laufend erscheinenden Heften, die Anregung für die jeweilige Neumusterung bieten, ist sehr groß.

Hüller, Dekorative Ideen 12 Tafeln, farbige Ausgabe RM 15.—

Schwarze Ausgabe RM 12.—

Das Werkchen enthält vor allem moderne blumige Muster. Es bietet allen Branchen gute Anregung.

Das Monopol für Deutschland und angrenzende Staaten übernahm ich von

Lewis, English Chintz 152 Tafeln, gebunden Leinen RM 48.—

Erschien in limitierter Auflage von 500 Exemplaren. — Ein sehr schön ausgestattetes Werk, das sowohl der geschichtlichen Seite als auch dem praktischen Bedarf Rechnung trägt. Bibliotheken, die Textil- und Tapetenindustrie und die dafür tätigen Zeichner sind in erster Linie an einem solchen Werk interessiert.

Meine Werke sind konkurrenzlos. Sie bieten dem Buchhandel daher umso mehr Chancen. Ein Bedarf für solche Werke besteht immer. Die Nachfrage hält mit dem Bedarf nicht gleichen Schritt durch die aufgezwungenen Sparmaßnahmen. Erst wenn die Werke vorgelegt werden, wird das Kaufinteresse geweckt, weil sich die Interessenten dadurch von der Notwendigkeit der Anschaffung überzeugen. Deshalb verkaufen sich die Werke auch nicht vom Ladentisch weg oder aus der Auslage. Man muß sie vorlegen lassen, aber, außer bei Bibliotheken, nicht zur Ansicht verschicken, denn nur zu oft werden solche Werke dann ausgenützt und wieder zurückgegeben. — Lieferung nur direkt. Über Leipzig mit Portoersatz bis Leipzig.

Mit Rücksicht darauf, daß meine Werke nur in einer relativ geringen Auflage erscheinen, kann ich nur in besonderen Einzelfällen mit kurzfristigem Remissionstermin liefern. Das kann vor allem auch nur dort geschehen, wo die bisherigen Bezüge und Verkäufe, sowie glatte Abrechnung es rechtfertigen, dem Verlangen nach Überlassung der Werke mit Remissionsrecht zu entsprechen

ⓑ

Christian Stoll, Buchhandlung für Kunstgewerbe, Plauen i.V. Inh. H. Schmittner

Zum 50. Geburtstag der „Swaantje“ (Hanna Fues) am 27. Februar halten Sie bitte auf Lager:

Hanna Fues, Freie von Ottenhaus

Ein Buch, für das die Zeit heute erst reif geworden. Es atmet den Duft von Moor und Heide, klingt wider von uralten Sagen und Mythen und vom Segen der Arbeit auf eigener Scholle. Es löst auf deutsche, nordische Weise die Schicksalsfragen der liebenden Frau, der Erfüllung im Kinde versagt ist. „Es ist nicht nur ein herrlicher niederdeutscher Heimatroman“, urteilte die Hanseatin, Hamburg, „es ist mehr, ist eine mit feinstem Verstehen geleitete Problemdichtung von allgemeinem, höchsten Wert“ in der die Dichterin auch viel eigenes Erleben niedergelegt hat.

ⓑ

8°, 263 Seiten. In Ganzleinen gebunden 4.95 RM

Koehler & Amelang / Verlag / Leipzig