

Erchienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Vorhergehende Liste in Nr. 40 vom 17. Februar 1936.)

Verzeichnis der gebräuchlichsten Abkürzungen.

Band. = Bandoneon.	Mdlne. = Mandoline.	Mch. = Männerchor.	St. = Stimme.
gCh. = gemischter Chor.	Mdlch. = Mandolinenchor.	S. = Sopran.	Z. = Zither.
Ges. = Gesang.	Mdlqu. = Mandolinenquartett.	SO. = Salonorchester.	

Bärenreiter Verlag (Karl Vötterle) in Kassel.

Hansen, E., Einblattdruck. Es ist ein Stern, der funkelt sehr. (Schwarz-rot Druck.) 1stg. qu. 8° M —.50.

Beboton Verlag in Berlin.

Böhmelt, H., Der Raub der Sabinerinnen. Tonfilm. Daraus: Uns gefällt diese Welt. Foxtr. f. Jazz-Orch. bearb. v. G. Mohr. M 1.50.

— do. Für Ges. m. Pfte. M 1.20.

Kötscher, E., Ja, so ein Ra-da-di-bum. (Es war einmal ein Tambour.) Marsch-Interm. f. Jazz-Orch. bearb. v. F. Stolzenwald. M 1.50.

Küssel, R., Soldaten-Kameraden. Tonfilm. Daraus: Schlagerheft f. Ges. m. Pfte. M 2.—.

Ulfig, W., Mädchenräuber. Tonfilm. Daraus: Tag und Nacht denk ich an Elisabeth. Foxtr. f. Jazz-Orch. bearb. v. F. Stolzenwald. M 1.50.

Richard Beuss in Verden/Aller.

Beuss, R., Freut euch des Lebens. Deutsche Volkstänze. Eine Sammlung schöner niedersächs. Heimmattänze. Auf Anregung der NS-Kulturgemeinde Abt. Volkstum u. Heimat Gau Ost-Hannover zusammengestellt und mit Tanz-Erläuterungen (u. Pfte.-Begl.) vers. M 3.—.

Josef Blaha G. m. b. H. in Wien.

Freundorfer, G., Herziges Mädels. Ländler für 2 Z. (W.-St.) M —.75.

— Die singende Zither. Marsch für 2 Z. (W.-St.) M —.75.

Gruber, L., Annemarie, du Kind von der Salzach. (Ludw. Gruber.) Für 2 Z. (W.-St.) ges. v. J. Pickart. M —.80.

Lang, H., Wenn man in Wien wieder Walzer tanzt. Wiener Walzerlied (Jos. Petrak). Für Orch. bearb. v. J. Stumpf. M 2.50, f. Schrammelquart. bearb. v. J. Stumpf. M 1.25.

Bosworth & Co. in Leipzig.

Lutz, E., Festzug der Blumenkönigin. Für Orch. bearb. v. H. Krome. M 2.—, f. SO. m. Jazz-St. M 1.50, f. Pfte. M 1.50.

Der braune Musikverlag Carl Seitz in Berlin W 50,

Nürnberg Str. 20.

Kötscher, E., op. 17. Deutsche Tänze Nr. 1—3. Für Pfte. bearb. von S. Mitlacher. M 2.—.

Max Brockhaus in Leipzig.

Pfitzner, H., op. 11, 4. Venus mater. (Dehmel.) Für S. (hmoll), mit Orch. instrum. vom Komp. Part. zum Privatgebr. M 14.—. Auff.-Mat. nach Vereinbarung.

Edition Baltie in Berlin W 50, Nürnberger Str. 66.

Carste, H., Wenn der Bobby und die Lisa auf dem schiefen Turm von Pisa. Tango-Parodie f. Jazz-Orch. bearb. vom Komponisten. M 1.50.

Mohr, G., Rätsel. Foxtr. f. Jazz-Orch. M 1.50.

Edition Intro in Berlin W 30, Luitpoldstr. 22.

Huhn, P., Leise singt der Ton der Geige. Tango zus. m. Alois Reich, Süsse Liebelei. Tango f. Jazz-Orch. bearb. von H. F. Hennig. Kplt. M 1.50.

Edit. Simosa in Berlin-Friedenau, Wilh.-Hauff-Str. 17.

Nic, J., Jung gefreit hat nie gereut. Tango bearb. von L. Kletsch zus. m. L. Kletsch, Wer weiss, ob wir zwei? Tango f. Jazz-Orch. bearb. vom Komp. Kplt. M 1.—.

Rosso, M., Der Kirchweih-Walzer. Bearb. vom Komp. zus. mit Joe Nic, Liebe, mein Kind, ist keine Sünd. Walzer f. Jazz-Orch. Kplt. M 1.—, f. Ges. m. Pfte. Kplt. M 1.—.

Carl Engels in Mülheim-Ruhr.

Mons, K., op. 237. Tritt heran, Arbeitsmann. (H. Sch.) Für Mch. Bl.-Part. M —.20.

Franz Feuchtinger in Regensburg.

Kindsmüller, K., op. 61. Weihnachts-Seligkeit. (Berta Rathsam.) Für 2—3 Singst. m. Pfte.-Begl. Part. M —.80, Singst. M —.10.

Hanseatische Verlagsanstalt A.-G. in Hamburg.

Lobeda-Singblatt. Je M —.10, 50 St. M 4.—, 100 Stück M 6.—. Bl. 23. Die für das Vaterland starben. Bl. 24. Husaren, Jäger, Kanonier. 25. Tru für Oort und Sprook und Land. Plattdeutsch. Singblatt (2. Folge). 26. Reif ist die Frucht.

F. Häussler in Plieningen b. Stuttgart.

Bach, J. S., Ich steh an deiner Krippe hier. (P. Gerhardt.) Für gCh. Bl.-Part. M —.15.

— In allen meinen Taten. (P. Flemming.) Für gCh. bearb. Bl.-Part. M —.15.

Frech, J. G., Dies ist der Tag den Gott gemacht. (Gellert.) Für gCh. Bl.-Part. M —.15.

Mangold, K. A., Jahre kommen, Zeiten wandern. (E. Klein.) Für gCh. Bl.-Part. M —.15.

Schubert, Frz., Deutsche Messe. Daraus: Sanctus II. Für gCh. Bl.-Part. M —.15.

Stern, A., Wir sind ein Volk. Für 3 Oberst. Bl.-Part. M —.15.

Max Hesse in Berlin.

Gutheim, K., Der grosse Preis. Optte. in 3 Akten von Bruno Heyn. Daraus: Klav.ausz. zum Dir. einger. m. Einlage Nr. 1. Biber. Tanzcouplet u. Nr. 2 Schenk mir nur eine Stunde. M 10.—.

Gebr. Hug & Co. in Leipzig.

Müller, R., Maienzeit bannet Leid. Für gCh., f. Mch. bearb. Bl.-Part. je M —.15.

— Weiss mir ein schönes Röselein. Für 3 gl. od. gem. Stn. bearb. Bl.-Part. M —.15.

Mylo, R., Wer jetzig Zeiten leben will. Für 3 gl. Stn. bearb. Bl.-Part. M —.15.

Schluss siehe Börsenblatt Nr. 47 vom 25. Februar 1936!

Best.-Nr. _____ auf Rechnung niederlegen

Nr. Firma _____

Die Rechnung bis Ende des Monats / oder bis zum Ende des Monats / oder bis zum Ende des Monats / oder bis zum Ende des Monats

Bestellungsnummer / Plätzen / Buchst. / Ziffern / Plätzen / Buchst. / Ziffern / Plätzen / Buchst. / Ziffern

Bestand nach 12/30 in ...

Art.	Nr.	Bezeichnung	Preis	Summe

Einfachere Rechnungen sind möglich

Leipzig C 1, 90a
Gerichtsweg 16, Postfach 274/73

Börsenverein Leipzig

Börsenverein der Deutschen Buchhändler

Leipzig C 1, Gerichtsweg 16, Postfach 274/73

Einmal monatlich am 1. des Monats erneuert

Nr. 90000

Der genormte Bestellzettel

ist nur für Mitglieder des Börsenvereins.

Im Interesse des gesamten Buchhandels sollte ihn aber auch jedes Mitglied benutzen. Er ist in drei Ausführungen lieferbar:

- *) Papier: gelblich, für die allgemeinen und
- *) Papier: rosa, für die empfohlenen Bestellungen
- Karton: gelblich, als Bücherzettel

*) zu je 100 Stück blockiert

Z

Verlag des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig