



Kaiser Alexander I. von Rußland



Kaiserin Josephine

NAPOLEON I. **MEIN LEBEN UND WERK**

Die gigantische Persönlichkeit Napoleons I. steht heute wieder im Vordergrund des Interesses. Als Bezwingen der Revolution und des Chaos, als eine der größten Führergestalten der modernen Geschichte ist er von symbolischer Bedeutung. Ein solches Universalgenie aus seinem eigenen Werk kennenzulernen, ist nicht nur von ganz besonderer Wichtigkeit, sondern es ist für das Verständnis seiner Persönlichkeit geradezu Bedingung. Zum erstenmal haben die Herausgeber die wichtigsten literarischen und autobiographischen Schriften, Briefe, Proklamationen und Bulletins Napoleons gesammelt und in chronologischer Reihenfolge herausgegeben. So entstand eine GESCHICHTE NAPOLEONS und SEINES ZEITALTERS aus seinem eigenen Geist heraus, unter dem frischen Eindruck der Ereignisse in jenem hinreißenden Stil geschrieben, der die Menschen seiner Zeit bis zum Fanatismus begeisterte. Kein Schriftsteller ist imstande, dieses gewaltige Leben so darzustellen, wie es Napoleon in seinen Schriften, Memoiren, Briefen, Proklamationen und Dekreten selbst getan hat. Seine Darstellung ist das Leben selbst; wie Chateaubriand sagte, der mächtigste Lebensimpuls, der je die Welt bewegte.

EIN MONUMENTALES WERK / EIN GIGANTISCHES LEBEN / EIN HELDENEPOS

Anschließend erscheint:

GERTRUDE ARETZ

Der Untergang der Dynastie Napoleons

ca. 600 SEITEN UMFANG · 80 ABBILDUNGEN IN KUPFERTIEFDUCK

Das grundlegende Werk der bekannten Napoleon-Forscherin schildert den märchenhaften Aufstieg der Familie Bonaparte zu den Thronen Europas, ihr wechselvolles Geschick von Korsika bis nach Sankt-Helena und das tragische Ende der jungen Dynastie in der Verbannung.

Die drei Werke: Gregorovius „KORSIKA“. Napoleon I. „MEIN LEBEN UND WERK“ und Gertrude Aretz „DER UNTERGANG DER DYNASTIE NAPOLEONS“ werden nach Erscheinen in Kasette als NAPOLEON-TRILOGIE zum unveränderten Preise herausgebracht

BERNINA-VERLAG · WIEN-LEIPZIG-OLTEN