

Am 21. April jährt sich zum 200. Male der Todestag des Prinzen Eugen.
Aus diesem Anlaß heraus möchten wir besonders auf unser Verlagswerk
hinweisen.

HELLMUTH RÖSSLER

Der Goldhut des Reiches

PRINZ EUGEN

Hellmuth Rössler hat in seinem Buch das unbekannte und rätselhafte Wesen dieses großen Menschen unserer Zeit nahegebracht und erschlossen. In eiserner Selbstzucht und getragen von der Energie eines unbeirrbaren Willens erscheint uns Eugen in seiner Art des soldatischen Dienens als Träger unseres preussischen Menschentums. In ihm steht dem romanischen Wesen Ludwigs XIV. der einzige Mensch gegenüber, dem das deutsche Reich Symbol einer weltgeschichtlichen Idee ist. Es kommt Rössler darauf an, am Menschen die ewigen Gesetze, in denen das Leben eines Volkes sich auswirkt, zu verdeutlichen und damit zugleich auch der Gegenwart herauszustellen. In diesem Sinne besitzt Rösslers Buch hohe Aktualität. Seine Biographie des Prinzen Eugen, den Friedrich der Große seinen Lehrmeister nannte, ist deshalb dankbar zu begrüßen. Nationalsozial. Erziehung, Berlin

Rösslers Buch ist kein Roman, wohl aber lebendige Geschichtsschreibung. Man läßt sich willig und mit gesteigerter Spannung in alle offensichtlichen und hintergründigen Spielarten der damaligen europäischen Politik — zumal der deutschen — einweihen. Man lernt Neues, man erfährt frische Meinungen, dazu ist das Werk ein stilistisches Meisterstück. Heinz Steguweit im Westdeutschen Beobachter, Köln



Verlangen Sie ein Leseexemplar mit Vorzugsrabatt



Kartonierte RM. 4.50, in Ganzleinen gebunden RM. 5.50

Gerhard Stalling Verlag · Oldenburg i. O. / Berlin