

Aus unserer Reihe „Die Lebenden“
SELBSTDARSTELLUNGEN DEUTSCHER DICHTER

Herausgegeben von Hellmuth Langenbacher

Neue Bände:

Robert Hohlbaum

In farbigem Pappband RM 1.80

Der sudetendeutsche Dichter, dessen Schaffen seit jeher um die Lebensfragen unseres Volkes kreiste, erzählt hier nicht nur von seinem künstlerischen Werdegang, der ihn bis zu seinem Hauptwerke, der Romandreiheit „Mann und Volk“ führte, sondern entwirft auch fesselnde Bilder jener Umwelt, die seine Persönlichkeit prägte, so entsteht gleichsam ein Kommentar zu seinen nationalen Programmwerken.

Georg Schmückle

In farbigem Pappband RM 2.20

Er ist Erzähler, Dramatiker, Lyriker und Novellist. Das Thema vom großen Patrioten, der zerbricht an der Uneinigkeit seines Volkes, hat immer wieder seine Anziehungskraft auf ihn ausgeübt. In seinem „Engel Hiltensperger“ hat er der Sehnsucht aller guten Deutschen nach dem Führer und Retter Gestalt gegeben, der kommen werde und müsse: „Der wird die Fackel zünden und halten in hoher Hand, also daß sie nimmermehr verlöschet!“ — In Deutschlands trübster Zeit hat er die Fahne des Deutschtums hochgehalten, als Kämpfer und Angeklagter vor den Gerichten gestanden. Lange vor der Machtübernahme hat er sich als Nationalsozialist bekannt.

Rudolf Paulsen

In farbigem Pappband RM 2.—

Im dichterischen Werk Rudolf Paulsens offenbart sich nordisches Lebensgefühl. Hier treten wir in den Raum einer Dichtung, die den vollen Sinn dieses Wortes erfüllt als Ver-
Dichtung unseres innersten Lebensgehaltes. In den Adern des 1883 in Berlin als Sohn des bekannten deutschen Philosophen Friedrich Paulsen geborenen Dichters rollt friesisches Blut. Derart von der Natur her in den nordischen Wesensbereich hineingeboren, geht Paulsen bewußt den schmerzhaften Weg der Vergeistung der blutmäßigen Bestimmtheiten des Menschen.

Leo Weismantel

In farbigem Pappband RM 1.80

Sein Schaffen kreist um den Untergang der alten Volkskultur und deren Auflösung durch den Einbruch der Maschinenwelt in die Glaubens- und Lebenswelt der Väter — von hier aus versucht er die Grundlagen einer neuen Volksgemeinschaft, eines neuen werdenden Volkes aufzuspüren — in Romanen, Dramen, wissenschaftlichen und kulturpolitischen Werken.

Ⓜ

Es liegen jetzt 14 Bändchen
in der Reihe vor



Ⓜ

Wir liefern einen 4seitigen
Reihenprospekt kostenlos

JUNKER UND DÜNNHAUPT VERLAG / BERLIN