

Allgemeine Deutsche Credit-Anstalt, Leipzig



Bank für Jedermann

16 Geschäftsstellen in Leipzig Weit über 100 Niederlassungen in Mitteldeutschland
Korrespondenten an allen größeren Plätzen der Welt

Insbesondere bietet unsere

ABTEILUNG BUCHHANDEL, Hospitalstraße 27,

dem Graphischen Gewerbe und dem Buchhandel ihre Dienste an

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig)

(Vorhergehende Liste in Nr. 99 vom 29. April 1936.)

Verzeichnis der gebräuchlichsten Abkürzungen.

Band. = Bandoneon.	Mdlne. = Mandoline.	Mch. = Männerchor.	St. = Stimme.
gCh. = gemischter Chor.	Mdlnch. = Mandolinenchor.	S. = Sopran.	Z. = Zither.
Ges. = Gesang.	Mdlnqu. = Mandolinenquartett.	SO. = Salonorchester.	

Allegro Theater-Verlag in Berlin.

Grams, B., Tatjana. Opf. in 5 Bildern v. O. Felix u. W. Sawitzky. Daraus: Klav.ausz. zum Dir. einger. *M* 10.—.

Bärenreiter-Verlag (Karl Vötterle) in Kassel.

Calvisius, S., Jesus Christus, unser Heiland, zus. m. A. Gumpelzhaimer, Surrexit Christus hodie — M. Praetorius, Christ lag in Todesbanden — M. Franck, Ist Gott f. uns, wer mag wider uns sein. Für gCh. Bl.-Part. Kplt. *M* —.20.
Lipphardt, W., Gesellige Zeit. Liederbuch f. gCh. II. Teil. Meisterwerke des 16. u. 17. Jhdts. Hrsg. Part. Kart. *M* 1.40, Lw. *M* 1.90.

Josef Blaha G. m. b. H. in Wien.

Arnold, R., op. 366. Lasst mir mein Wien in Ruh. Wienerlied. Für Schrammelquart. *M* 1.25.
— do. Für Ges. m. Pfte. *M* 1.50.
— Ich hab für Sie viel Sympathie. Slowfox. Für Ges. m. Pfte. *M* 1.50.
Föderl, K., Heut hau i's Geld am Schädel. Wiener Lied. Für Schrammelquart. *M* 1.25.
— In Nussdorf da wachst der Nussberger! Wiener Lied. Für Schrammelquart. *M* 1.25.
— So lang der Wirt mir no an Liter Alten borgt. Wienerlied. Für Schrammelquart. *M* 1.25.
Ganglberger, J. W., Erst war es ein Viertel! Wienerlied. Für Schrammelquart. *M* 1.25.
Lang, H., Nur a Gstanzl singt der Franzl. Bauernwalzer. Für Ges. m. Pfte. *M* 1.50.
— Wenn man in Wien wieder Walzer tanzt. Wiener Walzerlied. Für Ges. m. Pfte. *M* 1.50.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Thomas, K., Lehrbuch der Chorleitung. II., ergänzte Aufl. 1936. IX, 140 S., 8 S. Taf. 8° Br. *M* 4.—, geb. *M* 5.50.

Aug. Cranz G. m. b. H. in Leipzig.

Kollmaneck, F., Wünsch dir was. Accord-Album f. Unterhaltung u. Tanz. Bd. IV. Für 48bässige Instr. leicht bearb. *M* 1.50.

Moritz Diesterweg in Frankfurt/M. I., Kl. Hirschgraben 12/14.

Hoffmann, J., unter Mitarb. v. H. Martens u. R. Schneider, Singendes Volk. Ein Buch zum Singen u. Musizieren f. Schule u. Haus. Ausg. B. Teil I. Achte, Neubearb. Aufl. 8° *M* —.60. Ausg. B für Mitteldeutschland. Achte, Neubearb. Aufl. 8° *M* —.70. — Heimatlieder aus Mitteldeutschland. 8° allein *M* —.10. — Ausg. B für Pommern. Teil I. Achte, Neubearb. Aufl. 8° *M* —.70. Daraus: Pommersche Lieder allein. 8° *M* —.10; Ausg. B für Schleswig-Holstein. Teil I, bearb. v. W. Hein, Leck u. H. Rohwer. Achte, Neubearb. Aufl. 8° *M* —.70.

Edit. Accord in Berlin SO 36, Schlesische Str. 27.

Morgan, R., Eine Sommernacht in Sorrent. Langs. Foxtr. Für Jazz-Orch. bearb. v. L. Klutsch. *M* 1.50, f. Ges. m. Pfte. *M* 1.20.

Carl Engels in Mülheim-Ruhr.

Rademacher, W., Brüder, was bleibt v. unserer Zeit. (H. Anacker.) Für Mch. Part. *M* 1.—, St. je *M* —.25.

Franz Goerlich in Breslau.

Milarch, A., Muttertag. (K. Neelsen.) Für 2stgn. Ch. Bl.-Part. *M* —.15.

Franz Hanemann in Iserlohn.

Hanemann, F., Erntefestlied. (J. Sturm.) Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.

F. Hänssler in Plieningen b. Stuttgart.

Hogendorp, H. Graf v., Eins in Geist u. Streben. Für gCh. Bl.-Part. *M* —.15.
Kniepkamp, W., Ich bin durch manche Zeiten, zus. m. Mach unser Haus zur Gotteshütte. Für Mch. Bl.-Part. Kplt. *M* —.20.
Lachenmann, G., Weihelied. Für Mch. bearb. v. F. Hänssler. Bl.-Part. *M* —.20.
Schumann, R., op. 79. Lieder-Album. Daraus: So sei gegrüßt viel tausendmal. (Hoffmann v. Fallersleben). Für gCh. Bl.-Part. *M* —.15.
Stein, C., Fürwahr! Er trug unsere Krankheit. Für 3stgn. Frch. Bl.-Part. *M* —.15.
Thomas, R., Lasset uns frohlocken. Für Mch. bearb. v. F. Hänssler. Bl.-Part. *M* —.20.

Carl Haslinger in Wien I.

Ahlgrimm, H., In stiller Nacht zur ersten Wacht. (F. v. Spee.) Für Mch. m. Klar.-Solo. Part. *M* 1.20, Ch.-St. *M* —.30, Klar. *M* —.20.
Bergmann, A., 4 moderne Kinderlieder nach Worten v. P. Hammerschlag. Zur Laute gesetzt. *M* 1.—.
Pietsch, E., Drei Jungfrauen. (Ed. Pietsch, nach W. Madjers Nachdichtung.) Für gCh. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.

Friedrich Hofmeister in Leipzig.

Bauer, H., Ans Vaterland. (Schiller.) Für gCh. — f. Mch. Bl.-Part. je *M* —.15, f. Ges. m. Pfte. *M* —.40.

Gebr. Hug & Co. in Zürich.

Hengartner, M., Das Huhn und der Karpfen. Lied im Volkston. (H. Seidel.) Für 3stgn. gCh. Bl.-Part. Rp. 25.
— Mailied. Für 3stgn. gCh. Bl.-Part. Rp. 20.
Keller, H., Wir singen einstimmig! Eine Auswahl beliebter Lieder v. berühmten Meistern f. den Gebrauch in höheren Schulen u. Gesangvereinen zusammengest. u. hrsg. H. I. 8 Rp. 60.
Märki, E., Sängerspruch für Frauenchöre. Für 3stgn. Frch. Bl.-Part. qu. 8° Rp. 15.

Schluß siehe Börsenblatt Nr. 103 vom 5. Mai 1936!