



*In der Reihe der »BILDERHEFTE ANTIKER KUNST«,
herausgegeben vom Archäologischen Institut des Deutschen Reiches,
erscheint im Juni d. J. Heft 4*

DER BASSUSSARKOPHAG

VON
FRIEDRICH GERKE

Im Format 24:31 cm, kartoniert, mit 32 Tafeln in Kunstdruck, Preis 7,50 RM

Der Verfasser reiht den Sarkophag, ein Meisterwerk der frühchristlichen Plastik, in die kunstgeschichtliche Entwicklung des 4. Jahrhunderts ein und lehrt darüber hinaus, seine Konzeption aus der Ideenwelt jener Zeit verstehen.

Früher sind erschienen Heft 1-3:

ALTSAMISCHE STANDBILDER von ERNST BUSCHOR

Im Format 24:31 cm, kartoniert, mit je 40 Tafeln in Kunstdruck, Preis je Heft 10 RM

*Aus der Reihe der Privatdrucke unserer Druckereiabteilung sind nunmehr für den
Buchhandel freigegeben:*

Nr. X

MENZEL · SKIZZENBUCH

AUS DEM JAHRE 1846

Im Format des Originals, 13 $\frac{1}{2}$ × 21 cm, in Faksimile-Lichtdruck mit großer Sorgfalt reproduziert. 46 ganze Seiten Zeichnungen auf 44 Blättern, mit einem eingelegten Geleitwort von Dr. Walter Weidmann, Berlin. — Das Original befindet sich im Besitz der Nationalgalerie Berlin. — In Ganzleinen gebunden, im Schutzkarton. Preis 10,50 RM

Nr. IX

FRITZ REUTER HEILCHRISTABEND

Aus »Olle Kamellen« sind drei Schilderungen des Weihnachtsfestes zusammengestellt: 1. Wat bi 'ne Äwerraschung 'rute kamen kann. 2. Woans ick tau 'ne Fru kamm. 3. Heilig Abend in 'n Pasterhus' (aus »Ut mine Stromtid«, Kap. 7). Auf echt Bütten gedruckt, mit handkolorierten Zeichnungen des Berliner Malers Winckler-Tannenberg. In Halbled. gebunden, im Schutzkarton. Preis 10,50 RM

Beide Bücher sind nur deshalb zu diesem außerordentlich niedrigen Preis lieferbar, weil die vorbereitenden Arbeiten (photographische Aufnahmen, Satz, Entwürfe usw.) bereits für die Privatdrucke geleistet waren.

VERLAG GEBR. MANN · BERLIN SW 68

