



NEUE BÜCHER:

Ernst W. Freißler / Das Gewitterjahr
Roman. Ganzleinenband Rm. 5.80

Opfer und Sieg eines alle überragenden Heilers und Freiheitskämpfers in einem sudetendeutschen Gebirgsdorf, kraftvoll und echt in ganz eigener Sprache gestaltet.

Florian Seidl / Der Weg der Eva Brugger. Roman. Ganzleinenband Rm. 4.80

Kriemhild auf dem Lande! Wie unerhörte Schuld am jungen Weibe ein ganzes Dorf ins Unheil stürzt, ist nach poetischem Anstieg mit dramatischer Wucht ethisch erschütternd gezeichnet.

Rudolph Straß / Rettet Wien! Ein Roman aus der Zeit der Türkenbelagerung 1683 Ganzleinenband Rm. 4.80

Ein großes Gemälde der ewigen asiatischen Gefahr, des Verrats Ludwigs XIV., der Not und Befreiung Wiens. Im Vordergrund das abenteuerliche Leben und Kämpfen eines echten deutschen Ritters.

Ines Widmann / Die gekreuzigte Magd
Roman. Ganzleinenband Rm. 5.50

Die Lebens- und Leidensgeschichte einer ungewöhnlichen, stolzen Frau aus dem Volke, die von ihrem Sohn verlassen wird wie von seinem Vater: mehr als ein Kärntner Alpenroman — eine zeitlose Dichtung.

M. Zierer-Steinmüller / Knecht Medardus wird Herr. Roman. Ganzlbd. Rm. 4.80

Die prächtige Gestalt eines oberbayerischen Knechts, der mit eiserner Willenskraft gegen alle Schicksalsschläge sein Ziel erreicht: eigener Boden mit Hof, Weib und Kind.

— **Die Bäuerinnen vom Waldeckhof**
Roman. Ganzleinenband Rm. 4.50

Das Schicksal dreier Generationen auf einem Hofe, durch ein unabänderliches Lebensgesetz bedingt, in einer Fülle unvergeßlicher, mit unvergleichlicher Bildkraft und Ursprünglichkeit geformter Szenen.

Die wertvollen, gut ausgestatteten Bücher sollten auf keinem Lager fehlen! Prospekte



COTTA-VERLAG / STUTTGART

Eine Aufsehen erregende Neuerscheinung:

(Auslieferungsbeginn: 13. Juni)



AGRICOLA
(Oberltn. a. D.
Bauermeister)

Der
Romanows
Weg nach
Golgatha

248 Seiten

In rotem Ganzleinen m. Goldprägung und doppeltem Schutzumschlag

RM 4.-



Mit knappen, wuchtigen Strichen zeichnet der Millionen Menschen durch seine vielen Artikelreihen bestens bekannte Verfasser die Tragik dreier Herrscherschicksale. Weitreichendes, authentisches Dokumentenmaterial stand ihm bei der Gestaltung dieses erschütternden, außerordentlich aufschlußreichen Buches zur Verfügung.

Nachdem zunächst die liberalistische Zeitepoche Alexanders II., der der Bombe des Terroristen Chrinewizki zum Opfer fiel, beleuchtet ist und im Anschluß daran dessen Sohn Alexander III. (einer der wenigen Zaren, die eines natürlichen Todes gestorben sind) ein interessanter Abschnitt gewidmet ist, schließt dieses außergewöhnliche Zeitdokument mit dem Herrscherschicksal des letzten Zaren Nikolaus II. Die Ära der Wundermönche (Rasputin u. a.) und politischen Spitzel (Jewno Asew usw.) ist leidenschaftslos und daher überzeugend lebensnah gezeichnet, und der entsetzliche Massenmord in Ekaterinenburg beschließt ein Herrscherschicksal von tiefster Tragik und menschlicher Schwäche.

Ein überragendes Werk,
ergreifend durch die menschliche
Wärme, mit der es gestaltet wurde, ein
Buch von bleibendem Werte



Otto Uhlmann Verlag

Berlin SW 68

Auslieferung auch in Leipzig d. L. A. Kittler

