

# Kurt Hielschers Bilderwerke sind überall geschätzt!

## Aus allen Teilen der Welt

erhalte ich begeisterte Zustimmungen. Hier eine kleine Auswahl

**Aus:**

### Deutschland-Japan:

Kurt Hielscher „Deutschland“ ist ein herrliches Werk und ist im höchsten Maße geeignet, für unser schönes Vaterland im Ausland zu werben, weshalb ich dieses Buch heute nach Japan schicke, wo ich vor kurzem beste Gastfreundschaft genossen habe. Karl Sommer, Aue i. Sa., 16. 7. 1936.

### Österreich:

Ein ganz vorzügliches Werk. Es ladet ein, nicht nur zu reisen, nein, überhaupt zu schauen und die Natur mit den Augen eines Kurt Hielscher zu sehen. Herr Alfmold, Linz, 27. 1. 1933.

### Schweiz (deutsch):

... daß dieses Land aber in den Feinheiten so reizvoll, fast märchenhaft ist, kann ich erst dann begreifen, wenn ich wieder hinreisen werde. Dafür mache ich Kurt Hielscher verantwortlich. W. Kündig-Steiner, Dipl.-Geograph, Dietlikon, 25. 7. 1934.

### Schweiz (französ.):

Je suis enchantée de la tenue artistique impeccable de votre album. R. Chevallier, Genf, Société des Nations, 21. 1. 1932.

### C. S. R.:

Dieser Prachtband ist eine Kulturtat ersten Ranges. Dr. Joh. Rock, Arzt, Troppau, Oberring 47, 25. 12. 31

### Ungarn:

Hielschers Kunst kann man nur genügend würdigen, wenn man andere Sammlungen besitzt und selbe mit dem Werke vergleicht. Franz Chalupeszy, Stadtrichter, Győr, Rathaus, 28. 8. 1933.

### Schweden:

... außerordentlich repräsentativ und beleuchtend... Prinz Wilhelm von Schweden, 2. 11. 1931.

### Norwegen:

Ich habe niemals eine so gute Sammlung von Bildern gesehen. Ragnar Nilsen, Drontheim, 25. 3. 1936.

### Dänemark:

Det har gloedet mig baade som Dansk og som Fotograf at se disse ualmindelig vellykkede Fotografier. Carl E. Aagaard, Ingeniør, Kopenhagen, 30. 4. 34.

### Holland:

Ein herrliches Kunstwerk! Oberlehrer B. E. Bouwman, Bilthoven, 8. 11. 1932.

**Aus:**

### England:

Extraordinary beauty of the illustrations. Sir T. Barlow KBE, Manchester, 2 Portland Street, 22. 6. 34.

### Frankreich:

Les photographies en sont magnifiques. Jacques Lassaingne, Paris, 28, rue d'Assas, 27. 2. 1935.

### Belgien:

Vous avez réussi à faire aimer un pays admirable, grâce aux images, originales et d'un bon goût irréprochable. Pierre Vandendries, Louvain, Rue de Diest, 52, 22. 6. 1934.

### Rumänien:

Das scharfe Kameraauge hat alles erfaßt, was sehenswert ist. S. Frisch, Journalist, Bukarest IV, 2. 6. 34.

### Kanada:

Such a book delights both the traveller and the stay-at-home. A monument of superb photographic taste and skill. C. Sauerbrei, Lennoxville, Quebec, 11. 1. 1932.

### Australien:

... ein wahres Wunderwerk an künstlerischer Auswahl der Bilder und an deren Wiedergabe in technischer Vollendung. Ein Werk, an dem Auge und Herz gleich große Freude haben. W. Kelbe, Brisbane-F., 3. 6. 1932.

### Südafrika:

Your book is a credit to your works. Aeppe, Royal Danish Consul General, Capetown, 10. 5. 32.

### Kalifornien:

... one of the most beautiful books I have ever seen. Gorgeous photography, excellent printing. D. Dem Dimancesco, Hillsborough, 1212 Southdown Avenue, 27. 8. 1934.

### Washington:


Hielschers Deutschland-Buch ist besonders für den Auslandsdeutschen eine besondere Gabe. Conrad Kornmann, Vancouver, 1. 11. 1931.

### Texas:

It is interesting from the standpoint of beauty, scenery, history and architecture, and has been a great pleasure to me and to my friends. Mrs. C. L. Wilson, Fort Worth, 4066 Mattison Ave., 7. 4. 1933.

**Deshalb vor allem Kurt Hielschers »Deutschland«  
während der Olympischen Spiele ausstellen!**

Vorzugsangebot

siehe Zettel 

**F. A. Brockhaus**



**Leipzig C I**