

# 61. Jahrgang

## der „Bibliothek der Unterhaltung und des Wissens“

wird eine Reihe weiterer wichtiger Neuerungen und Verbesserungen bringen, die zugleich wertvolle Hilfen für die Werbung darstellen:

- 1 **Verändertes und vergrößertes Format** (f. Abbildung)
- 2 **Neuen geschmackvollen Leinenband in modernen Farben** (f. Abbildung)
- 3 **Vermehrten Seitenumfang** (über 200 Seiten)
- 4 **Neue größere und klarere, daher gut lesbare Textschrift**

also Wertsteigerung auf der ganzen Linie.

Und das alles ohne Preiserhöhung! Der Bezugspreis der „Bibliothek der Unterhaltung und des Wissens“ bleibt unverändert niedrig: durch die neue erhebliche Leistungssteigerung wird die „Bibliothek der Unterhaltung und des Wissens“ praktisch also sogar noch billiger! Im übrigen bleibt es dabei:

### Bibliothek der Unterhaltung und des Wissens —

jährlich 13 Bände — vierwöchentlich erscheinend. Jeder Band in Leinen mit kunstledernem Schutzumschlag RM. 1.40 ued. — zuzüglich Bestellgeld. Im Laufe des Jahres neu Eintretende Bezueher können die „Bibliothek“ auch von dem auf den Eintrittstag nächstfolgenden Band an erhalten, sind also nicht zur Abnahme der vorhergehenden Bände verpflichtet. Laufende Romane sind bei jeder Fortsetzung mit Inhaltsangabe versehen.

Die Ausgestaltung des 61. Jahrgangs übernimmt unser neuer Schriftleiter Dr. Karl Blaud.

Unser Programm ergibt sich aus unserem Charakter: **Die Zeitschrift in Buchform**

Das heißt: **Lebendigkeit und Beständigkeit.**

Nur das Beste und dabei für jeden Zugängliche in Unterhaltung und Wissen, in Wort und Bild — nur das Edle und Bleibende, das den Tag überdauert, auf allen Gebieten des geistigen Lebens, der Kunst und der Technik, der Kulturgeschichte und des gesellschaftlichen Lebens — vor allem aber in der fortgesetzten Behandlung von Fragen der Lebensgestaltung und Lebenserneuerung.

Aus dem Inhalt des ersten Bandes:

**Wolfram Brodmeier:** Zwang der Erde.

**Karl Blaud:** Glück der Straßen. Mit Fotos von Rosemarie Clausen.

**Robert Walter:** Die Flucht aus Venedig. Historische Novelle. Mit Federzeichnungen von Kurt Schöllkopf.

**Otto Heuschle:** Griechischer Geist. Mit Fotos griechischer Bauwerke und Landschaftsbildern.

„Der Alte Fritz“.

**Walter von Hollander:** Keine Angst vor Krühen! Kleine Lebenslehre.

**Rosemarie Clausen:** Mit Leib und Seele dem Theaterteufel und der Kamera verfallen. Aus dem Leben einer Theaterphotographin mit zahlreichen Schauspielerbildern.

**Gerhard Menzel:** Auf Gegenseitigkeit. Novelle.

**O. H. Waibling:** Soldatenfrauen.

**Francis Brett Young:** Das Riff des Kapitäns. Erzählung. Mit Zeichnungen von Kurt Werth.

**H. A. Bernshik:** Rentierscheidung. Mit Aufnahmen des Verfassers.

**Carl Gustav von Maaßen:** Guten Appetit! Kulturgeschichtliche Plauderei.

**Erich Band:** Wochenendausflug in die deutsche Sprache. Mit Zeichnungen von A. Jugendbühl.

**Karl Bauder:** Das einzige Kind. Ein Erziehungsproblem.

**Edmund Finke:** Echt oder unecht?

**Peter Scher:** Zauber der Sprache.

**Unser Preisauschreiben:** Wir suchen den guten deutschen Kurzroman!

**Mitarbeiter unserer nächsten Bände:** Hans Bethge, Franz Adam Beyerlein, Hans Friedrich Blaud, Hans Fallada, Anton Gabel, Dorothea Hollatz, H. E. Kromer, Hans Reiser, Sigfried Siwertz, Valerian Tornius, Dr. Gerhard Venzmer, H. R. Wehrhahn, Fr. Wendner-Wildberg.

**Und nun ein Wort an Sie,**

