

Erschienenene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Vorhergehende Liste in Nr. 185 vom 11. August 1936.)

Verzeichnis der gebräuchlichsten Abkürzungen.

Band. = Bandoneon.	Mdine. = Mandoline.	Mch. = Männerchor.	St. = Stimme.
gCh. = gemischter Chor.	Mdlnch. = Mandolinchor.	S. = Sopran.	Z. = Zither.
Ges. = Gesang.	Mdlnqu. = Mandolinquartett.	SO. = Salonorchester.	

Johann André in Offenbach a. M., Frankfurter Str. 28.

- Jäger, W., Kleines Haus am Rhein. Slow Fox. (E. Nebhut.) Für Jazz-Orch. m. Gesangstrio bearb. v. L. Kletsch. *M* 1.50, f. Ges. m. Pfte. *M* 1.20.
— Wenn ein Ungarmädel zum Tanze geht. Foxtr. (E. Nebhut u. W. Jäger.) Für Jazz-Orch. m. Gesangstrio bearb. v. L. Kletsch. *M* 1.50, f. Ges. m. Pfte. *M* 1.20.

Bärenreiter-Verlag Karl Vötterle in Kassel-Wilhelmshöhe.

- Crüger, J., Ich singe dir m. Herz u. Mund, 4stg., zus. m. Ad. Gumpelzhaimer, Lobet Gott, unsern Herren. Für 3stgn. gCh. hrsg. v. G. Grote. Bl.-Part. *M* —.10.
Hensel, W., Im Zeichen des Volksliedes. II. Aufl. 8^o *M* 1.50.
Moser, H. J., Heinrich Schütz. Sein Leben u. Werk. 1936. XVI, 648 S., XXV Taf. u. 3 Faks. 8^o Br. *M* 18.—; Gzdruckram. *M* 22.50.
Schein, J. H., Psalm 150; Lobet den Herren in seinem Heiligtum. Hrsg. v. L. Doormann. 5stg. Bl.-P. *M* —.20.
Schütz, H., Danksagen wir alle Gott. Für 4stgn. gCh. Hrsg. v. G. Grote. Bl.-P. *M* —.10.
Vulpius, M., Die helle Sonn. 3stg. bearb. v. A. Thate. Zus. m. W. Hensel, Geh aus, mein Herz und suche Freud. 3stg. Hrsg. v. E. Steinbach. Bl.-P. *M* —.10.

Bosworth & Co. in Leipzig.

- Brahms, J., op. 39. Walzer für Pfte. solo bearb. v. V. Warner. *M* 1.50.
Kuhn, W., Flieger-Marsch. Für Orch. bearb. v. F. Schmidt-Hagen. *M* 2.50, für SO. *M* 2.—.
Popy, F., Suite orientale. Für Harm.-Mus. bearb. v. E. Stieberitz. *M* 6.—.
Powell, W. C., Der Gondolier. Interm. Für Harm.-Mus. *M* 3.—.
Zeller, K., Der Vogelhändler. Optte. Daraus: Als geblüht der Kirschbaum, — Schenkt man sich Rosen in Tirol. Für Pfte. erleichtert bearb. v. H. Protiwinsky. Kpl. *M* —.60.

Aug. Cranz G. m. b. H. in Leipzig.

- Blume, H., Humoreske. Für Orch. *M* 2.20, für SO. *M* 2.—, für Pfte. *M* 1.20.
Burmüller, F., op. 100. Etüden. Für Pfte. Rev. v. Osw. Keller. *M* 1.—.
Strauss (Sohn), J., op. 399. Was sich liebt, das neckt sich. Polka. Aus d. Optte »Der lustige Krieg«. Für Orch. bearb. v. R. Atzler. *M* 1.80, für SO. *M* 1.50.
Wünsch dir was. Accord-Album für Unterhaltung und Tanz. Bd. VI. Für 48bässige Instr. leicht bearb. v. F. Kollmaneck. *M* 1.50.

Franz Eher Nachf. in München.

- Lauer, E., op. 21. Das deutsche Gebet: Hymnische Feierrichtung v. Herb. Böhme. Mit Musik für 1stgn. Mannschaftschor, gr. Blasorch., Fanfaren, Pauken u. Trommeln. Klav.-A. *M* 4.—.
— Fünf Feierrichter. Zu der Dichtung »Das deutsche Gebet« v. Herb. Böhme. Melodie u. Text. 8^o *M* —.20.
Singen im NSKK. (Liederbuch in Melodie u. Text.) kl. 8^o *M* —.25.

Fidelio Verlag in Berlin W 50, Achenbachstr. 2.

- Mildbrand, H., In der Oase v. Adukar. Arabischer Wüsten-Foxtr. (R. M. Holzhaus.) Für Jazz-Orch. bearb. v. F. Stolzenwald. *M* 1.50, für Ges. m. Pfte. *M* 1.20.

M. Hohner A.-G. in Trossingen.

- Mahr, K., Für frohe Stunden. Neue Unterhaltungsmusik für das chromat. Akkord, m. 24—120 Bässen. *M* 1.30.

Gebr. Hug & Co. in Zürich.

- Bühler, W., op. 12. 5 Gesänge für 3 gleiche Stimmen. Bl.-Part. je Rp. 30. 1. Wiegenlied (G. v. der Vring). 2. Zweier Seelen Lied (R. Dehmel). 3. Traumwald (Chr. Morgenstern). 4. Lied vor Tag (R. Dehmel). 5. Jägerlied (Mörke).
Graf, J., Stern des Meeres. (A. Langer.) Für gCh. Bl.-Part. Rp. 25.
Hengartner, A., Herzleid. (Fredy Schultz.) Für gCh. Bl.-Part. Rp. 25.
— M., Das Huhn u. der Karpfen. (H. Seidel.) Für 3stgn. gCh. Bl.-Part. Rp. 25.

Gebr. Hug & Co. in Zürich ferner:

- Hengartner, A., Mailied. (Des Knaben Wunderhorn.) Für 3stgn. gCh. Bl.-Part. Rp. 20.
— Veni creator spiritus. Für 3stgn. gCh. Bl.-Part. Rp. 25.
Huber, F., Abendlied. (J. A. Henne.) Für 6stgn. gCh. bearb. v. P. Schmalz. Bl.-Part. Rp. 35.
Kammerer, Im., Morgen. (H. Leuthold.) Für gCh. Bl.-Part. Rp. 20.
Lavater, H., op. 27.1. Sais-tu la route? (s. Heirwehland). Adaption française par E. Barblan. Bl.-Part. Rp. 30.
Märki, E., Sängerspruch für Frauenchöre. Bl.-Part. 8^o Rp. 15.
Niedermann, G., Schweizergebet. (A. Huggenberger.) Für Mch. Bl.-Part. Rp. 25.
Rogner, H., Bluest. (M. Lienert.) Für Mch. Bl.-Part. Rp. 20.
Schein, J. H., Gagliarda. Bearb. v. E. Graf. Part. Rp. 30, Einzelst. Rp. 20.
Schmid, W., Was wünschen wir euch, ihr Hochzeitsleut? Volksw. aus dem Kt. Luzern. Für Mch. bearb. Bl.-Part. Rp. 20.
Schweizer Sing- u. Spielmusik. Hrsg. v. A. Stern u. W. Schuh. Blatt-Ausg. Nr. 10. Drei Weihnachtslieder f. Ges. (1- u 2stg.) u. Streichquart. od. 1 Tasteninstr. (Pfte., Org., Cemb.) bearb. v. A. Stern. Rp. 30.
Stern, A., Die Macht der Musik. Kl. Kantate f. gem. Singst. Fl., 2 Viol. u. Cello. Bl.-Part. Rp. 30.
Stiefel, M. V., op. 50. Komm, heiliger Geist erfülle. Für gCh. Bl.-Part. Rp. 25.
Sultzberger, J. U., Fünf Sätze f. 2 Melodieinstr. u. Bass. B. c. bearb. v. M. Zulauf. Part. Rp. 30.
Töndury, E., Die Dorfmuhle. (R. Lipke.) Für Mch. Bl.-Part. Rp. 20.
— In der Waldschänke. Für Mch. Bl.-Part. Rp. 30.

Gebrüder Hug & Co. Kommissionsverlag in Zürich.

- David, K. H., Das weisse Kreuz auf rotem Grund. (P. A. Lozza.) Für Mch. (m. dtsh. u. Originaltext: Cun atter bratschs). Bl.-Part. Rp. 20.
Fellmann, R., Fête à l'Alpage. (Frz. v. L. Favez.) Für Mch. m. Jodel. Bl.-Part. Rp. 40.
Haeser, G., op. 48. Streichquart. in Bdur. Stn. *M* 3.—.
Moeschinger, A., Landeslied. (U. M. Strub.) Für Mch. Bl.-Part. Rp. 20; für gCh. Bl.-Part. Rp. 20.
Niggli, F., op. 28.1. Alpenglühnen (Abend im Gebirge). (E. Oser.) Für Mch. Bl.-Part. Rp. 30.
Pfirtinger, F., Mi's Dörfli. (A. Husi.) Für Mch. Bl.-Part. Rp. 30.
Scheel, J. G., Das weisse Kreuz im roten Feld. (P. A. Lozza, dtsh. v. G. Thürer) u. m. romanischem Text: Cun catter bratschs. Für Mch. Bl.-Part. Rp. 30.
Stiefel, M. V., op. 42. Motette nach Worten des 37. Psalms: Bleibe fromm. Für gCh. Bl.-Part. Rp. 50.
Zentner, J., Wilhelm bin ich der Telle. Volksl. Für Mch. bearb. Bl.-Part. Rp. 20.

Fr. Kistner & C. F. W. Siegel in Leipzig.

- Grabner, H., Comit. Nu zu guter Letzt (Hoffmann v. Fallersleben). Für 3 gl. Stn. Singpart. *M* —.10.
Herrmann, H., Die Berggräber. (E. Bertram.) Für gCh. Singpart. *M* —.10.
Höffer, P., Abendlied der Schnitter. (Jos. Bauer.) Für 3stgn. Mch. Singpart. *M* —.10.
Josquin des Prés, Werken, uitgegeven door A. Smijers. 16. Aflevering. Motetten Bundel. VI. 1936, XII. 19 S. *M* 6.—.
Knorr, E. L. v., Lenzing. (E. du Vinage.) Für Mch. Singpart. *M* —.15.
— Sommersterne. (Gottfr. Keller.) Für Mch. Singpart. *M* —.10.
— Winter-Sonnenwende. (E. du Vinage.) Für Mch. Singpart. *M* —.10.
Lang, H., Der Kindergesell. Veränderungen über ein altes Volksl. Neufassung des Textes v. F. P. Kürten. Für Mch. Singpart. *M* —.15.
Schönemann, K., Lustiges Konzert für Schlagz. u. kl. Orch. Klav.-Ausz. 8^o *M* 2.—, Auff.-Mat. leihw. Preis nach Vereinb.
Siegl, O., Irgendwo. (Ad. Holst.) 3stg. m. Fl. od. Geige ad lib. Singpart. *M* —.15.
— Rabenschnabelschnupfen. (M. Kyber.) Für gCh. Singpart. *M* —.15.
— Wachauer Schifferlied. Volksl. f. 2 Singst. u. 2 Instr. ad lib. bearb. Singpart. *M* —.10.
— Ein Winterabend. (G. Trakl.) Für gCh. Bl.-Part. *M* —.20.

Schluß siehe Börsenblatt Nr. 191 vom 18. August 1936!