

Das Buch vom Leben und Sterben

NOLDIN

EIN DEUTSCHES SCHICKSÄL

Dargestellt von

Franz Rucker

189 Seiten. In Leinen 4 Mk. Erscheint am 24. September

② Vorzugsangebot · Werbematerial ②

VERLAG ALBERT LÄNGEN

eines volksdeutschen Vorkämpfers

In der Zeit nach dem Krieg, als das Reich ohnmächtig, aus tausend Wunden blutend, im Inneren zerrissen war und die Gewaltverträge Stücke besten deutschen Landes abgetrennt hatten, legten in allen auslanddeutschen Gebieten aus der Tiefe des Volksstamms Führer empor, in dieser Nacht ihrem Volke Vertrauen und innere Kraft gebend.

In Südtirol war Josef Noldin der erste dieser Vorkämpfer.

Noldin, der in Salurn, dem letzten deutschen Ort an der Sprachgrenze, seine sonnige deutsche Kindheit verbracht, und der als Kässerjäger für die Heimat gekämpft, konnte es niemals verwinden, daß ein fremder Staat als neuer Herr des Landes der deutschen Bevölkerung alle Rechte nehmen wollte, die ja hundertlang heilig und unverletzt gewesen waren. Keiner wußte besser als er, welche Gefahren dem Deutschtum seiner Landsleute drohten: Rechtslosigkeit gegenüber partizipalen Urteilen, obwohl doch die Südtiroler Minderheiten den Schutz ihrer primitiven Volksrechte garantiert hatten; die Verhinderung jedes deutschen Unterrichts und der Zwang zur weichen Schule, um deutsche Kinder ihrer Muttersprache zu entzweien und dadurch die Einheit der Familie und das deutsche Leben zu zerstören.

So wurde Noldin zum Kämpfer: Kein Amtsträger gegen die Obrigkeit, sondern eine reine Kraft seiner deutschen Heimat, ein unerbittlicher Verfechter ihres heiligen Rechts stand vor dem Tribunal in Trient, und der italienische Advoat selbst war es, der darauf hinwies: „Ich sehe in Dr. Noldin nur den Vertreter einer Idee, der Idee der deutschen Schule, daß jedes Kind in seiner Muttersprache lesen lerne.“ Aber in diesem Mann mit dem reinen, gültigen Herzen und dem wunderbaren Adel der Seele lebte ein starker Willen, und diesen Willen wollte man brechen. Einer Gefängnisstrafe folgte die Verbannung auf die Straßlingsinsel Lipari. Es mußte so kommen, denn Staat stand hier gegen Volk.

Erschütternde Tagebuchaufzeichnungen geben Bericht von dem Leben unter verbanneten Italienern, im unerträglichen, sengenden Klima, bei scharfer Bewachung. Nicht das Fleher, das ihn monatelang aufs Lagerwarf, nicht die Drangsaliertungen, sondern die Einsamkeit und das quälende Bewußtsein, die besten Männerjahre nutzlos zu verlieren, anstatt der geliebten Heimat eine Hilfe zu sein, zermürbten ihm die Lebenskraft. Mut und Wille aber blieben ungebrochen. Der Aufruf, um Begnadigung einzutreten, gab er die Antwort: „Ich will keine Gnade, sondern nur mein Recht!“

Als er nach zweihöherigem Aufenthalt die Insel verließ, trug er den Todesstern in sich. Doch selbst jetzt gönnte man ihm keinen Frieden. Die Ausübung seines Berufes wurde ihm verboten, eine zur Wiedererlangung seiner Gesundheit notwendige Reise ins Ausland verzögert.

So verzeigte sich Josef Noldin, und noch an seinem Grabe durfte kein deutsches Wort laut werden.

Noldins Opfergang für sein deutsches Volk in Südtirol, den dieses Buch schildert, wurzelte in einer tiefen, völkerverbundenen Bildungsfreiheit, unerschütterlicher Rechtslichkeit und ewigem Deutschtum. Sein Geist lebt in jedem deutschen Bauer Südtirols, der mit allen Fasern um den Heimatboden ringt, und in jedem deutschen Kind, das in verborgenen Stunden mühsam das Wort der Muttersprache lernen will.

Das ergreifende Buch seines Lebens und Sterbens, der deutschen Jugend gewidmet, ist sein Vermächtnis an alle Menschen deutscher Zunge!

GEORG MÖLLER MÜNCHEN