

# Schriften zur deutschen Handwerkskunst

In den nächsten Tagen erscheint:

KURT HENTSCHEL

## Pflanzenfarben auf Wolle

Herausgegeben vom Deutschen Bund Heimatschutz und dem Deutschen Handwerksinstitut

68 Seiten Text und 33 Kunstdrucktafeln RM 5.50

Die Kunst des Färbens mit Pflanzen war in früherer Zeit auch unserer Bauernbevölkerung wohlbekannt, wenn auch vielfach Stoff und Garn vom berufsmäßigen Färber gefärbt wurde. Im Laufe des vorigen Jahrhunderts ist jedoch diese Fertigkeit fast vollkommen in Vergessenheit geraten. Nur in wenigen Gegenden Deutschlands weiß man noch, daß manche der vor dem Haus, auf Wiesen, Feldern und im Walde wachsenden Kräuter und Pflanzen schöne und dauerhafte Farben auf Wollgarnen ergeben. Es ist der Zweck dieses Buches, diese Kenntnisse vor völliger Vergessenheit zu bewahren und dem Färben von Wollgarn mit Pflanzen für Hausweberei und Handwebwerkstätten den Weg zu bereiten.

Zwei Beispiele der zahlreichen Färbvorschriften:

### 36. Terralottarot

250 g Garn  
Beize: 50 g Alaun, 15 g Weinstein  
125 g Krapp, 13 g Galläpfel

Das Garn wird wie gewöhnlich in der Alaun-Weinstein-Beize gebeizt und kommt dann in die lauwarme Krappflotte. Man erwärmt langsam und läßt diesmal das Garn etwa ½ Stunde kochen. Dann nimmt man es aus der Flotte, setzt die fein gestoßenen Galläpfel der Flotte zu, kocht das Garn wiederum ½ Stunde, nimmt darauf den Kessel vom Feuer und läßt das Garn in der Flotte abkühlen.

### 75. Olivgrün mit Heidekraut (*Calluna vulgaris*)

250 g Garn  
Beize: 50 g Alaun  
Blaufärbung: 5 cm<sup>3</sup> Indigolösung  
Grünfärbung: 1 bis 2 kg frische Heidekrautspitzen

Das Heidekraut wird fein gehackt und 3 bis 4 Stunden lang gekocht, die Flotte wird abgeseiht. Beizen und Blaufärben des Garnes wie bei Birkenlaubfarben. Anschließend wird das Garn ½ bis 1 Stunde lang in der Heidekrautflotte gekocht. Änderungen des Farbtones erhält man durch verschiedene Heidekrautmengen.

(Z)



*Interessenten: Frauenschafsten, Frauenarbeitsschulen, Kunstgewerbeschulen, Kunsthandwerker, Handwebereien, Färbereischulen*

ALFRED METZNER VERLAG / BERLIN SW 61

### Das Buch von Gustav Fröhlich

Künstler und Mensch von Dr. Werner Holl

**Aus dem Inhalt:** Auf der glücklichen Insel / Das Märchen vom Filmprinzen / Wolkenstürmer / Zu früh beginnt der Ernst des Lebens / Der rasende Redakteur in Celle / Verein zur Förderung Begabter / Einmal muß die Sonne wieder scheinen / Es wächst der Mensch mit seinen größeren Zwecken.

In Kunstdruck, 4 Umschlagseiten, 52 Seiten Inhalt, mit entzückenden Photos aus alten und neuen Filmen und aus dem Privatleben. Preis RM —.95

(Z) Siebente Folge unserer Filmbiographien.

Verlag: Hermann Wendt G. m. b. H., Abteilung Wilhelm Gründler, Berlin SW 68, Simeonstr. 13  
Auslieferung durch Otto Klemm, Leipzig und Oskar Höfels, Wien I, Seilerstätte 28.

### Zur Abwehr von

### Rabattforderungen im Buchhandel

(Z)

ist ein Merkblatt erschienen mit der Überschrift „Das teure Buch!“ Wir liefern den Bettel zum Preise von 40 Pfennig für je 100 Stück.

Verlag des Börsenvereins  
der Deutschen Buchhändler zu Leipzig