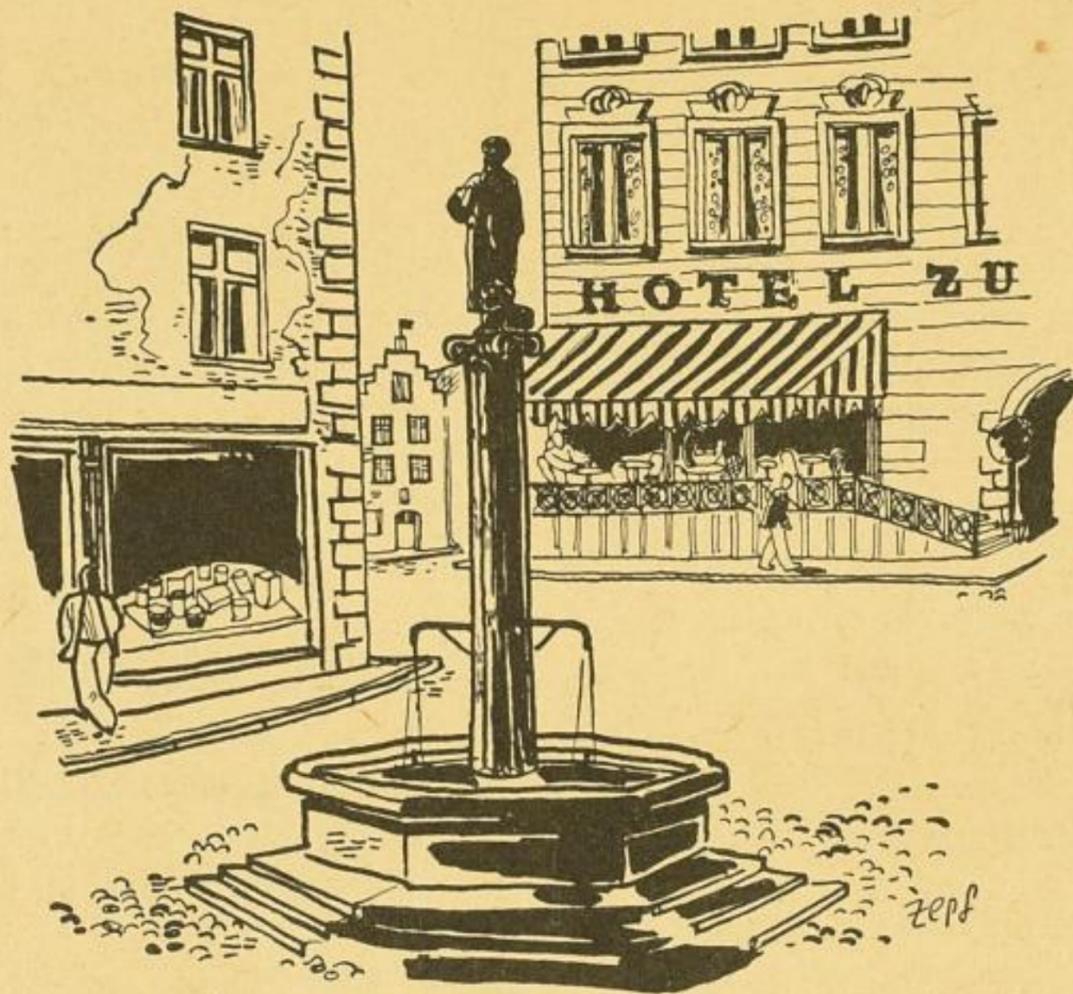


SOEBEN ERSCHIEN:
OTTO BERNHARD WENDLER



Sommertheater

314 Seiten / Ganzleinen RM 4. — / Kartoniert RM 3. —

Der Zauber des Buches liegt nicht nur in der bunten, heiteren Handlung, sondern mehr noch in der Sprache, mit der diese Kleinstadtwelt lebendig gemacht wird. Dieser Roman ist über die reine Unterhaltung hin zu einer zarten, verspielten Dichtung geworden. Hier wird die Kleinstadt nicht geschildert, als ob sie ins Museum gehörte, hier wird kein Spott laut, sondern der Dichter zeigt — selbst verliebt in seine Menschen —, wie die Gewalten des Herzens auch dort zum Strom des Lebens werden, wo der hastende Großstädter nur ein Idyll vermutet. Die Stille ist es, die das Echo gebiert. Nicht nur der Broadway, sondern auch die Kleinstadt hat ihre Melodie, die man nicht überhören sollte. Eva Bröcker,

Siebenschön genannt, ist ein Mädchen aus einem Märchen. Schreitet sie durch die kleine Stadt, dann rauschen die Brunnen. Der Assessor Ludwig Kromphardt erlebt es, und auch der alte Komödiant Aschenbrenner — grau an den Schläfen, angekratzt von einem wilden herrlichen Leben im Dienste der Dichter — neigt sich vor ihrer Schönheit und Anmut. Ansonsten aber geht der alte Schauspieler gross über den verträumten Marktplatz, durch die Nächte mit Musik und die Herzen der Bürgerfrauen. Hass, Liebe, Begeisterung, Traum von der Schönheit und Sehnsucht nach dem grossen Leben branden in diesen Wochen in der kleinen Stadt auf. Es werden nicht nur Rosen gestohlen, Herzen gebrochen, sondern es zeigt sich, dass die Leidenschaften der grossen Welt auch hier daheim sind.

Ⓜ

Auslieferungsstellen: Leopold Heidrich, Wien / Schweizerisches Vereinessortiment, Olten / Kosmos, Posen / Literaria, Cernauti

SCHÜTZEN-VERLAG • BERLIN SW 19