



In vorderster Reihe unserer großen Gestalter steht

BRUNO BREHM

Er liest auf der Berliner Dichterwoche im großen Rathaussaal. Er hält die Rede bei der Schlußfeier dieser Veranstaltung vor den Spitzen von Staat und Partei. Alle Zeitungen berichten darüber. — Er trägt aus seinen Werken in vielen deutschen Städten vor.

Treten Sie also immer wieder ein auch für seine Bücher:

Apis und Este

So fing es an

25. Tausend / 557 Seiten / Kart. RM 4.40, Leinen RM 5.80

Das war das Ende

Von Brest-Litowsk bis Versailles

25. Tausend / 501 Seiten / Kart. RM 4.40, Leinen RM 5.80

Weder Kaiser noch König

Der Untergang der habsburgischen Monarchie

20. Tausend / 591 Seiten / Kart. RM 4.40, Leinen RM 5.80

Edwin Erich Dwinger: „Die ganze Welt sollte diese Bücher lesen! Unumstößlich und groß tritt in ihnen die Schicksalhaftigkeit des vergangenen Geschehens hervor.“

Wilhelm Stapel: „Hier lehrt ein Mann die Männer kommender Zeiten und redet zu ihnen in Stolz und Trauer von dem, was er gelernt hat aus seiner Zeit und was ihnen zu wissen gut ist.“

Als Werbemittel stellen wir Ihnen zur Verfügung: Plakat mit Bildnis des Dichters — Leseprobe aus „Zu früh und zu spät“. Ein Heft von 16 Seiten mit Bildnis. — Vierseitiger Prospekt.

Die Absatzfähigkeit von Brehms Büchern ist unerschöpflich. Es liegt an Ihnen, sie auszunützen.

☒ *Vorzugsangebot* ☒

R. PIPER & CO. / VERLAG / MÜNCHEN