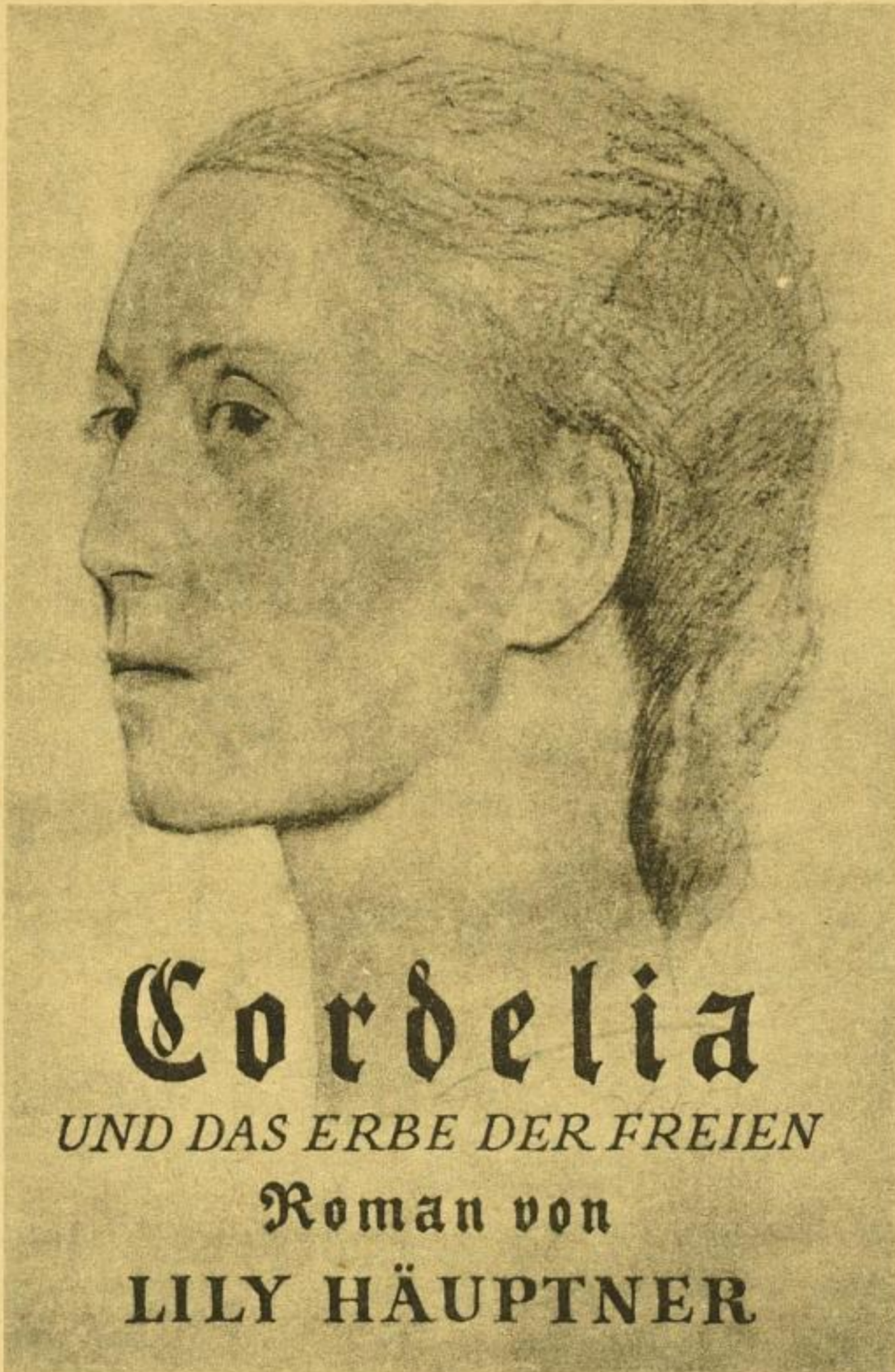


Das Erstlingswerk einer jungen, von starkem Gestaltungsdrang erfüllten oberösterreichischen Dichterin. Ein neuer Ton, der in der Romandichtung der letzten Zeit noch nicht zu hören war.



Cordelia
 UND DAS ERBE DER FREIEN
 Roman von
LILY HÄUPTNER

Ⓩ

389 Seiten. Geheftet RM 3.80, gebunden RM 4.80

Ⓩ

Belastet durch das müde gewordene Blut des alten, adelstolzen Bauerngeschlechts, dessen Geschichte sich bis ins Mittelalter hinein verfolgen läßt, schreitet Cordelia Wehnert, die letzte Erbin, unnahbar und kühl, durch eine ihr unverständliche Umwelt, bis sich ihr Schicksalsweg zum tragischen und unausweichlichen Ende mit demjenigen eines Mannes verknüpft, in dem sie Geist von ihrem Geiste und Blut von ihrem Blute zu erkennen glaubt. Es ist die Geschichte eines Herrenmenschen, der nicht mehr die Kraft in sich hat, sein von den Vätern ererbtes Führertum hart und bestimmt zum Heil der Sippe und des Volkes einzusetzen, der an Überzüchtung und Überfeinerung zugrunde gehen muß und in seinem Sturz die ihm verbundenen Menschen hineinreißt, Menschen, die er nicht liebt, die ihm nur Mittel sind zur eigenen tragischen Vollendung. Versöhnend steht die ewig schenkende Landschaft inmitten dieser Welt der Gegensätze.

CARL FROMME  WIEN / LEIPZIG

693*