

In den nächsten Tagen liefern wir aus:

# Fabelwelt des Mittelalters

Phantasie- und Zierstücke handwerklicher Künstler  
aus drei Jahrhunderten

Von Carl Georg Seife

Mit 120 Aufnahmen von Wilhelm Castelli / Kart. RM 4.80, Leinen RM 6.50

Immer leidenschaftlicher wendet sich das Interesse der Kunstfreunde den mittelalterlichen Handwerksleistungen zu, die nicht den Stempel einzelner bekannter Künstlerpersönlichkeiten tragen, sondern Ausdruck des Volksempfindens ihrer Zeit gewesen sind. Gerade in jenen Erzeugnissen schweifender Phantasie, die mittelalterliche Werkleute abseits der „hohen“ Kunst oft am verborgensten Ort geschnitzt und gemeißelt haben, erkennen wir den vorbildlichen Geist, der aus der Spannung zwischen Dienst und Freiheit echte schöpferische Kräfte zu entbinden weiß. Hier wirkt sich die heute wieder so heiß ersehnte Kunst aus dem Erleben der Gemeinschaft noch ungebrochen aus. Wie ein Zaubergarten wirkt der blühende Reichtum bildhauerischer Kleinkunst, den dieses Buch aus den Schätzen des Mittelalters erschließt. Reizvolle Aufnahmen von photographischer Meisterhand und erläuternder Text eines bekannten Sachmannes, dem das Material seit langer Zeit vertraut ist, gewinnen uns künstlerisches Neuland auf einprägsame Art.



Rembrandt-Verlag G. m. b. H. Berlin

