

*Wir weisen hin auf zwei bedeutende Erfolgsbücher - und  
zwei grundverschiedene Wege zum Erfolg*

*Deutsche Allgemeine Zeitung:* „Der beste historische Roman aus dem Mittelalter.“

## Peter Abälard

VON  
HELEN WADDELL

*Leben RM 1,40*

wird zuerst nur von den wenigen, die den sicheren Instinkt für das Außerordentliche, für Echtheit und Qualität haben, beachtet und von ihnen sofort als „ein ungewöhnliches, ein wundervolles Buch“ gekennzeichnet. Sie schaffen sich langsam aber stetig Schöner.

*RUDOLF BACH in der Frankfurter Zeitung:* „Es sind starke Worte, in denen ich Ihnen von diesem Buch spreche, und vielleicht werden Sie denken, daß ich meinen Gegenstand ‚schwärmend übersteige‘. Nehmen Sie aber erst einmal das Buch zur Hand, — ich glaube, Sie werden nachher sagen: ja es stimmt schon, nur — es ist alles noch viel schöner.“

**Da immer neuen Vorlesern trifft das Buch auf immer größere Leserkreise**

*MARTIN BEHLEM-SCHWARZBACH im Eckhart:* „Ein dichterisches Gebilde von wahrhaft überwältigender Größe, Tiefe und Schönheit. Wir wüßten keinen Roman der großen Weltliteratur zu nennen, der diese Arbeit überlebe in der Darstellung eines merkwürdigen, der Geschichte angehörigen Motivs von zeitloser Bedeutung.“

*Deutsche Zukunft:* „Das echte Mittelalter steigt auf, mit seiner einmaligen, nie wiederkehrenden Mischung von Sinnenfreude, Geistesschärfe und Seelenklage.“

*Hannoverscher Anzeiger:* „Da gibt es Gespräche über Liebe und Tod, Sünde und Gnade, Natur und Geist, von einer Gedankentiefe, Klarheit und Schönheit, wie man sie nicht oft antrifft.“

*Kölnische Volkszeitung:* „In der Irin Helen Waddell, einer ohne Zweifel ungewöhnlichen und hochbegabten Frau, vereinigt sich die geschulte Historikerin mit den Kräften künstlerischen Empfindens und dichterischer Gestaltung.“

*Stuttgarter Neues Tagblatt:* „Frisches Quellwasser inmitten der literarischen Landplage der ‚historischen Romane‘.“

WERBEMATERIAL

H. GOVERTS VERLAG

*Dresdner Neues Nachrichten:* „Das Meisterwerk biographischer Darstellungskunst.“

## Königin Elisabeth

VON  
J. E. NEALE

*Leben RM 1,40*

findet vom ersten Tag an allgemeine Aufmerksamkeit und setzt sich in wenigen Wochen schlagartig durch, so daß in vier Sommermonaten die ersten 5000 Exemplare vergriffen waren. Wir geben daher

**nur ein Urteil für viele gleich begeisterte**

*REINHOLD SCHNEIDER im Berliner Tageblatt:* „Elisabeth von England gehört zu den Großen dieser Erde, die unter wachsendem Leiden, aber mit nie versagender Willenskraft ihre Rolle zu Ende gespielt haben. Neale's Werk stellt eine der seltenen glücklichen Verschmelzungen sorgfältiger Forscherarbeit mit künstlerischer Beherrschung des Stoffes und schriftstellerischer Erzählergabe dar. Bewundernswert ist die Kunst, mit der er den überaus reichen Stoff gliedert und durchschaubar macht, so daß eine einfache, fast geradlinige Erzählung zustande kommt, in der doch keine der großen, einander bekämpfenden Kräfte des Zeitalters übersehen wird. Dieses Buch wird für lange Zeit das maßgebende Werk über die große Tudorkönigin bleiben.“

**Das 6.-9. Tausend wird ausgeliefert**

VORZUGSANGEBOT

HAMBURG / LEIPZIG