

Eine neue Bücherei



Jeder Band illustriert und in
schmiegsames Leinen gebunden

RM 2.50

Jeder Zeit ist aufgegeben, die Auseinandersetzung mit dem aus der Vergangenheit Überkommenen in ihrem Geiste neu zu vollziehen. Diese stete Wandlung im Bleibenden wirft auch auf das Werk und Wesen der Dichtung immer wechselnde Lichter. Vieles rückt dabei in den Schatten, was langen Zeiten gültig war, und manches tritt neu ins Licht, das unter Steinen schlummerte. Die Kiepenheuer-Bücherei will unserer Zeit bei dieser Auslese helfen. Sie wird dichterische und philosophische Werke, Reiseschilderungen, Briefe und Äußerungen von Dichtern und Menschen aus alter und neuer Zeit bringen, die dem Genius des eignen Volkes nahe sind. Das Schriftgut anderer Völker soll dabei, soweit es lebensvoll und verwandt zu uns spricht, mit einbezogen werden. So beglückend reich ist der Garten der Dichtung bestellt, daß es nicht schwer ist, nur die schönsten und die wertvollsten Zeugnisse zu sammeln und sie in gediegenem Rahmen, der des Inhaltes würdig ist, den Bücherfreunden und geistigen Menschen darzubieten.

Goeben wurde ausgeliefert:

WILHELM
SCHMIDTBONN



Die Geschichte dreier Hunde

Mit Bildern
von
Renée Sintenis

Die Geschichte dreier Hunde ist das mystische Tier- und Todeserlebnis des Dichters Wilhelm Schmidtbonn. Nicht das Tier hat uns, wir haben das Tier nötig. Es wird immer an uns glauben, uns treu sein, es wird immer Zeit für uns haben, es wird nie ungeduldig sein. Das ist der Sinn der Gemeinschaft von Herr und Hund, von Mensch und Kreatur. Und aus der Erzählung dreier Hundeschicksale steigen gleichnishaft drei Stufen im Leben des Dichters auf: die Kindheit voller Angst und Traum und Sehnsucht, die Wanderjahre des Künstlers und die tragische Erkenntnis des reifen Mannes von der unbittlichen Grausamkeit allen Naturgeschehens beim Tode seiner letzten, geliebten Kreatur.

②

Gustav Kiepenheuer Verlag Berlin