

*Soeben wurde ausgeliefert:*

JOHANNES LINNÄNKOSKI

## Die glutrote Blume

Ein Roman

*Leinen gebunden RM 3.50*

*Umschlag und Einband E. R. Weiß*

Die glutrote Blume ist das Hauptwerk und in alle Welt Sprachen übertragene Buch des finnischen Dichters Johannes Linnankoski. Es ist die Geschichte des jungen Bauernsohnes Olof, der ein Holzflößer wird, weil die Freiheit ihn ruft und das Leben, und ist zugleich die zeitlose Geschichte der Jugend, der alles Leben Liebe ist. Wie ein jagender finnischer Strom zieht sein Schicksal an uns vorüber, reich an Gefahren des Leibes und der Seele. Symbolhaft entsprechen sich der Mensch und eine große Natur. Es erhebt das Bild des vielleicht ursprünglichsten nordischen Landes, und es erhebt das Bild finnischen Menschen in jener starken und grenzensprengenden Kraft der Darstellung, die das Merkmal echter Dichtung ist. Die Liebe verwirrt den jungen Olof, sie sucht ihn heim, stürzt ihn in Sünde und Schuld, aber sie begnadet ihn auch und läßt ihn nach den Jahren dämonischer Verirrung und Verstrickung ein neues Leben, einen Anfang des Guten beginnen.

Wir sind uns bewußt, mit der Neuherausgabe dieses Werkes Linnankoskis dem deutschen Leser ein Buch vorzulegen, dessen Grundakord ein lyrischer, das ein Lied in Prosa und der Lebensfreude ist. Aber es scheint uns, daß wir Menschen nie müde werden, solche Stimmen zu hören.

Ⓩ

GUSTAV KIEPENHEUER VERLAG  
BERLIN

*Soeben wurde ausgeliefert:*

MARJORIE BOWEN

## Die göttliche Lady

Der Roman der Lady Hamilton

*Mit 8 Bildern*

*Leinen RM 7.50*

Marjorie Bowen, deren bekanntestes Werk in England und Deutschland die Biographie der „Maria Stuart“ ist, gestaltet in dem vorliegenden Werk das Lebensbild der Lady Hamilton. Nach einem beispiellosen Aufstieg begegnet Emma Hamilton, die Freundin der Königin Maria Karolina von Neapel, Lord Nelson, und ihre Liebe zu dem großen Admiral stürzt sie in die Händel der hohen Politik. Noch einmal rettet die Schlacht von Abukir den neapolitanischen Thron vor dem Geist der französischen Revolution, und Nelson, der Sieger, verhilft der königlichen Familie zur Flucht nach Palermo. Die in Neapel ausgerufenen Parthenopäische Republik wird von der britischen Flotte wieder gestürzt. Lady Hamilton aber und Nelson kehren nach London zurück. Der Sieg von Trafalgar kostet Nelson das Leben und beraubt seine Geliebte der Existenz. Sie flieht nach Frankreich und stirbt im Elend. — Marjorie Bowen malt auf dem grandiosen Hintergrund einer zerrissenen und chaotischen Zeit das Porträt einer Frau, die durch ihre auffallende Schönheit einem abenteuerlichen und gespenstischen Leben zum Opfer fiel.

*Englische Urteile:*

Ich begann dieses Buch 6<sup>h</sup> abends und las es durch bis 5<sup>h</sup> morgens *William Gerhardt*

Ein außerordentlich bewegtes Buch. Es ist bei weitem die lesenswerteste und dramatischste Biographie der Lady Hamilton. Sie ist voll von Einzelheiten, und doch liest man alles in einem Zuge. *Harold Nicolson*

Ⓩ

GUSTAV KIEPENHEUER VERLAG  
BERLIN