

Unser Sonderangebot der Jugendbücher

Um Ihnen, Herr Kollege, Ihre Arbeit zu erleichtern, haben wir die Preise zum größten Teil herabgesetzt. Der Kauf eines guten Jugendbuches wird dadurch auch minderbemittelten Kreisen ermöglicht.

RM 2.20

Franz Karl Ginzkey

Hatschi Bratschis Luftballon

Ein Bilderbuch mit vielen Bildern von Ernst Dombrowski
49 Seiten, Halbleinen

Dieses lustige bunte Bilderbuch eignet sich zum Anschauen und Vorlesen schon für die ganz Kleinen. (Alter 4—6 Jahre.)

Hans Reinthaler

Träumerlings wundersame Reise

Ein Märchen mit vielen Bildern
von Ernst Schwarz. 63 Seiten, Halbleinen

„Mit Entzücken und innerer Freude legt man dieses Märchenbuch aus der Hand... Mit seinem feinen Inhalt und den wunderschönen Bildern wird es zu einem Jugendbuch, wie wir es uns nicht besser wünschen können.“ (Akademiker-Ztg.)
Für 7—10jährige.

Sverre Brandt

Die Reise zum Weihnachtstern

Mit vielen Bildern von D. Neerland
37 Seiten, Halbleinen

Nordische Sagen sind in dieses zarte Weihnachtsmärchen hineinverflochten, das ein passendes Buch für die 7—10jährigen ist.

Stefanie Ginzkey

Das verlorene Herz

Mit vielen bunten und einfarbigen Bildern
von Graf Schaffgotsch
55 Seiten, Halbleinen

„... Eines der schönsten Kinderbücher, die in den letzten Jahren erschienen sind. Es entsteigt diesem Märchen der Duft längst vergangener Zeiten...“ (Neue Zürcher Nachrichten)
Für 7—10jährige.

Ebba Moe

Mit Brüderchen in Mexiko

Abenteuer eines Norwegerbuben
Federzeichnungen v. E. Dombrowski, 140 Seiten, Halbleinen
Ein kleines Büchlein reist über das große Meer und in ferne Länder. Was „Brüderchen“ erlebt, werden alle Kinder von 8—12 Jahren mit Spannung lesen.

Fanny Wibmer-Pedit

Vier Läuterbuben

Mit Bildern von Ernst Dombrowski
Halbleinen, 120 Seiten. 2. Auflage, 4.—6. Tausend
Eine Tiroler Bergbubengeschichte voll Sonne und fröhlichem Leben, bildhaft stark und ursprünglich gezeichnet. Für 12—16jährige.

RM 2.90

Raïssa Maritain

Der Engel der Schule

St. Thomas von Aquin, der Jugend dargestellt

Mit 25 Holzschnitten von Rose Reinhold. Ganzleinen

... So erfahren kluge Kinder aus diesem Büchlein vieles Wichtige und für sie Grundlegende. Dazu werden ihnen seltsame, schöne Geschichten erzählt von dem großen Kirchenlehrer; sein Lebenslauf wird ihnen anschaulich nahegebracht. So mag wohl eine erste fruchtbare Berührung mit der Gestalt des mächtigen Mannes erfolgen, den Albert der Große „die Blüte und Leuchte der Welt“ hieß. (Frankfurter Zeitung)

RM 3.—

Jvana Berlitsch

Aus Urbäterzeiten

Mit vielen Bildern von B. Kirin
229 Seiten. Halbleinen

„Diese Märchen sind unbedenklich neben die von Grimm und Andersen zu stellen und kaum unter sie, wenn auch ihre Eigenart sie noch so sehr von diesen unterscheiden mag. Jedenfalls handelt es sich hier um ein ganz außergewöhnliches und in seiner Art hervorragendes, prächtiges Märchenbuch...“ (Buch und Volk, Luzern)

Annemarie Neubacher

Mozarts kleine Notenschule

Über 100 Seiten ein- und mehrfarbige Bilder von E. Kuzer
1. Teil: Notenschule (Fraktur- oder Antiquaschrift) 112 Seiten
Halbleinen RM 3.—

2. Teil: Notenspektakel
enthaltend 300 Notenplättchen, 1 Septafel, 1 Taktstock
Halbleinen RM 3.—

Beide Teile zusammen in Geschenkassette RM 6.—

Durch diese sinnreiche Notenschule, die alle vertrauten Gestalten aus dem Märchenbuch benutzt, wird das Notenlernen unheimlich lebendig und anregend gestaltet. Notennamen und -werte, Pausenzeichen und Tonstufengliederung, diese nüchternen Begriffe, werden durch Zwerge, Elfen, Puppen, Mohren und Königinnen, in der außerordentlich reizvollen Webildung des bekannten Kinderbuchillustrators Ernst Kuzer versinnbildlicht, die im Kinde hellste Freude und Anteilnahme hervorrufen. Bemerkenswert glücklich dazu ist die Ergänzung durch den Notenspektakel, mit dem das Kind sämtliche Beispiele der Notenschule und dem Liedanhang von 25 Kinderliedern selbst setzen kann.

Prospekte kostenlos. Vorzugsangebot auf dem Z

VERLAG ANTON PUSTET · SALZBURG-LEIPZIG