

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Fortsetzung zur Liste in Nr. 296/297 vom 22. Dezember 1936.)

Verzeichnis der gebräuchlichsten Abkürzungen.

Band. = Bandoneon.
gCh. = gemischter Chor.
Ges. = Gesang.

Mdlne. = Mandoline.
Mdlch. = Mandolinenchor.
Mdlqu. = Mandolinenquartett.

Mch. = Männerchor.
S. = Sopran.
SO. = Salonorchester.

St. = Stimme.
Z. = Zither.

Edition Paoso in Pasing b. München (Fortsetzung):

- Langer, G., op. 20. Grossmütterchen. Ländler. Für diat. Handharm. u. chromat. Kleininstr. bearb. v. F. Köppl. qu.8^o M —.60.
Lortzing, A., Zar und Zimmermann. Oper. Daraus: Holzschuh-tanz. Für diat. Handharm. u. chromat. Kleininstr. bearb. v. F. Köppl. qu.8^o M —.60.
Noack, P. W., Parade im Märchenwald. Intermezzo. Für diat. Handharm. (Claudeschrift) bearb. v. C. Herold. I. Stimme. M —.80, II. Stimme. M —.50.
Schröder, M., Deutschlands Ruhm. Marsch. Für diat. Handharm. (Claudeschrift) bearb. v. C. Herold. I. Stimme. M —.80, II. St. M —.50, III. St. M —.50.
Seifert, A., Kärntner-Lieder-Marsch. Für diat. Handharm. u. chromat. Kleininstr. bearb. v. F. Köppl. qu.8^o M —.60.
Strauss (Sohn), J., op. 388. Rosen aus dem Süden. Walzer. Für diat. u. chromat. Harm. bearb. v. F. Köppl. qu.8^o M —.60.

Franz Eher Nachf. in München.

- Beckerath, A. v., 2 Lieder zur Sonnenwende. Für Blasmus. Dirig. Ausz. u. Stn. kplt. M 3.60, Klav.ausz. M 1.20.
Lauer, E., Zwei Lieder zum 9. November. Für Blasmus. Dir.-Ausz. u. Stn. 8^o Kplt. M 3.60, Klav.ausz. M 1.20.
— Zwei Marschlieder. Für Blasmus. bearb. 8^o Dir.-Ausz. u. Stn. Kplt. M 3.60, Klav.ausz. M 1.20.

A. C. Ehlers in Kiel, Fleethörn 38.

- Baltzer, R., Knurrhahn. Seemannslieder u. Shanties. II. Bd. Musikal. Bearb. für Pfte. m. Text v. K. Prigge. Geb. M 3.50.

Ernst Eulenburg in Leipzig.

- Aeschbacher, W., Zwei Volkslieder in Variationenform. Für Mch. Part. Kplt. M 1.—, Einzelst. jedes Chores je M —.20.
Bach, J. Chr., op. 9, 2. Sinfonia Esdur. Für Orch., einger. v. F. Stein. Str.-St. je M —.60, Bläserst. kplt. M 2.—, Cemb. M 2.—.
— op. 18, 4. Sinfonia Ddur. Für Orch. Str.-St. je M —.60, Bläserst. kplt. M 4.—, Cemb. M 2.—.
— Sinfonia concertante Adur. Für Viol.- u. Vello-Solo u. Orch. Solo-St. je M 1.20, Str.-St. je M —.60, Bläserst. kplt. M 2.—, Cemb. M 2.—.
— Sinfonia concertante Esdur. Für 2 Solo-Viol. u. Orch., einger. v. F. Stein. Solo-St. je M 2.—, Str.-St. je M —.60, Bläserst. kplt. M 3.—, Cemb. M 3.—.
Corelli, A., Concerto grosso Ddur Nr. 1. Für 2 Viol. u. Vello-Solo u. Orch. Solo-St. je M —.60, Str.-St. je M —.60, Cemb. M 2.—.
— Concerto grosso Fdur Nr. 2. Für 2 Viol. u. Vello-Solo m. Str.-Orch. Solo-St. je M —.60, Str.-St. je M —.60, Cemb. M 2.—.
Geminiani, F., op. 3, 1. Concerto grosso Ddur. Für 2 Viol., Vla, Vello, Solo u. Str.-Orch. einger. v. R. Hernried. Solo-St. je M —.60, Str.-St. je M —.60, Cemb. M 2.—.
— op. 3, 2. Concerto grosso gmoll. Für 2 Viol., Vla, Vello u. Str.-Orch. einger. v. R. Hernried. Solo-St. je M —.60, Str.-St. je M —.60, Cemb. M 2.—.
— op. 3, 3. Concerto grosso emoll. Für 2 Viol., Vla, Vello u. Str.-Orch. einger. v. R. Hernried. Solo-St. je M —.60, Str.-St. je M —.60, Cemb. M 2.—.
Malipiero, F., Vier Inventionen. Für Orch. Part. M 12.—, Orchmat. nach Vereinb. Part. 8^o M 1.20.
Stürmer, B., op. 96. An der Landstrasse. Drei Männerch. nach Ged. v. W. v. Reitzenstein. Part. Kplt. M 1.—, Einzelst. jedes Chores je M —.20. 1. Die Bauern. 2. Nach der Ernte. 3. Das Musikantenlied.
Vivaldi, A., op. 6, 1. Concerto gmoll. Für Viol. u. Str.-Orch. Solo-St. M —.60, Str.-St. je M —.60, Cemb. M 2.—.

Fidelio Verlag in Berlin W 50, Achenbachstr. 2.

- Joost, sen., A., Die launische Polka. Für Jazz-Orch. bearb. v. F. Stolzenwald. M 1.50.

Adolph Fürstner in Berlin.

- Mohaupt, R., Die Gaunerstreiche der Courasche. Ein Ballett in 5 Bildern a. d. 30jährigen Krieg, frei nach Grimmelshausen v. Rich. Mohaupt. Daraus: Klav.ausz. vom Komp. M 8.—.

H. Goebel in Wuppertal-Langerfeld. (Auslieferung: Lienau in Leipzig.)

- Goebel-Bothe, Wenn alles klappt. Marschlied. Für Ges. m. Pfte. M 1.50.

Ph. Grosch in Leipzig.

- Detert, A., Mexikanisches Ständchen. Für Orch. M 2.25, f. SO. M 1.50.
Homann-Webau, O., Festl. Praeludium. Für Orch. M 2.50, f. SO. M 1.80.

Emil Grunert in Leipzig.

- Fischer, B., Der Spielmann ist da. (O. Hausmann.) Für Mch. Part. u. Stn. Kplt. M 1.—.

Heinrich Handels Verlag in Breslau I.

- Fröhlich, O., u. H. Laube, Deutsche Jugend heraus! Liederbogen f. die deutsche Jugend, 3. Folge. 8^o M —.15, von 10 Ex. ab je M —.12.

F. Hänsler in Plieningen b. Stuttgart.

- Bach, J. S., Schaffs mit mir Gott nach deinem Willen. Für gCh. Bl.-Part. M —.15.
Hänsler, F., Es muss uns doch gelingen. Für Mch. Bl.-Part. M —.20.

Carl Haslinger in Wien I.

- Führich, K., op. 124. Heimatlied. (E. Putti). Für Mch. m. Pfte.-Bgl. Part. M 1.50, St. je M —.20.
Langer, J., Landsknechtslieder. Volkslied. Bearb. für Mch. 4 St. je M —.20.
Löbl, K. M., Sechs Lieder. Nach Ged. v. Rud.-List. Für h. Singst. u. Pfte. M 2.—.

Heinrichshofens Verlag in Magdeburg.

- Aeschbacher, K., Variationen über zwei Weihnachtslieder. 1. Variationen über »Stille Nacht«, 2. O du fröhliche. M 1.50.
Lindemann, O., Was soll ich spielen. Bd. 1. Eine Sammlung v. 10 ausgew. Stücken. Für Pfte. allein bearb. M 2.—.
Pachernegg, A., Aus der Steiermark. Konzertmusik. Für Orch. M 3.—, f. SO. M 2.50.

Hochstein & Co. in Heidelberg.

- Baussnern, W. v., 10 Lieder für unsere deutschen Kinder. Für Ges. m. Pfte. nach Ged. v. Hoffmann v. Fallersleben. M 1.20.
Geilsdorf, P., op. 48. Bei Marsch u. Rast. 20 Volkslieder in zweistimmigen polyph. Satz f. gleiche od. gemischte Stimmen (Männer-, Frauen-, Kinder od. gem. Chor). Part. 8^o M —.60.
Gompf, R., Der Weihnacht Lied. (E. Langer.) Für Mch. Part. M —.80, St. je M —.20.
Lauer, E., op. 14. Hymne an Deutschland. Für 6stgn. gem. Volkschor, 3 Trompeten, 3 Pos., Basstuba u. Orgel (ad lib.) M 3.—, Ch.-St. je M —.20, Instr.-Stn. kplt. M 1.50.
Roeder, P., Weihnachten. (G. Chr. Dieffenbach.) Für gCh. Part. M —.80, St. je M —.20.
Schönauer, W. H., Ins Tannengrün. (K. Schneider). Volkstüml. Lied f. gCh., f. Mch. Part. M —.80, St. je M —.15.
Wüst, K., Es leben die Soldaten! Soldatenlieder unserer Zeit v. Walter Stein. Für Mch. m. Instr. od. a capp. Part. Kplt. M 1.50. Jede St. einzeln M —.20, jede Instr.-St. M —.20. Für 2 gleiche od. gem. Stn. 8^o M —.25.