

Neue Engelhorn-Bücherei

Jeder Band gebunden RM 1,- in Leinen gebunden RM 2.40

Bisher erschienen sind:

Conrad, Joseph: Amy Foster (4)

„Diese Erzählung wird in ihrer meisterlichen mäßigen Sprache nicht nur zu der Darstellung des erschütternden Schicksales eines, der erfahren muß, wie wenig ein Mensch den anderen jenseits der Grenzen der Heimat und des eigenen Volkes versteht, sie wird geradezu zum Sinnbild aller Schicksale von Auswanderern und von Menschen, die, einmal aus dem Boden ihrer Wurzeln gerissen, im Grunde daran untergehen, daß sie auch ohne Schuld Entwurzelte sind.“
Königsberger Tageblatt

von Hoerner, Herbert: Die Kutscherin des Zaren (3)

„Hoerner hat es verstanden, aus den kleinen Geschehnissen am Rande, aus einer liebenswürdigen Episode das Bild einer ganzen Zeit zu entwickeln. Die wenigen Seiten des schmalen Bändchens umschließen so viel Bewegung und Spannung, wie wir sie manchem großen Roman wünschen.“
Berliner Tageblatt

Kluge, Kurt: Die gefälschte Göttin (1)

„Wir haben nicht gerade Überfluß an besseren Erzählungen und daraus muß uns diese heitere und dabei reife, künstlerisch wertvolle kleine Arbeit Kurt Kluges doppelt willkommen sein... Für die Feinschmecker gelte außerdem, daß es sich um eine stilistisch sehr, sehr saubere Arbeit handelt.“
Felix Kleinmann in „Nation und Schrifttum“

Kluge, Kurt: Der Nonnenstein (2)

„Das ist schon eine Köhlichkeit für sich und so mit weiser Daseinsübersicht und gütiger, hintergründiger Erfassung vollgestopft, daß man kein beglückendes Leben über der bezaubernden Heiterkeit und Reizigkeit der Schilderung ein tüchtiges Pfund Nachdenklichkeit zufällt, mit welchem sich in Stunden der Selbstkenntnis durchaus wuchern läßt.“
Eberhard Weidel in der Deutschen Allgemeinen Zeitung

Wirz, Otto: Späte Erfüllung (5)

„Der Einfall ist ebenso glänzend, wie er geschrieben wird... Mit einer fast grausamen Klarheit wird auf sechzig Seiten ein Weisheitsalter überblickt, und es ist das Gerüstende der Noxide, daß hier die Liebe einer elterlichen Generation ohne jede Finalität blüht, weil sie in den Bezirk einer ewigen Jugend bei Gefühls erkobert wird.“
Brilbogen und Klafings Monatshefte.

2

J. Engelhorn's Verlag f. Stuttgart

Zwei neue Bände • Versendung 22. Januar

(6) Die letzte Kugel

von
Herbert von Hoerner

Verfasser von „Die Kutscherin des Zaren“

Ein übermütiger Dorpater Student beschieß im Riga der 60er Jahre des letzten Jahrhunderts einen Älteren Herrn mit Brotkugeln, und hieraus entsteht ein Ehrenhandel, aber ein solcher höchst merkwürdiger Art. Drei Brotkugeln — drei Bleikugeln! Und ein unfehlbarer, unerbittlicher Schütze... Mehr sei von dieser überaus spannenden, einer wahren Begebenheit nachgeformten Erzählung, in die eine anmutige Liebesgeschichte und ein tiefer sittlicher Sinn hineinverwoben sind, nicht verraten!

(7) Kinderseelchen

von
Stijn Streuvels

Einzig berechtigte Übertragung aus dem Flämischen von Anna Daeleton

Wie das rasch berühmt gewordene Buch von „Prütske“ ist auch dies ein Buch vom Kinde, eine Erzählung von dem rührenden Aktenbroddel einer einfachen Familie, das durch seine überwältigende Sehnsucht nach ein wenig Muttergärtlichkeit auf schmerzvollen Umwegen endlich zu seinem Ziel gelangt. Mit Worten ist dem unbeschreiblichen Zauber dieses Streuvelschen Frühwerks nicht beizukommen; es verrät in jeder Zeile den Meister.

2