

# EIN NEUER „KLASSIKER DER KUNST“

BAND NR. 38

## PALMA VECCHIO

Des Meisters Gemälde und Zeichnungen in 195 Abbildungen

Herausgegeben und eingeleitet von György Gombosi

33 Seiten Einleitung, 132 Seiten Bilderteil, 12 Seiten Erläuterungen und Register

In Leinen gebunden M 20.—

Mit Tizian und Giorgione bezeichnet Jacopo Nigretti, genannt Palma il Vecchio (1480 — 1528), den Höhepunkt der venezianischen Malerei. Als das Haupt einer besonderen bergamaskischen Schule schuf er ein eigenes weibliches Schönheitsideal, das ebenso wie der von ihm geschaffene Typus der Sacra Conversazione in Venedig vorherrschend geblieben ist. — Dr. Gombosi, der Herausgeber des vorliegenden Bandes, hat sich seit 10 Jahren fast ausschliesslich mit diesem interessanten Maler befasst und gilt als besonderer Kenner, was schon daraus hervorgeht, dass er im „Allgemeinen Künstlerlexikon“ von Thieme-Becker den Abschnitt über diesen grossen venezianischen Meister bearbeitete und auch von der Encyclopaedia Italiana als Palma-Spezialist berufen wurde.

*Da nach dem Bande schon lange von Sammlern und Kunstfreunden gefragt wurde, ist ein leichter und guter Absatz in diesen Kreisen sicher.*

Ⓜ

Es sind von den übrigen Bänden noch lieferbar:

Ⓜ

FRA ANGELICO in 359 Abbildungen. 2. neubearbeitete Auflage. Herausg. von Frida Schottmüller. Leinen M 16.50. Halbleder M 20.—

BELLINI in 207 Abbildungen. Herausgegeben von Georg Gronau. Leinen M 18.—

DÜRER in 537 Abbildungen. 4. neubearbeitete Auflage. Herausgegeben von Friedrich Winkler. Leinen M 18.—

VAN DYCK in 571 Abbildungen. Völlig neubearbeitete Ausgabe. Herausgegeben von Gustav Glück. Leinen M 36.—

HANS HOLBEIN D. J. in 252 Abbildungen. Herausgegeben von Paul Ganz. 5. Auflage. Leinen M 13.—

PIETER DE HOOCH in 180 Abbildungen. Herausgegeben von W. R. Valentiner. Leinen M 23.50

LEONARDO DA VINCI in 360 Abbildungen. Herausgegeben von H. Bodmer. Leinen M 32.—

MANTEGNA in 213 Abbildungen. 2. Auflage. Herausgegeben von Fritz Knapp. Leinen M 14.50. Halbleder M 18.—

MICHELANGELO in 202 Abbildungen. 5. Auflage. Herausgegeben von Fritz Knapp. Leinen M 14.50

REMBRANDTS HANDZEICHNUNGEN Band II. 405 Abbildungen. Herausgegeben von W. R. Valentiner. Leinen M 30.—

HANS MEMLING in 197 Abbildungen. Herausgegeben von Karl Voll. Leinen M 11.50. Halbleder M 15.—

RUBENS in 538 Abbildungen. 4. neubearbeitete Auflage. Herausgegeben von R. Oldenbourg. Leinen M 17.50

SIGNORELLI in 230 Abbildungen. Herausgegeben von L. Dussler. Leinen M 16.50

VELAZQUEZ in 275 Abbildungen. 4. neubearbeitete Auflage. Herausg. von Juan Allende-Salazar. Leinen M 14.50. Halbleder M 18.—

DEUTSCHE VERLAGS-ANSTALT STUTTGART