

Soeben erschien: (Z)
Das neue Patentgesetz (Z)

vom 5. Mai 1936
Vortrag
gehalten im September 1936
vor den Beamten des Reichspatentamts
von

Dr. jur. Hans Elten
Oberregierungsrat und Mitglied der Beschwerdefenale
des Reichspatentamts
48 Seiten, 8° / Preis 1.80 RM

Carl Heymanns  in Berlin W 8
Verlag

Preisänderung

Groll-Dietrich, Schulwandkarte von Nieder- und
Oberschlesien, physikalisch mit Kreisgrenzen nebst
einer Wirtschaftskarte 1:200 000

Lwd. m. Stäben bisher RM 27.—, jetzt RM 18.—

Verlag Priebatsch's Buchhandlung / Breslau
Inhaber Erich Thiel und Karl-Hans Hintermeier

Die Bibliothek des Börsenvereins

in Leipzig, Buchhändlerhaus, bittet um regelmäßige Zusendung
aller neuen Antiquariats- und Verlagskataloge

Dr. Elisabeth Hartmann

Die Trollvorstellungen in den Sagen und Märchen der skandinav. Völker

1936. XVIII und 222 Seiten. Brosch. RM 9.—

„Trolle“ sind Fabelwesen bald unheimlich finsterner, bald harmlos
neckischer Art, wie sie, ähnlich unseren Riesen und Zwergen,
die Sagen- und Märchenwelt des Nordens bevölkern.
Mehr als je sind wir uns heute der engen Zusammenhänge
unseres eigenen Volkstums mit dem der nordischen Bruderstämme
bewußt. Nach einer Abhandlung, wie der vorliegenden, wird
deshalb nicht nur der Volkskundler, sondern jeder Laie mit
tieferem volkskundlichen Interesse gerne greifen.

In diesem Zusammenhang erinnern wir an

Professor Dr. Otto Springer

Die nordische Renaissance in Skandinavien

1936, VIII und 206 Seiten. Brosch. RM 9.—

Mit nordischer Renaissance meint der Verfasser die bewußten
Versuche nationaler Selbstbesinnung und die Sehnsucht nach
einer Wiedergeburt aus eigener völkischer Vergangenheit bei
den skandinavischen Völkern. Wenn auch das Band heimischer
Überlieferung in den nordischen Ländern nie ganz zerrissen war,
so wurde doch erst um die Wende vom 18. zum 19. Jahrhundert
der Gedanke einer Nordischen Renaissance zur herrschenden
Strömung der Zeit. Der literarische Ausdruck dieser Bewegung
steht im Mittelpunkt von Springers Untersuchungen.

(Z) (Z)

W. Kohlhammer Verlag Stuttgart

Den **polnischen Staatspreis** für Literatur erhielt soeben der Schriftsteller

Kazimierz Wierzyński

Bestellen Sie jetzt seine Novelle:

Das Todesurteil

Übersetzt von Heinrich Koitz

Brückenbücherei Nr. 3

61 Seiten. Pappband RM —.80

Edwin Erich Dzwinger schrieb:

*Die Novelle „Das Todesurteil“ gab mir in ihrer künstle-
rischen Ausgewogenheit ungewöhnlich viel. Ich zähle sie un-
bedingt zu dem besten, was über Sibirien überhaupt erschien.*

(Z)

(Z)

HEYDEBRAND VERLAG / BRESLAU