

Zur Konfirmation

empfehlen wir:

RUDOLF THIEL

Luther

Band I: Luther 1483-1522 / Band II: Luther 1522-1546
Band I, 14. Tausend geheftet RM 5.50, in Leinen RM 6.80
Band II, 10. Tausend geheftet RM 6.-, in Leinen RM 7.20
Band I und II in Leinen geb. in Kasette RM 14.-, Halbleder RM 20.-

Dieses Werk verdient eine uneingeschränkte Empfehlung. Wir können uns heute gar keine bessere Darstellung Luthers wünschen. *Frankfurter Zeitung*

RUDOLF THIEL

Männer gegen Tod und Teufel

Aus dem Leben großer Ärzte

17. Tausend. Geheftet RM 6.-, in Leinen RM 7.50

Die einzelnen Abschnitte dieses Buches lesen sich wie Romane; es sind keine trockenen Lebensbeschreibungen, sondern eine prachtvolle Häufung von Leben, von Kraft, Mut und Ernst, von Heldentum und Fanatismus.

Hamburger Fremdenblatt

WICKENHAGEN-UHDE

Geschichte der Kunst

Volksausgabe. 140. Tausend. Mit über 300 Abbildungen und 16 Farbtafeln. In Leinen gebunden RM 4.80

Es ist Wickenhagen gelungen, uns in großen Zügen und in übersichtlicher Form über die Geschichte der Künste zu unterrichten.

LÜBKE-SEMRAU

Die Kunst des Mittelalters

Volksausgabe. Mit 695 Abbildungen und 13 Kunstbeilagen
In rotem Leinen RM 4.80

Dieses Werk zeichnet ein klares und in ansprechender Verbindung von Allgemeinem und Einzellnem ausgeführtes Bild der mittelalterlichen Kunst.

REINHOLD CONRAD MUSCHLER

Friedrich der Große

Eine Entwicklungsgeschichte des Menschen

10. Tausend. 8 Bildtafeln. In Leinen RM 4.80

Es dürfte wohl kaum noch ein anderes geschichtliches Werk geben, in dem man den Menschen Friedrich besser kennenlernt als in diesem. *Kölnische Zeitung*

PAUL NEFF VERLAG BERLIN

Z

In der



Reihe der

Verbilligten Ausgaben
wertvoller Kunstbücher
des Verlages J. Bruckmann, München

treten neu hinzu:



Leonardo
und sein Kreis
von Wilhelm Suida

Ein Großoktavband. Mit
328 Seiten Text und 336 Ab-
bildungen auf 192 Tafeln.

Ganzleinen . . RM 15.-
Halbleder . . RM 25.-

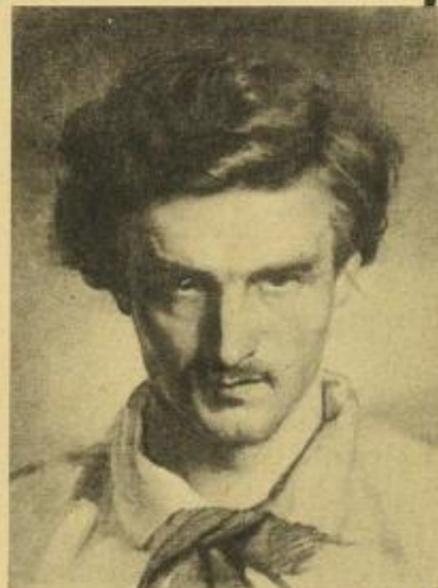
Der mit 336 Abbildungen nach teilweise nie publizierten Kunstwerken versehen Band enthält das geschlossene Bild einer der merkwürdigsten und größten Persönlichkeiten, ihrer Entwicklung und Wirkung, wie es in so umfassender Weise zu zeichnen bisher nie versucht worden ist.

Feuerbach

von Herm. Uhde-Bernays

Beschreibender Katalog seiner
sämtlichen Gemälde. 110 Seiten
Text mit 324 Abbildungen
und 6 Hellogravüren.

Ganzleinen . . RM 12.-
Halbleder . . RM 20.-



In diesem Katalog, der das gesamte Material an Gemälden des Meisters restlos erschöpft und der allen Sammlern, Kunsthändlern und Freunden der Kunst Feuerbachs unentbehrlich sein wird, hat Prof. Uhde-Bernays das Ergebnis einer mehr als fünfundsanzigjährigen Forschung niedergelegt.

Z Z

Weitere Werke der Reihe „Verbilligte Ausgaben“:
„Rembrandt“ von Carl Neumann. Ganzleinen RM 18.-
„Arnold Böcklin“ von H. A. Schmid. Ganzleinen RM 8.50
„Michelangelo“ von Frith Knapp. Halbleder RM 12.-
„Francisco de Goya“ von A. L. Mayer. Ganzleinen RM 18.-
„Die Altdeutsche Malerei“ von E. Glaser. Ganzln. RM 9.-

Verlag J. Bruckmann AG. München