

Zu Ostern!

ROBERT WALTER: *Eva von Trott*

Ein Liebesroman aus der Reformationszeit

Leinenband RM 4.80

„Ein Buch, so strahlend in der Farbe, so treu in der Anschauung, so schlicht und doch so groß im Symbolischen, daß man glaubt, ein Gemälde eines unserer besten altdeutschen Meister vor sich zu haben.“
(Niedersächsische Tageszeitung, Hannover)

OTTO ERICH KIESEL: *Unterwegs nach Mölln*

OTTO ERICH KIESEL: *... Und so starb Till*

Mit Zeichnungen von D. Rodewald

Jeder Band RM 4.20

beide Bände in der Geschenkassette RM 8.40

Für Feierstunden und Festgeschenke gibt es kaum etwas Sinnvoll-Schöneres als diese neuen Erzählungen vom alten Till. Gealtert und gereift auf der letzten Wegstrecke gibt er hier seinen Lebensertrag an Weisheit und Lächeln an den nachdenklichen Leser weiter.

ROBERT WALTER: *Kilian Strohblumes Frühling*

Ein fröhlicher Roman

Leinenband RM 4.—

Zu den viel verlangten wirklich „humoristischen Romanen“ gehört nun Robert Walters „Kilian Strohblume“. Er steht nach dem Urteil der Presse in der Nachbarschaft von Reuter, Raabe und Wilhelm Busch. Die „Literatur“ schrieb: „Die mißmutig gerunzelte Stirn glättet sich allmählich bei diesem Roman voll köstlich sturriger Gestalten, ein Schmunzeln stellt sich ein, das schließlich zum befreienden Lachen wird.“

JOACHIM MAASS: *Auf den Vogelstraßen Europas*

Ein Buch von der Leidenschaft des Fliegens

Leinenband RM 5.20

„Eines der herrlichsten Bücher, die je über das Fliegen geschrieben worden sind, ein Dichter vermittelt eine kraftvolle Vorstellung von den wechselnden Eindrücken auf den Verkehrslinien der modernen Luftfahrt.“
(Kölnische Zeitung)

□

Verlag Broschel & Co., Hamburg