

Reclam Neuheiten

Agnes Miegel: Das Bernsteinherz. Erzählungen. Mit einem Nachwort von Professor Dr. Erich Jenisch. (Nr. 7345.) Kart. 35 Pf., in mehrfarbigem Pappband 75 Pf., Meisterband (Ganzleinen) RM. 1.— / Die beiden Erzählungen kreisen um das Wunder des Bernsteins, in dem man fast ein Sinnbild erblicken möchte für die dunkelglühende, klartiefe Kunst Agnes Miegels.

Mirko Jelusich: Streit um Agnes. Erzählung aus der Stauferzeit. Mit einem Nachwort von Robert Hohlbaum. (Nr. 7346/47.) Kart. 70 Pf., Pappband RM. 1.10. / Eine beschwingte, überaus reizvolle Liebesgeschichte mitten im Spiel der Weltpolitik.

Heinrich Hauser: Die Flucht des Ingenieurs. Novelle. Mit einem Nachwort von Benno Reifenberg. (Nr. 7348.) Kart. 35 Pf., Pappband 75 Pf., Meisterband (Ganzleinen) RM. 1.— / Mit Humor und Grazie erzählt Hauser, wie die Flucht eines Ingenieurs in die große Einsamkeit der Natur einer weltfernen Hallig zu seiner seelischen Wiedergeburt führt.

Ulrich Sander: Das Gefecht von Kalkehmen. Erzählung. Mit einem autobiographischen Nachwort. (Nr. 7349.) Kart. 35 Pf., Pappband 75 Pf., Meisterband (Ganzleinen) RM. 1.— / Ein Kindheitserlebnis ist hier in einmaliger Weise mit einer Kampfhandlung aus der Russenzeit Ostpreußens verknüpft.

Josef Ponten: Befinnliche Fahrten im Wilden Westen. (Nr. 7350.) Kart. 35 Pf., Pappband 75 Pf. / Ponten schildert uns die Sandfelder, die Gebirgstäler und Urwälder Nordamerikas, aus denen noch die Seele des großen Erdteils spricht.

Deutsche Rassenpolitik. Von Dr. Rud. Frencks. (Nr. 7351.) Kart. 35 Pf., Pappband 75 Pf. / Das ganze Gebiet der deutschen Rassenpolitik wird hier von einem Mitarbeiter der maßgebenden Zentralstelle des Dritten Reiches eindrucksvoll dargestellt.

Revolutionär - Soldat - Staatsmann. Der Deutsche und der Amerikaner Carl Schurz. Von Herbert Sonthoff. Mit einem Vorwort von Universitätsprofessor Dr. Wilhelm Krüger. (Nr. 7356.) Kart. 35 Pf., Pappband 75 Pf.

Allgemeine Musiklehre. Von Dr. Kurt Johnen. Mit zahlreichen Notenbeispielen. (Nr. 7352 und 7353.) Kart. 70 Pf., Pappband RM. 1.10. / Johnen führt von den einfachsten Dingen, den Notenzeichen, dem Takt und den Tonarten an, bis zu den Anfangsgründen der Harmonielehre.

Reclams Operettenführer. Bearbeitet und herausgegeben von Walter Müll. Mit einem Geleitwort von Staatsrat Dr. H. S. Ziegler, Generalintendant, Mitglied des Reichskulturssenats. (Nr. 7354/55.) Kart. 70 Pf., Pappband RM. 1.10.

Ⓜ

467

Sonderfenster werben während der nächsten
Wochen im ganzen Reich und im Ausland für

Reclams Universal-Bibliothek