

„PAULA WESSELY ist die ländliche Unschuld, RUDOLF FORSTER der dämonische Mann... Wie sie diese Rollen spielen, das adelt den Film zu einem Dokument deutscher Darstellungskunst.“

Die „Berliner Illustr. Nachtausgabe“ zur Uraufführung

Die ganz großen Lorheiten

Der Film läuft in Kürze u. a. in folgenden Städten:

Amberg	Glauchau	Kissingen	Pforzheim	Stuttgart
Aschaffenburg	Greiz	Köthen	Passau	Stendal
Aschersleben	Göttingen	Leverkusen	Riesa a. E.	Ulm
Bitterfeld	Guben	Landshut	Recklinghausen	Velbert
Braunschweig	Grimma	Mainz	Rudolstadt	Wiesbaden
Bremen	Gotha	Marienburg	Rathenow	Würzburg
Bochum	Hildesheim	München	Regensburg	Wuppertal-B.
Bamberg	Heidelberg	Nordhausen	Radebeul/Sa.	„ -Elberfeld
Bernburg a. S.	Halle a. S.	Naumburg	Rastenburg	Weißenfels
Danzig	Heilbronn	Nürnberg	Reichenhall	Weiden
Dtsch. Eylau	Homburg	Neuß	Speyer	Wittenberg a. E.
Dillingen/Saar	Iserlohn	Neunkirchen	Saalfeld	Wanne-Eickel
Detmold	Jena	Opladen	Saarlautern	Zeitz
Eisleben	Königsberg	Osnabrück	Singen	Zweibrücken
Freiburg i. Br.	Konstanz	Offenburg	Schweinfurt	
Frankfurt a. O.	Koblenz	Pirmasens	Schönebach	
Friedrichshafen	Kiel	Pirna a. E.	Schönebeck a. E.	

Bestellen Sie rechtzeitig den gleichnamigen Roman von Marianne von Angern.



Standphotos durch ihr Lichtspieltheater!



UNIVERSITAS  BERLIN W 50