

Unter den vielgerühmten Anthologien, die Avenarius dem deutschen Volke schenkte, hat das Balladenbuch die größte Verbreitung gefunden. Der ganze Schatz balladenhafter Dichtung vom Mittelalter bis in die heutige Zeit ist in diesem Buche in geradezu vorbildlicher Auslese vereinigt. Die Gliederung des Ganzen ist eine künstlerische, lebendige und übersichtliche: in acht Kreisen (Natur, Mythen, Mären usw.) reihen sich die Kleinode der Balladen aneinander. Das Ganze findet seine Vollendung durch den Bilderschmuck, der einen Querschnitt gibt durch die schönsten Werke deutscher Graphik von Urs Graf, Dürer bis zu den Meistern der Gegenwart. / Bitte setzen Sie sich für das Buch ein, es wird sich lohnen, denn dieses Balladenbuch ist für alle Kreise bestimmt, für jung und alt, es ist das ideale Geschenkbuch, das man in jedes deutsche Haus wünscht.

von Ferdinand Avenarius, 19., vollständig erneuerte Auflage von Hans Böhm. Mit 72 Werken deutscher Meister. 183.-197. Tausend des Buches. 320 Seiten Umfang, zweifarbiges Offsetumschlag.
Ganzleinen RM 4.80

Ⓜ

VERLAG GEORG D. W. CALLWEY / MÜNCHEN