



Abb. 1. Balthasar Neumann. Schloß Werneck

In zweiter, erweiterter Auflage ist erschienen mit neuem Untertitel und neuer Ausstattung:

Prof. Dr. Fr. Knapp Mainfranken

(Bamberg · Würzburg · Aschaffenburg)

Eine kunstgeschichtliche Heimatkunde

376 Seiten Text und 234 Abbildungen, Kunst-
druck, Oktav, Leinenband

RM 5.—

(Trotz Vermehrung der Abbildungen und Erweiterung
des Umfanges Ermäßigung des Preises von RM 7.—
bei der ersten Auflage)

Das Buch ist ein echtes Denkmal der Heimatkunst und hat als solches eine hohe Aufgabe: jedem kunstliebenden Menschen will es Auge und Herz öffnen für die Schönheiten seiner Heimat und dafür sorgen, daß die kulturellen Werte in Architektur, Plastik und Malerei, die unsere mainfränkische Heimat in einer tausendjährigen Entwicklung hervorbrachte, als lebende Zeugen einer ruhmvollen deutschen Geschichte der Gegenwart und der Zukunft übermittelt werden, damit sie selbst, stolz auf die Leistungen ihrer Väter, den Ehrgeiz haben und die Kraft finden, großen Zielen nachzustreben. Wer seine engere Heimat suchend erobert, wird auch zum großen deutschen Vaterland finden! Aus der Vergangenheit lernen wir die Gegenwart verstehen!

Käufer sind: die künstlerisch Berufstätigen wie Architekten, Bildhauer, Maler, alle kunstgeschichtlich eingestellten Heimatfreunde, die Erzieher und Schulen, die kulturellen Vereinigungen und ihre Mitglieder, die kulturellen Gliederungen der Partei, die Kunst-Studierenden, die Büchereien, überhaupt alle, die ihre Heimat lieben.



Verlag der Universitätsdruckerei H. Stürtz A.-G.
Würzburg