Star vor dem Nest

Löns-Bücher

Mein braunes Buch	Ln. 3.90
Mümmelmann	Ln. 3.90
— mit 154 Kupfertiefdruckbildern	Ln. 4.80
— Auswahl	kr. –.90
Der letzte Hautbur	Ln. 3.90
Dahinten in der Heide	Ln. 3.90
Mein blaues Buch	Ln. 3.90
Da draußen vor dem Tore	Ln. 3.90
— Auswahl	kr. –.35
— —	Ln. 1.35
Kraut und Lot	Ln. 3.90
Auf der Wildbahn	Ln. 3.90
Der zweckmäßige Meyer	Ln. 3.90
Halbbilder, Neue Folge von „Mein br. Buch"	Ln. 3.90
Mein buntes Buch	Ln. 3.90
— mit 155 Kupfertiefdruckbildern	Ln. 4.80
Die rote Becke	kr. 1.80
Wilda	Ln. 3.90
Ho Räd' hoh	Ln. 3.90
Die Häuser von Ohlenhof	Ln. 3.90
Mein niedersächsisches Skizzenbuch, 2 Bände	Ln. je 3.90
Gedanken und Gestalten	Ln. 3.90
Für Sippe und Sitte	Ln. 2.—
Aus Wald und Heide	kr. 1.05
— mit 8 Vollbildern	Ln. 3.60
Goldhals	kr. 1.05
— mit vielen Bildern	Hln. 2.50
Lüttemann und Pättjerinchen	Hln. 2.85
Grün ist die Heide, Auswahlband, mit 112 Kupfertiefdruckbildern	Ln. 4.80
Eulenspiegeleien, mit 28 farb. Wiedergaben v. Postkartenzeichnungen des Dichters	Ln. 3.90

Die alte Mühle

In 53 Großstädten Deutschlands leben über 20.000.000 Menschen

die bisherige Gesamtauflage a er Lönsbücher zählt 4.000.000

Diese 20 Millionen Großstädter brauchen s Gegengewicht des rastlos jagenden und hastenden Lebens: die Natur, die allein di Kraftquelle steter Erneuerung ist. Die Städte wachsen weiter und mit ihnen das Suchen nd Sehnen nach der Natur. Erst diese Entwicklung brachte den Begriff des „Wochenend " und – man kann fast sagen: noch nie wurde Natur so bewußt, so wach erlebt, wie in unsere Jahrzehnten. Und gerade wir Heutigen wissen, wie nie Menschen zuvor es wußten, wie g ß die Kräfte sind, die wir daraus schöpfen.

Und daher kommt es auch, daß e Auflagen der Löns'schen Werke wachsen, sie, die uns wie keine a dere dichterische Schöpfung gerade das geben, w s wir brauchen:

die Bindung mit jenen Tiefen und Stärke die nur und nur aus der Welt elementaren Wachsens, Werdens, Liebens – aus der N r erstehen können. Immer wieder auf diese großen, gründigen Quellen hinzuweisen, m uns Aufgabe sein!

Darum ist es angebracht, die Frühjahrs- u d Sommerzeit mit dauernder und eindringlicher Werbung für die Lönsbücher auszuf en. Zeigen sie den vielen, die mit Freuden Wanderungen, Reisen und Ferien vorbereite die Werke dieses Dichters.

In einem Rundschreiben, das Sie gleichze g mit dieser Nummer des Börsenblattes erreicht, machen wir Vorschläge fü ein wirkungsvolles Sonderfenster.

ADOLF SPONHOLTZ VER AG KOM. GES. HANNOVER

Auslieferung für Österreich bei R. Lechner & Sohn, Wien / r die C.S.R. bei Al. Thurner, Brünn / in Leipzig bei Volckmar

Apfelblüten

Das deutsche Buch, ein Auswahlband	Ln. 3.90
Löns-Trilogie in Geschenkkassette, enthaltend die 3 illustrierten Bände: Grün ist die Heide, Mein buntes Buch, Mümmelmann	14.40

Die Löns-Biographie

W. Deimann, Der Künstler und Kämpfer. Eine Löns-Biographie mit einem Anhang von 166 Briefen des Dichters . . . . Ln. 6.50

Löns-Bilder u. -Plaketten

H. Löns. Nach einem Gemälde v. G. Trommer, Vierfarb.-Kunstblatt 34 × 39 cm	4.—
Löns als Jäger. Kupfertiefdruck nach einem Lichtbilde 30 × 40 cm	1.10
— als Postkarte	–.20
Löns-Kopfbild. Kupfertiefdruck, Ausschnitt aus dem Jägerbild	–.45
Löns-Bild von Erich Fricke. Profilbild, Offsetdruck 30 × 35 cm	–.50
dasselbe 50 × 58 cm	1.—
Löns-Postkarte. Nach einem Gemälde von Kricheldorff	–.20
Löns-Plaketten in Bronze von Erich Fricke. Löns mit Jägerhut, 9 × 12 cm	4.50
Löns ohne Hut, 11,5 × 16,5	6.50
als Postkarte	–.20
Löns' Grab in Tietlingen bei Fallingbostel, als Postkarte. Nach einer Federzeichnung von F. H. Koken	–.20

Um die Ulenflucht