

Ⓩ

W i r ü b e r n a h m e n :

Ⓩ

Armin O. Huber: Auf wilden Pfaden im Neuen Kanada

259 Seiten mit 8 Bildern nach Zeichnungen d. Verfassers. In Leinen gebunden mit farbigem Schutzumschlag. RM **2.85**

Huber erzählt hier spannend, höchst anschaulich und lebendig über seine abenteuerlichen Erlebnisse unter Trappern und Farmern, unter Uagabunden und Verbrechern im Norden und Nordwesten Kanadas. Zwanzigjährig zog Huber ins ferne weite Kanada, dürstend nach Abenteuern, und so unerfahren wie jung. Trapper werden! Seine Absicht war, unmittelbar in die weite Wildnis zu wandern. Aber ein guter Stern stand über ihm. All



die auf ihn einstürmenden neuen Eindrücke und der allzu schnelle Schwund auch des letzten Geldes führen ihn auf eine Farm, auf der er tüchtig arbeiten lernt. Dann kommt wieder die Sehnsucht nach der großen Wildnis. Wir begleiten ihn auf abenteuerlichem und gefährlichem Marsche in Gegenden, die vielleicht noch nie vorher von eines Weißen Fuß betreten waren. In der Nacht liegt er in seine Decken gehüllt auf Schnee; das Lagerfeuer glüht, und Wolfsgeheul durchtönt die öde, schaurige Stille. Mehr als einmal bewahrt ihn sein guter Stern vor dem Untergang. Bremer Nachrichten

Armin O. Huber: Bei roten und weißen Abenteurern in Kanada

180 Seiten mit 8 Bildern n. Zeichnungen d. Verfassers. In Leinen gebunden mit farb. Schutzumschlag RM **2.85**

Seinem Buche „Auf wilden Pfaden im Neuen Kanada“ läßt der Verfasser hier neue Erlebnisse folgen, bei denen wir ihn durch unermeßliche Gebiete des wilden Landes begleiten. Mit einem tollkühnen verschlagenen Halbindianer zieht er auf schnellenreichen stürmischen Kanufahrten in die nordwestlichen Wildnisse. Monatlang hauft er später mutterseelenallein im tiefsten kanadischen Busch und erlebt Freuden der hohen Jagd, aber auch lange unheimliche Nächte mit gespenstigen Gästen. Die liebliche Gestalt der Viertelblutindianerin Mineola bringt lichte Momente, aber auch tödliche Feinde. Er wird schließlich wegen Mordes verhaftet. Obwohl völlig unschuldig, scheint seine Rettung ausgeschlossen. Aber endlich gelingt die Flucht. Es treibt ihn durch Urwälder und weltferne subarktische Steppen. Im fernen Südamerika klingt das fesselnde, von der ersten bis zur letzten Seite spannende Buch aus.



Material für
Sonnenwendfeiern



Feste und Feiern deutscher Art, Heft 4:

Sonnenwende

Bearbeitet von Hans Riggemann. 5., gänzlich umgearbeitete Auflage. Kart. RM. 1,80. / Wertvolles Rüstzeug für die Ausgestaltung von Sonnenwendfeiern liefert Hans Riggemann, immer für den Praktiker geschrieben und in hervorragendem Maße brauchbar für diesen. Wer eine Sonnenwendfeier zu gestalten hat, sollte sich von Riggemann beraten lassen. (Berliner Börsenzeitung)

Das Hildebrandlied. Ein dramatisches Spiel nach der aufgefundenen Handschrift frei entwickelt. Von Wilhelm Albrecht. 2 männliche Hauptrollen. Spieldauer 20 Minuten. Textheft RM. 0,80.

Der Nibelunge Not. Ein Spiel von Schuld und Sühne und von Mannes-treue. Von Carl Heinz Weber. Musik von E. L. von Knorr, szenische Gestaltung von Fr. Wendi. 10 männliche, 1 weibliche Hauptrolle. Spieldauer 50 Minuten. Textheft RM. 1,—, Notenpartitur RM. 5,—.

Wir empfehlen ferner unsere Spielblätter, Chorhefte und Singblätter für Gemeinschaftssingen und Musizieren. Werbemittel: zweiseitiger Handzettel.

Ⓩ

HANSEATISCHE VERLAGSANSTALT HAMBURG

Voranzeige!

Ausgabe Ende Juni

Hammerichmidt's Reichsbahn-Entfernungszeiger für die Güterbeförderung auf Schiene und Straße

von jedem - nach jedem Güterbahnhof
auf Grund des amtlichen Materials vom 1. April 1937

Völlige Neugestaltung des Schoenebornschen Reichsbahn-Gütertarifs, der 2 starke Auflagen erlebte.

Der einzige einbändige ganz Deutschland umfassende Entfernungszeiger. Leicht zu handhaben, sehr übersichtlich!

Etwa 940 S. Format 25 x 35 cm, Gewicht etwa 3 kg. Mit Übersichtskarte. Ladenpreis RM 50,-

Subskr.-Preis bis z. Erscheinen Ende Juni RM 45,-

Nur einmal angezeigt!

Ⓩ

Hagen i. W.

Verlag von Otto Hammerschmidt