

Vermischte Anzeigen

Scheithauer-Schrift
 $\frac{AU}{TDR} = 42$ Zeichen
 schreiben Reden:
 ohne »Dick &
 Dünn« und ohne
 Sigel 4 mal kürzer als Gemein-
 schrift, Brief + Durchschrift =
 1 Arbeit (wie mit Schreibmaschine
 üblich). Alles lesbar ohne Zeile.
 Schriftfibel 1. M. Erstes Leseheft 1. M.
 Vo Scheithauers Verlag, Leipzig W 33

Für eine „Erzählung von fröh-
 lichen Menschen in guten u. bösen
 Tagen“, Lebenserinnerungen (1913
 —1936), Schnad u. Schnurren aus
 seiner Waldheimat, herzlichwarm
 u. mit lachendem Wunde erzählt
 von einem alten Humoristen (5000
 Schreibm.-Zeilen) wird

Buchverlag gesucht.

Fordern Sie Inhalt und Wür-
 digung unter Nr. 1318 durch die
 Expedition des Börsenblattes.

Suchen Sie einen Reisevertreter für Süddeutschland?

Unser seit Jahren in Süddeutschland bestens eingeführter Reise-
 vertreter könnte neben unserem Memoiren-Verlag noch einen
 Roman- oder Jugendschriften-Verlag zur Ergänzung mit über-
 nehmen. Zuschriften erbeten unter Nr. 1296 a. d. Exped. d. Bbl.

Wer sucht in Leipzig oder Mitteldeutschland Interessenvertretung
 (Repräsentant), Verlagsredaktion oder ähnlich?
 Ehem. selbständiger Verlagsbuchhändler mit eigenem Büro, vielseitigen
 Erfahrungen, weitreichenden Verbindungen und umfangreichem An-
 schriftenmaterial zwecks Auswertung übernimmt noch Aufträge leitungs-
 fähiger Verleger, besonders mit Erzeugnissen für Frontsoldaten. Arbeits-
 gebiete: Herausg. u. Bearb. v. Büchern, Sammelwerken, Zeitschr. u. a. -
 Anzeigenwesen - Kundenwerbung - Autorenverkehr - Messe - Infasso usw.
 Mäßiges Honorar - größter Nutzen! Angebote an **Franz Walther**
Zick, Schriftsteller (M.S.), Leipzig W 33, Dreilindenstr. 12.

Werk- Katalog- Bilder- Zeitschriften- Druck

Große Zweitourenpressen • Rotations-
 druck in Berliner Format.

8 Setzmaschinen, große Schriftenwahl.
 Größte Satzungen in kürzester Zeit.
 Stereotypie • Buchbinderei.

Phil. L. Fink K.-G.
 Groß-Gerau bei Frankfurt am Main
 Fernsprecher 404

Bekannter Musikschriftsteller sucht
 für ein Buch über **Hans von Bülow**
 Verleger. Angeb. unter # 1292
 d. d. Expedition d. Börsenblattes.

Deutliches Manuskript
 verhindert Druckfehler u.
 Verzögerungen!

Wir bitten um Beachtung!
 Expedition d. Börsenblattes

Erschienenene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig)

(Vorhergehende Liste in Nr. 121 vom 31. Mai 1937)

Verzeichnis der gebräuchlichsten Abkürzungen

Band. = Bandoneon
 gCh. = gemischter Chor
 Ges. = Gesang

Mdlne. = Mandoline
 Mdlch. = Mandolinchor
 Mdlqu. = Mandolinquartett

Mch. = Männerchor
 S. = Sopran
 SO. = Salonorchester

St. = Stimme
 Z. = Zither

Johann André in Offenbach.

Jäger, W., Lebe wohl, kleine Frau, Tango. f. Konzert u. Tanz.
 Für Blech-, Harmonie-, Fliegermusik u. schweiz. Bes., bearb. v.
 M. Villinger, 16^o M. 2.—.
 — Mein Baby. Foxt. Für Jazz-Orch. (m. Gesangstrio) bearb. v.
 L. Kletsch. M. 1.50. Für Ges. m. Pfte. M. 1.20.

Adolf Arnold in Dresden-A., Pestalozzistr. 23.

Arnold, A., Abschied vom Tegernsee. Fantasie. Für Z. (B.-Schl.)
 M. 1.50.
 — In Lust u. Freud. Walzer-Rondo. Für Z. (B.-Schl.) M. 1.50.

Bärenreiter-Verlag (Karl Vötterle) in Kassel.

Bresgen, C., op. 18, 2. Sonatine. Für Alt-Flöte u. Klavier.
 M. 1.80.
 Buxtehude, D., Fürwahr, er trug unsere Krankheit. Kantate.
 Für S., B., 5stgn. Ch., 2 Geigen, 2 Gamben, Violine (Fag.) u.
 Generalb., hrsg. v. B. Grusnick. Part. M. 2.40, Singpart. M. —.40,
 Instr.-St. je M. —.40.
 Crüger, J., Neun geistliche Lieder f. 4stgn. gCh. m. 2 Melodie-
 Instr. u. Generalb. Hrsg. v. Ch. Mahrenholz. Part. M. —.90, Sing-
 part. ab 10 Stück je M. —.30.
 Schein, J. H., Drei Choralkonzerte f. 2 Sopr., T. u. Generalbass.
 Im Auftr. d. Niedersächs. Kirchenchorverb. nach dem Erstdruck
 hrsg. v. L. Doormann. Part. u. Generalbassstimme M. 1.20,
 Singpart. M. —.40.
 — Sechs Choralkonzerte f. 2 gleiche Stimmen u. Generalbass. Im
 Auftrag des Niedersächs. Kirchenchorverbandes nach dem Erst-
 druck hrsg. v. L. Doormann. Part. u. Generalb.-Stimme M. 1.60,
 Singpart. M. —.60.

Corso Verlag in Wien III.

König, K., Ssa, ssa, ssa, die Tscherkessen sind da! Foxt. Für
 Jazz-Orch. bearb. v. H. Sandauer. M. 1.50.
 Lang, H., Engelein, liebes Engelein! Tango. Für Jazz-Orch. bearb.
 v. Ch. Loubé. M. 1.50, f. Ges. m. Pfte. M. 1.50.
 — u. W. Henn, Es lebte einst in Hamburg an der Elbe. Slowfox.
 Für Jazz-Orch. bearb. v. Osk. Wagner. M. 1.50, f. Ges. m. Pfte.
 M. 1.50.

Edition Baltie in Berlin W 50, Nürnberger Str. 66.

Llossas, K., Ewige Sonne, Tango. Für Pfte. M. 1.50.
 Richartz, W., Wo die alten Linden stehn. Langs. Walzer. Für
 Jazz-Orch. bearb. v. G. Mohr. M. 1.50.
 Rixner, J., In der Türkei. Exotischer Foxt. Für Jazz-Orch.
 bearb. vom Komp. M. 1.50.

Edition Bristol in Wien.

Krips, H., Luisenstrasse Nr. 4. Slowfox, bearb. v. H. Sandauer,
 zus. m. Hans Lang, Wenn ich in der Nacht nicht schlafen
 kann. Foxt., bearb. v. Osk. Wagner. Für Jazz-Orch. kplt.
 M. 1.50.

Edition Standard in Berlin W 50.

Gardens, H., Wie sag ichs der Mama? Foxt. Für Ges. m. Pfte.
 M. 1.20.

Hochstein & Co. in Heidelberg.

Baumann, L., Arbeitskameraden. (M. Steege.) Für Mch. Part.
 M. —.80, St. je M. —.20.
 Butz, J., op. 34, 1. Es leben die Soldaten. Volksl. (Brentano.)
 Für 3stgn. Mch. bearb. Bl.-Part. M. —.15.
 — op. 34, 2. Ein Jäger in dem grünen Wald. Volkslied. Für 3stgn.
 Mch. bearb. Bl.-Part. M. —.20.
 — op. 34, 3. Jetzt reisen wir zum Tor hinaus. Volkslied. Für
 3stgn. Mch. bearb. Bl.-Part. M. —.15.
 Cassimir, H., Gesegnetes Tagwerk. (F. Hirtler.) Für Mch. m.
 Pfte. od. Org. (Knaben- od. Frauenstimmen ad lib.). Ausgabe a)
 a capp. b) m. 2 Trptn., 2 Hörnern, 2 Pos., Tuba, Schlagz. c) m.
 mittl. Blasinstr. Klav. ausz. M. 1.—, Ch.-St. je M. —.20, Orchest.
 zu Ausg. b) M. 2.—, Orchest. zu Ausg. c) nur leihw.
 Demtröder, H., Drei Männerchöre. Part. je M. —.80, St. je
 M. —.20. 1. Wacht auf. 2. Ein fröhlich Reiterlied. Volksl. Bearb.
 3. Am frühen Morgen. Bearb.
 Erdlen, H., An die deutsche Nation. Für Mch. bearb. Bl.-Part.
 M. —.20.
 Jöde, F., Vier Löns-Lieder. Für Mch. bearb. v. Rud. Eisenmann.
 Part. je M. —.80, St. je M. —.20. Nr. 2. Rose im Schnee. 3. Das
 Vogelorakel. 4. Der Tausch.
 Kessler, P., Thüringer Land. (P. Kessler.) Für 3 Stn. bearb.
 v. R. Mylo. Bl.-Part. M. —.15.
 Kieslich, L., op. 207. Rose im Schnee. (H. Löns.) Für Mch.
 Bl.-Part. M. —.15.
 Knaab, A., Der Tiroler Nachtwache. (Eichendorff.) Für Mch. Part.
 M. 1.—, St. je M. —.25.
 Landhäuser, E., Beim Ruppertsberger Lindenbusch. (H.
 Glückstein.) Für Mch. Part. M. —.80, St. je M. —.20.
 — Hoch, sonnige Pfalz. (H. Glückstein.) Für Mch. Part. M. —.80,
 St. je M. —.20.
 Lemacher, H., op. 33, II. Rheinland, Vaterland. Vier Männerch.
 Part. kplt. M. 1.—, Einzelst. jedes Liedes M. —.15. 1. Der Rhein.
 (F. J. Weinrich.) 2. Heimatgefühl. (Brentano.) 3. Rheinland.
 (Brentano.) 4. In dir, mein Vaterland. (J. Bauer.)

Schluß siehe Börsenblatt Nr. 128 vom 8. Juni 1937!

Umschlag zu Nr. 127, Montag, den 7. Juni 1937