

# Erschienenene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig)

(Schluss zur Liste in Nr. 127 vom 7. Juni 1937)

## Verzeichnis der gebräuchlichsten Abkürzungen

Band. = Bandoneon  
gCh. = gemischter Chor  
Ges. = Gesang

Mdlne. = Mandoline  
Mdlch. = Mandolinchor  
Mdlqu. = Mandolinquartett

Mch. = Männerchor  
S. = Sopran  
SO. = Salonorchester

St. = Stimme  
Z. = Zither

### Hochstein & Co. in Heidelberg, ferner:

- Ludwig, E., Volk, baue das Reich. (M. Reuschle.) Für Mch. Bl.-Part. *M* —15.  
— F., Ich hör ein Sichlein rauschen. Für 6stgn. Mch. bearb. (Westf. Fassung.) Bl.-Part. *M* —20.  
— Nächtliche Stille. (Josefa Berens-Totenohl.) Für Mch. Part. *M* —80, St. je *M* —20.  
Nellius, G., Fünf Männerchöre. Part. je *M* —80, St. je *M* —20.  
1. Ins Land hinaus. (H. Zimmermann.) 2. Frühlingswandern. (Aloys Schmitz.) 3. Drei Gesellen. (H. Zimmermann.) 4. Es gehen hundert Strassen (Irene Dyroff-Lenz), 5. Gelbveigelein. (Irene Dyroff-Lenz.)  
Rein, W., Chorlieder der Zeit. Für Mch. 1. Segen der Arbeit. (H. Anacker.) Part. *M* —80, St. je *M* —20. 2. Erntedank. (J. Bauer.) Part. *M* —80, St. je *M* —20. 3. Das Werk ist aus. Part. *M* —80, St. je *M* —20.  
— Frisch auf ins weite Feld. Schles. Volksl. Für 3stgn. Mch. bearb. Bl.-Part. *M* —15.  
— Wohlan die Zeit ist kommen. Volksw. Für 2—4stgn. Mch. Bl.-Part. *M* —15.  
Siegl, O., Musik. (H. Anacker.) Für Mch. Part. *M* 1.—, St. je *M* —25.  
Stürmer, B., Kreuzfahrerlied. (Dichter unbek.) Für Mch. Bl.-Part. *M* —20.  
— Regiment sein Strassen zieht. Volksl. (westf.). Für Mch. bearb. Bl.-Part. *M* —15.  
Unger, H., Ausmarsch. (H. Lersch.) Für Mch. Bl.-Part. *M* —15.  
— Fahnenleid. (H. Lersch.) Für Mch. Bl.-Part. *M* —20.  
Zahn, O., Rhein-Wein-Lieder. (Nur Text.) (1937.) 13 S. 8° *M* —10.

### M. Hohner A.-G. in Trossingen.

- Zilcher, H., op. 82. a) Abendstimmung. Für Akkord. *M* 1.—.  
— do. b) Marsch. Für Akkord. *M* 1.—. c) Jahrmarktsbilder. Für Akkord. *M* 1.—.

### W. Huhn in Lüdenscheid.

- Pauch, H., Ein netter Besuch. Tonfilm, u. Glück muss man haben. Tonfilm. Daraus: Gute Nacht, kleine Frau. Langs. Walzer. Für Jazz-Orch. bearb. v. H. Ritter. *M* 1.50.

### Joh. Kliment in Wien.

- Kliment, H., Holloderoh. Gr. Stimmungsmarschpotp. Für Orch. *M* 4.—, f. SO. *M* 3.—.

### Müller & Schade in Bern.

- Schmalz, O. Fr., Chonufingerlied. (Hedy Schmalz.) Für gCh. bearb. v. Hedy Schmalz. Bl.-Part. Rp. 40.  
— Falkefluehlied. (Frieda Grossenbacher-Mäder.) Für Mch. m. Jodel, bearb. v. Hedy Schmalz. Bl.-Part. Rp. 40.  
— Treui Liebi. (G. F. Kuhn.) Für gCh., m. Jodel bearb. v. Hedy Schmalz. Bl.-Part. Rp. 40.

### Musikverlag Leonardi in Berlin W 50, Nürnberger Str. 66.

- Godini, A., Zwei himmelblaue Augen sind meine Sterne. (Ti voglio tanto bene.) Für Jazz-Orch. *M* 1.80.

### Fritz Oltersdorf in Hameln.

- Textor, F., Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren. Für 1stgn. Ch. m. Bgl. v. Viol., I, II, Vla., Pfte. od. Org. bearb. Part. *M* —40, ab 10 Ex. je *M* —30, ab 25 Ex. *M* —20.  
— Pfingstlied. Für 1stgn. Ch., m. Bgl. v. Viol. I, II, Org. od. Pfte. bearb. Part. *M* —40, ab 10 Ex. je *M* —30, ab 25 Ex. je *M* —20.  
— Wir danken dir, Herr Jesu Christ. Für 1stgn. Ch. m. Instr.-Bgl. (Viol. I, II, Pfte. od. Org.) bearb. Part. *M* —40, ab 10 Ex. je *M* —30, ab 25 Ex. je *M* —20.  
Vulpus, M., Des Christen Kampflied. (F. Oser.) Für 3stgn. gCh. m. Bgl. v. Viol. I, II, Vla., Org. od. Pfte. Part. *M* —40, ab 10 Ex. je *M* —30, ab 25 Ex. je *M* —20.

### Josef Preissler in München 2 M, Bräuhausstr. 8.

- Gounod, Ch. Fr., Margarethe. Oper. Daraus: Faust-Walzer. Für Piano- od. chrom. Knopfakkord. *M* —80.  
Schubert, F., Deutsche Tänze. Für Piano od. chrom. Knopfakkord. *M* —80.

### Robert Rühle in Berlin S 42.

- Jungherr, H., u. H. Munsonius, Original-Kompositionen f. Akkordeon v. 12 Bässen aufwärts, bearb. v. Walter Oehme. *M* 2.—.  
Kutsch, B., Walzer-Rhapsodie. Für Orch. *M* 4.—, f. SO. *M* 3.—.  
Oehme, W., Das macht Laune. Heitere Weisen u. Lieder f. Akkord. von 12—120 Bässen bearb. *M* 2.—.

### Verlag für musikalische Kultur u. Wissenschaft in Wolfenbüttel.

- Altmann, W., u. W. Borrisowsky, Literaturverzeichnis f. Bratsche u. Viola d'amore. Eine Vollständigkeit anstrebende, auch ungedruckte Werke berücksichtigende Bibliographie. 1937. 148 S. 8° Subskr.-Pr. geb. *M* 10.—, kart. *M* 8.—, später: geb. *M* 12.—, kart. *M* 10.—.

### Voggenreiter Verlag in Potsdam.

- Landgrebe, K., u. K. Walther, Potsdamer Singen. Lieder der Zeit f. gemeinsame Fei ergestaltung in Potsdam, dem Jahreskreis folgend. 8° *M* —10.  
Volksliedsingen des Reichssenders Berlin. Jg. 1937. Folge 1, 2, 3 je *M* —02.

### Günther Wolff in Plauen i. V.

- Horak, K., Volkstänze der Deutschen in Mittelpolen, gesammelt u. hrsg. H. 3. (Rundtänze.) qu. 8° *M* 1.50, — H. 4. (Singtänze), gesammelt u. hrsg. mit Rob. Klatt, qu. 8° *M* 1.50.

## Uhlig—Thilo

### Der Verlags-Lehrling

Eine Einweisung in die buchhändlerische Arbeit

Herausgegeben vom Bildungs-  
Aussschuß des Börsenvereins

2., verbesserte Aufl. / Mit 54 Abbild.

Preis RM 3.—

Z

Aus einer Besprechung der ersten Auflage des Werkes:

„Klar und einfach geschrieben, unter durchaus geschickter Herausarbeitung des Wesentlichen, anschaulich unterstützt durch gute Beispiele, Mustertabellen und Schaubilder.“ Der Deutsche Buchhandlungsgehilfe, Mai 1936

Verlag des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig