

... Und wenn ein guter Unterhaltungsroman verlangt wird:

»MEISTER-ROMANE«

(Z)

Soeben wurden ausgeliefert:

G. A. Dedemann:

Glückauf, Kumpel!

Ein Roman aus dem Bergmannsleben des Kumpels Barthel Zerjatke, der zum Verräter am Befehl der Kameradschaft wurde. Wie er durch die gläubige Liebe eines Mädchens und durch die Großmut der von ihm verlassenen Kameraden aus seiner Schuld gelöst wird, ist im Rahmen eines herrlichen Heimatromans packend gestaltet.

Hanna Passer:

Ueberfall auf die Vergangenheit

Nach 18 Jahren tiefen Glückes steht plötzlich ein Stück ihrer Vergangenheit vor der schönen Frau des Prof. Alfens: der Vater des Kindes, das er für sein eigenes hält. Wird es ihr gelingen, das so lange sorgsam gehütete Geheimnis zu bewahren und damit ihrer aller Glück zu erhalten?

J. Schneider-Foerstl:

Ratten in Rosario

Ratten haben einen Dammbruch verursacht, der aber zunächst für Sabotage gehalten wird und drei Freunde voneinander trennt — Ratten sind es, die sie nach langen Jahren wieder zusammenführen. Ein Liebesroman, dessen Handlung zwischen Deutschland und Südamerika spielt, voll Zartheit und Spannung.



Jeder Band broschiert 3.-RM., in Ganzleinen 4.-RM.
Sonderprospekte u. Verlagskataloge stehen zur Verfügung.

VERLAG OSKAR MEISTER, WERDAU, SA.

MODENSCHAU

Juliheft
soeben
erschienen



Auslieferung für den Buchhandel:

WILHELM OPETZ LEIPZIG C 1

Im Juli erscheint:

Die Herkunft der Zelleneinlage und die Almadin-Scheibensfibeln im Rheinland

Von Dr. Hertha Rupp

Mit 31 Tafeln. Preis RM 21.50. Bis zum Erscheinen Subskriptionspreis RM 18.50

Die »Zelleneinlage« - der Schmuck mit mosaikartig eingelegten Steinen - nimmt in der Goldschmiedekunst eine besondere Stellung ein. Ausgehend von der mineralogischen Untersuchung des Einlagematerials, beschäftigt sich die Arbeit mit der Herkunft der Zelleneinlage in vorgeschichtlicher Zeit sowie mit ihrer Weiterbildung bei den germanischen Stämmen. Ferner wird der Einfluß Indiens auf die Goldschmiedekunst Südrublands aufgezeigt. Ein besonderer Abschnitt ist der Typologie der fränkischen Almadinfibeln gewidmet.

Soeben kommt zur Auslieferung:

Die Holztüren von St. Maria im Kapitol

16 Tafeln und eine Einführung von Dr. Hermann Schnitzler, Schnütgen-Museum Köln. Preis RM 1.95

Rheinische Meisterwerke

Herausgegeben von Prof. Dr. Stange, Bonn. Heft II

Weltaus stärker als die Hildesheimer Bronzetüren, um das Jahr 1000 entstanden und unmittelbar die Vorläufer der Kapitultüren, bekunden diese den unbändigen Willen des 11. Jhdts. zum Monumentalen. Darin liegt kunstgeschichtlich ihre ungeheure Bedeutung.

(Z)

Ludwig Röhrscheid Verlag / Bonn

(Z)