

# Verzeichnis der Neuerscheinungen des Deutschen Kunstblatthandels

Zusammengestellt gemäss der Bekanntmachung des Präsidenten der Reichskammer der bildenden Künste und des Vorstehers des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler im Börsenblatt Nr. 70 vom 25. März 1937  
von der Schriftleitung des Börsenblattes

## Neuerscheinungen vom Januar bis Juni 1937

(Schluss zu den Listen in Nr. 148 und 149 vom 1. und 2. Juli 1937)

P. = Papiergrösse — B. = Bildgrösse — B.-Nr. = Bestell-Nummer

### II. Reproduzierte Kunst, ferner:

#### Carl Schünemann Verlag, Bremen.

- Engels, Walter. Blühende Artischocke. P.: 60 × 75, B.: 50 × 65. Trini-Tiefdruck. \* 12.—  
— Cosmea und Helianthus. P.: 60 × 75, B.: 50 × 65. Trini-Tiefdruck. \* 12.—  
— Löwenmaul. P.: 60 × 75, B.: 50 × 65. Trini-Tiefdruck. \* 12.—  
— Sommerblumen. P.: 60 × 75, B.: 50 × 65. Trini-Tiefdr. \* 12.—

#### Schwarz & Co., Kunstverlag, Frankfurt a. Main, Weserstr. 31.

- Cornwall, Rosen. (Rote Rosen in grüner Vase.) P.: 24 × 30, B.: 17,5 × 23. Offsetdruck, farbig. \* 1.—  
Douglas, Windmühle. (Windmühle auf freiem Felde mit weiden Kühen.) P.: 24 × 30, B.: 17,5 × 23. Offsetdr., farb. \* 1.—  
Frank, H., Blütenzweige. (Forsythia u. Apfelblüte.) P.: 28 × 33, B.: 20 × 25. Offsetdruck, farbig. \* 1.—  
— Gladiolen. (Gladiolen und Atern.) P.: 28 × 33, B.: 20 × 25. Offsetdruck, farbig. \* 1.—  
— Herbstblumen. (Dahlien und Georginen.) P.: 28 × 33, B.: 20 × 25. Offsetdruck, farbig. \* 1.—  
— Sommerstrauss. (Malven, Rittersporn und Pfingstrosen.) P.: 28 × 33, B.: 20 × 25. Offsetdruck, farbig. \* 1.—  
— Bunter Strauss. (Margueriten und Atern.) P.: 28 × 33, B.: 20 × 25. Offsetdruck, farbig. \* 1.—  
— Tulpen. (Tulpen in Vase.) P.: 28 × 33, B.: 20 × 25. Offsetdruck, farbig. \* 1.—  
Harsch, R., Feldblumen. (Feldblumen mit Margueriten.) P.: 24 × 30, B.: 17,5 × 23. Offsetdruck, farbig. \* 1.—  
— Phlox. (Verschiedenfarbiger Phlox.) P.: 24 × 30, B.: 17,5 × 23. Offsetdruck, farbig. \* 1.—  
— Ringelblumen. (Ringelblumen in weisser Vase.) P.: 24 × 30, B.: 17,5 × 23. Offsetdruck, farbig. \* 1.—  
Houten, R., Fischkutter. (Fischkutter im Heimathafen.) P.: 24 × 30, B.: 17,5 × 23. Offsetdruck, farbig. \* 1.—  
Parsonsz, Abendwolken. (Einsame Häuser an Meeresküste.) P.: 24 × 30, B.: 17,5 × 23. Offsetdruck, farbig. \* 1.—  
— Meeresstille. (Abendstimmung am Meer mit Heidelandschaft.) P.: 24 × 30, B.: 17,5 × 23. Offsetdruck, farbig. \* 1.—  
Sander, Kühe auf der Weide. (Herbstlandschaft mit Weidevieh.) P.: 24 × 30, B.: 17,5 × 23. Offsetdruck, farbig. \* 1.—  
Steinle, E. von, Blütenmadonna. (Blaue Madonna mit Jesuskind im Schoss.) [Nebenausgabe. P.: 37 × 46, B.: 32 × 40.] Farbenlichtdruck. \* 7.50  
Trevisani (?), Francesco, Madonna mit dem schlafenden Jesuskind. (Lesende Madonna mit schlafendem Jesuskind.) P.: 90 × 65, B.: 63 × 53. Kupfertiefdruck, farbig. \* 12.—

#### Werner Schwarz, Stralsund, Alter Markt 1.

- Schwarz, Werner, Stralsund im Abendlicht. P.: 30 × 40, B.: 20 × 29. Echt Foto. \* 3.50

#### Seemann & Co., Leipzig C 1.

- Cézanne, Paul, Die Dorfstrasse. P.: 46 × 58, B.: 41 × 50. Dreifarben-Buchdruck. B.-Nr. FK 399. \* 5.—  
— Früchtestilleben. P.: 45,5 × 62, B.: 40 × 51. Dreifarben-Buchdr. B.-Nr. FK 398. \* 5.—  
Derain, A., Castel Gandolfo. (Landschaft mit Bäumen; in der Ferne das Meer, am Ufer das Schloss.) P.: 45 × 57,5, B.: 40,5 × 50. Dreifarben-Buchdr. B.-Nr. FK 500. \* 5.—  
Gauguin, P., Frauen von Tahiti. (Zwei Frauen in leuchtend farbigen Kleidern im Vordergrund einer Flusslandschaft.) P.: 45,5 × 60, B.: 40 × 53. Dreif.-Buchdr. B.-Nr. FK 502. \* 5.—  
Pissarro, C., Die roten Dächer. (Frühlingslandsch. mit Häusergruppe.) P.: 45,5 × 64, B.: 41 × 50. Dreifarben-Buchdruck. B.-Nr. FK 501. \* 5.—

#### Trowitzsch & Sohn, Frankfurt a. O.

- Gogh, V. van, Garten Daubigny's. P.: 52 × 84,5, B.: 39 × 77. Farbenlichtdruck. \* 25.—  
Kallmeyer, H., Kreisende Adler. (Zwei am Horst kreisende Adler.) P.: 72 × 58, B.: 60 × 50. Farbenlichtdruck. \* 12.—  
— Ziehende Kraniche. (Drei über die Ostsee ziehende Kraniche.) P.: 60 × 76, B.: 46 × 61. Farbenlichtdruck. \* 12.—

#### Trowitzsch & Sohn, Frankfurt a. O. ferner:

- Richter, G., Schwester des Künstlers. P.: 77,5 × 60, B.: 70,5 × 53,5. Farbenlichtdruck. \* 25.—  
Vogelsang, K., Sonniges Bergland. (Oberbayrischer See, Wald und Berg umrandet.) P.: 57 × 73, B.: 51 × 64. Farbenlichtdr. und Steindr. \* 12.—

#### Johannes Thordsen jun., Hamburg 1, Klockmannhaus.

- Beck, H., Entlassungsurkunde. (Infanterie, Artillerie usw.) P.: 47,5 × 34, B.: 43 × 31,5. Vierfarben-Strichätzung. n 1.20

#### Verlag der Vereinigten Kunstanstalten m. b. H., Berlin W 9, Hermann-Göring-Str. 10.

- Freitag, Clemens, Alt-Nürnberg, Hans Sachs-Haus. P.: 53 × 38,5, B.: 37 × 26,5. Offsetdruck. \* 3.50  
— Alt-Nürnberg, Moritzkapelle mit Bratwurstglöcklein. P.: 53 × 38,5, B.: 37 × 26,5. Offsetdruck. \* 3.50  
— Berchtesgaden mit Watzmann. P.: 38,5 × 53, B.: 26,5 × 37. Offsetdruck. \* 3.50  
— Dinkelsbühl, Deutsches Haus mit St. Georgskirche. P.: 53 × 38,5, B.: 37 × 26,5. Offsetdruck. \* 3.50  
— Eisenach in Th., Karlsplatz mit Nikolaikirche und Nikolaitor. P.: 53 × 38,5, B.: 37 × 26,5. Offsetdruck. \* 3.50  
— Garmisch, Die Frühlingsstrasse. P.: 53 × 38,5, B.: 37 × 26,5. Offsetdruck. \* 3.50  
— Die Wartburg, Der vordere Burghof. P.: 38,5 × 53, B.: 26,5 × 37. Offsetdruck. \* 3.50  
— Wernigerode am Harz, Rathaus. P.: 53 × 38,5, B.: 37 × 26,5. Offsetdruck. \* 3.50

#### Weber & Co., Berlin SW 68, Lindenstr. 3.

- Cey, Grosse Madonna. B.: 72 × 56. Weco Reproduktion. Mit Rahmen \* 80.—  
Delft, J. Vermeer van, Wirtshausszene. B.: 86 × 73. Weco Reproduktion. Mit Rahmen \* 120.—  
Dürer, Albrecht, Bildnis v. Orley. B.: 44 × 30. Weco Reproduktion. Mit Rahmen \* 60.—  
Eyck, Jan van, Alter Mann. B.: 25,5 × 18. Weco-Reproduktion. Mit Rahmen \* 40.—  
Hals, Frans, Lustiger Zecher. B.: 54,5 × 45,5. Weco Reproduktion. Mit Rahmen \* 80.—  
Hommel, Conrad, Porträt d. Generalfeldmarschalls v. Mackensen. B.: 107 × 69. Weco Reproduktion. Mit Rahmen \* 155.—  
— Porträt d. Generalfeldmarschall von Mackensen. B.: 55 × 45. Weco Reproduktion. Mit Rahmen \* 40.—  
Leyster, J., Fröhlicher Trinker. B.: 55 × 47. Weco Reproduktion. Mit Rahmen \* 60.—  
Maes, Nicolas, Spinnerin. B.: 40,5 × 33. Weco Reproduktion. Mit Rahmen \* 40.—  
Ostade, J. van, Bauernschänke. B.: 54,5 × 46. Weco Reproduktion. Mit Rahmen \* 80.—  
Ruisdael, Jacob van, Landschaft mit Mühle. B.: 24 × 34,5. Weco Reproduktion. Mit Rahmen \* 60.—  
Wouwermann, Philips, Landschaft mit Erdhügel. B.: 35 × 42,5. Weco Reproduktion. Mit Rahmen \* 60.—

### III. Sammel- und Lieferungswerke

#### Hermann Appel Verlag, Stuttgart-S., Uhlandstr. 14 B.

- Mink-Born, Mate, Biblische Anschauungsbilder.  
Bild 125: Tempelreinigung. (Jesus treibt die Juden aus dem Tempel). P.: 90 × 60, B.: 80 × 50. Photolithotechnik.  
Bild 126: Jesus erscheint Maria Magdalena. (Der auferstehende Christus erscheint Maria Magdal.). P.: 90 × 60, B.: 80 × 50. Photolithotechnik.  
Bild 127: Paulus in Lystra (dargest. ist d. Bibeltext Apostelgesch. 14, 8—18). P.: 60 × 90, B.: 50 × 80. Photolithotechnik.  
Bild 128: Abschied v. Milet (dargest. ist d. Bibeltext Apostelgesch. 20, 17—38). P.: 60 × 80, B.: 50 × 80. Photolithotechnik.  
Bild 129: Paulus vor Festus mit Agrippa und Bernike (dargest. ist der Bibeltext Apostelgesch. 25, 13—27). P.: 60 × 90, B.: 50 × 80. Photolithotechnik.  
Bild 130: Paulus im Gefängnis in Rom (dargestellt ist der Bibeltext Apostelgesch. 28, 30—31). P.: 60 × 90; B.: 50 × 80. Photolithotechnik. n einzeln 3.—; Subskr.-Pr. 1.80

**Sonderdrucke des Verzeichnisses der Neuerscheinungen des Deutschen Kunstblatthandels können zum Preise von 10 Pf. je Blatt vom Verlag des Börsenblattes bezogen werden**

Umschlag zu Nr. 150, Sonnabend, den 3. Juli 1937