

Der Neue Deutsche Mensch

Eine Postkartenserie

bestehend aus einer Mappe mit 13 verschiedenen Karten in technisch hervorragendem, achtfarbigem Offsetdruck

1. Die HJ.
2. Der SA.-Mann
3. Der SS.-Mann
4. Der Arbeitsmann
5. Der Soldat
6. Der Flieger
7. Der Matrose
8. Der Arbeiter
9. Die Mutter
10. Der Bauer
11. Der Architekt
12. Der Maler
13. Der Sportler

Am Schluß der großen Münchener Ausstellung „Der Bolschewismus“ empfing den durch die Säle des Grauens und der Zerstörung gegangenen Besucher eine tiefe Überraschung. Ein heller, lichter Saal mit 13 großen Wandbildern - die Ehrenhalle „Der Neue Deutsche Mensch“. Hunderttausende sind seitdem durch diese Ausstellung gewandert, in München, Dortmund, Karlsruhe und Mannheim; weitere Zehntausende werden in den kommenden Monaten in anderen deutschen Städten die Ausstellung besuchen (Stuttgart, Stettin, Nürnberg). Mit der Gemeinschaftsleistung Münchener Künstler, die diese Wandbilder schufen, ist ein erster Versuch gemacht worden, dem Zerstörungswillen des Bolschewismus einen geschlossenen Ausdruck der neuen deutschen Kunst, den in sich gefestigten neuen deutschen Menschen gegenüberzustellen. Es lebt in diesen Bildern der freudige Wille, dem Gebot des Führers zu folgen und „aus der Zerschmettertheit unserer kulturellen Einzelleistungen wieder den Weg zu finden zu jenem großen Ziele einer sich ergänzenden und steigenden gemeinschaftlichen Arbeit“.

So ist in diesen 13 Bildern ein Werk entstanden, das auf alle Besucher einen tiefen Eindruck gemacht hat. Es liegt nunmehr in kleiner Postkartenviedergabe vor - ein Dokument neuen deutschen Lebenswillens und kulturellen Schaffens.

Preis der Serie RM 1.80
einzelne Karte RM -.15

Die gesamte Auslieferung dieser Karten erfolgt nur durch den Rudolf Schneider Verlag, Reichenau/Sa.



NIBELUNGEN-VERLAG  GMBH., BERLIN-LEIPZIG