

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig)

(Schluss zur Liste in Nr. 199 vom 30. August 1937)

Verzeichnis der gebräuchlichsten Abkürzungen

Band. = Bandoneon
gCh. = gemischter Chor
Ges. = Gesang

Mdlne. = Mandoline
Mdlch. = Mandolinenchor
Mdlqu. = Mandolinenquartett

Mdlne. = Mandoline
S. = Sopran
SO. = Salonorchester

St. = Stimme
Z. = Zither

H. Moeck in Celle.

- Beckerath, A. v., Kleine Stücke f. Sopran-c'-Blockfl. u. Tasteninstr. (1 Alt-f- u. 1 Tenor-c'-Blockfl. ad lib.) qu. 8° M. —50.
Derschmidt, H., Hochzeitsarien u. Tänze aus dem Mühlviertel in Oberösterreich. Für 2 Blockfl. in -c- u. Git. (Laute ad lib.). qu. 8° M. —50.
Haussmann, V., Neue artige u. liebliche Tänze vier- oder fünfstimmig auf 2 Sopr.-c', 1 Alt-f- (2 Alt-f- ad lib.) u. 1 Ten.-c'-Blockfl. zu spielen. Hrsg. v. J. Stave. qu. 8° M. —50.
Isaac, H., Vier Stücke f. 3 Blockfl. in -c', -f- u. c, hrsg. v. A. Rodemann. qu. 8° M. —50.
Lange, G., J. Regnart u. M. Schaerer, Neue Deutsche Lieder mit dreien Stimmen zur Frölichkeit zu singen / und auf Instrumenten zu spielen gebräuchlich. Hrsg. v. A. Rodemann. qu. 8° M. —50.
Mann, A., Kleine Schulmusik f. 3 Blockfl. in -c-. qu. 8° M. —50.
Meyer, O., Herzlich tut mich erfreuen die fröhlich Sommerzeit. Eine Sommerkantate f. 3 gleiche Singst. u. 3 Blockfl. (einzeln od. chorisches zu besetzen). qu. 8° M. —50.
Mönkemeyer, H., Handleitung f. das Spiel der Alt-Blockflöte in -f-. qu. 8° M. 1.80.
Zeitschrift f. Spielmusik auf allerlei Instrumenten vornehmlich Blockflöten, Lauten, Gitarren u. alle Streichinstrumente. qu. 8° 1937. Erscheint monatlich einmal. Viertelj. M. —.96, Einzeln M. —.50.

Musikverlag Leonardi in Berlin W 50, Nürnberger Str. 66.

- Semprini, A., Radio Fox, bearb. vom Komp. zus. m. Hans Busch. Hand in Hand. Foxtr. bearb. von H. Kudritzky. Für Jazz-Orch. kplt. M. 1.80.

Musikverlag Rund um die Welt in Dresden-A.

- Fischer, R., Bei einem Gläschen Wein. Schunkel-Walzer für Band. (Akkord.) M. —.80.

A. Parrhysius in Berlin.

- Böhme, O., Vier Märsche für Fliegermusik. 16° M. 4.50. 1. Kavallerie voran. Fanfaren-Marsch. 2. Mit Gott für Führer und Vaterland. Marsch mit Ges. ad lib. 3. Deutschlands Erwachen. Fest-Fanfane. 4. Scharnhorst-Marsch.
— Dieselben für Inf., Kavallerie- und Jäger-Musik. 16° M. 4.50.
Voigt, P., Reichsstathalter-Saukel-Marsch für Blasmus. bearb. vom Komp. Für gr. Mil.-Mus. qu. 8° M. 1.80.

Ries & Erler in Berlin.

- Bortz, A., Marsch der Gewerke. Für Blasmus. M. 3.—.
Dressel, E., op. 47. Ouv. zu einem Märchenspiel. Für Orch. Part. u. Stn. Preis nach Vereinb.
Grabert, M., Zwei lyrische Stücke (Klage — Arioso). Für Viol. u. Pfte. M. 1.80.
Koester, W., Darinka. Intermezzo für Orch. M. 2.50, für SO. M. 1.50.
Krietsch, G., op. 17. Blumen. Lieder nach Gedichten von Jos. Weinheber für eine Singst. u. Pfte. M. 1.80.
Noack, W., Zwei Volkstänze für Orch. M. 2.50, für SO. M. 1.80.
Ries, Fr., op. 34.5. Perpetuum mobile. Für Viol. u. Orch. Part. M. 7.50, Stn. kplt. M. 7.50.
— La capricciosa. Für Viol. u. Orch. Part. M. 9.—, Stn. kplt. M. 9.—.
Siegl, O., op. 63. Sinfonietta. Für Streichorch. Part. M. 12.—, Stn. M. 12.50.
Steinkopf, H., Kleine Barocksuite für Kammerorch. Part. M. 6.—, Stn. kplt. M. 6.—.
— Die Fiedel-Polka. Für Orch. M. 2.50, für SO. M. 1.50.

Adolf Robitschek in Wien.

- Berg, J., u. P. Pott, Wien ist nicht nur die Walzerstadt (Sing me a sweet old Vienna tune). Wienerlied (engl. v. Berg und Pott, dtsh. v. Fritz Jahn). Für Ges. m. Pfte. M. 1.—.
Cerné, Ch., Venedig träumt. Tango. Für Jazz-Orch. bearb. v. Osk. Wagner. M. 1.50.
Dusik, G., Kinderball bei Shirley. Fox-Interm. Für Jazz-Orch. M. 1.50.
Grohner, Fr., Look at! Foxtr. für Sax. in Es und Pfte. M. 1.40.
Harald, H., Rheinaufwärts, Rheinabwärts. Walzerlied für Jazz-Orch. M. 1.50.
Hauer, Br., Lachender Frühling. Foxtr. für Sax. in Es und Pfte. M. 1.40.
Heinrich, G., Mädels, folg deinem Herzen! Tango (St. Goll). Irgendwo lockt ein Licht. Tango für Jazz-Orch. bearb. von A. Feigel. kplt. M. 1.80.
Kennedy, J., u. M. Carr, She shall have music. Tonfilm. Daraus: Wir Musikanten (Dum didl dum). Für Jazz-Orch. bearb. von A. Lally. M. 1.50.
Kratky, J. M., Der Wein hat an »Schwaf«. Wienerlied. Für Schrammelquart. M. 1.—.
Lang, H., Eine lange Nase. Foxtr. bearb. von Osk. Wagner zus. mit E. Steindl, Der Herzensdieb. Foxtr.-Interm., bearb. von E. Steindl. Für Jazz-Orch. kplt. M. 1.50.
Strassman, Fr., Hamburger Mädels, ahoi! Marschfox, bearb. von F. Mück zus. mit T. Connor u. E. Lisbona, Ein närrischer Foxtrot (Jump on the wagon), bearb. von Ch. Towner. Für Jazz-Orch. kplt. M. 1.50.
Strecker, H., op. 300. Sing mir das Lied noch einmal. Langs. Walzer (St. Kurzer u. H. Robinger) für Ges. m. Pfte. M. 1.—.

Robert Rühle in Berlin.

- Jungherr, H., Gehupft wie gesprungen. Polka für Jazz-Orch. bearb. vom Komp. Akkord. od. Klar. ad lib. M. 1.50, Akkord-St. M. —.60.
Rust, Fr. W., Tauperlen. Foxtr.-Interm. Für Jazz-Orch. bearb. von F. Stolzenwald. M. 1.50.
Weiss, F. W., Lieder der deutschen Schmiede. (W. Weiss.) Liedblatt 8° M. —.15.

Paul Schmidt in Berlin N 65, Reinickendorfer Str. 47.

- Schmidt, P., Blasmusik in der Tasche. Eine Reihe gefälliger Musikstücke für 8—24stimmige Harmonie- oder Blechmusik bearb. 16° H. 6. Verdi, La Traviata. Daraus: Fantasie bearb. von P. O. Schmidt.
— do. Heft 7. G. Mewes, op. 63. Discours amoureux. Interim. — M. Rentzsch, Grösse v. Weserstrand. Walzer. — P. O. Schmidt, op. 72. Tändeleien. Scherzo. Bearb. v. P. O. Schmidt. Ausg. A (10stg.) M. 1.—, B (15stg.) M. 1.50, C (24stg.) M. 2.40. Dupl.-St. je M. —.10.

Tauentzien-Verlag in Berlin W 50.

- Tauentzien Melodien. Heft I. 11 Schlager für Gesang und Klavier. M. 2.—, Heft II M. 1.—.

B. G. Teubner in Leipzig.

- Hoffmann, A., Die Tanzflöte. Heft 3. Deutsche Tanzweisen aus dem 13.—18. Jahrh. für e. Melodieinstr. (Blockfl., Geige). Hrsg. qu. 8° M. —.70.

Vandenhoeck & Ruprecht in Göttingen.

- Die schwedische Hochmesse ins Deutsche übertragen. (Nur Text.) (1937.) 8° M. 1.—, ab 20 Stück je M. —.50.

Die Ausgabe E des Börsenblattes kann an das Publikum geliefert werden. Ladenpreis RM 7.— monatlich.

Verlag des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler in Leipzig.

Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel.

Zweifarbige Werbeprospekte werden unberechnet zur Verfügung gestellt!